

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00077454
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Borgo San Lorenzo

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1699**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Vignali Jacopo**AUTA - Dati anagrafici** 1592/ 1664**AUTH - Sigla per citazione** 00002019**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 220**MISL - Larghezza** 200**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** tela allentata, colore sporco**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Tela con cornice in legno dorato, solo in alto e in basso.**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 41 35**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: Vergine; san Giovanni Evangelista; sant'Antonio Pierozzi; santa Caterina da Siena; santa Rosa.**NSC - Notizie storico-critiche**

La presenza di due santi domenicani testimonia la vicinanza e la dipendenza della pieve del convento femminile domenicano. Nel primo cinquecento infatti a seguito dell'approvazione di Leone X (20 gennaio 1516) la chiesa passò "subiure" del convento di S. Caterina. Il Niccolai sulla probabile testimonianza di documenti o sigle oggi non reperibili attribuisce la tela al Vignali, di cui rimangono numerose a Firenze in S. Trinita, alla SS. Annunziata e a S. Stefano in Pane.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 241754

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Niccolai F.

**BIBD - Anno di edizione**

1914

**BIBH - Sigla per citazione**

00009543

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 429

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1977

**CMPN - Nome**

PALADINI F.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

MELONI S.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ NOCENTINI S.