

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248596

ESC - Ente schedatore C092003

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione brocca

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo denominazione propria-titolo proprio

OGDN - Denominazione	Brocca della Festa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Assemini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1958
DTSF - A	1958
DTM - Motivazione/fonte	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C092003
AUTH - Codice identificativo	A474A075
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Usai Elvio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1940/
AUTM - Motivazione/fonte	firma
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Recipiente panciuto con due anse "a torciglione" in terracotta parzialmente invetriata con motivi decorativi incisi sul collo.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	sul collo

AIDP - Posizione	lungo l'intera circonferenza
AIDI - Identificazione	motivo geometrico
AIDD - Descrizione	Elementi decorativi geometrici incisi a "festoni" e a fasce concentriche.
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 1

ISE - ISCRIZIONI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	firma
ISEL - Lingua	italiano
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a incisione
ISEI - Trascrizione	ELVIO/ USAI/ 1958
ISEA - Autore	Usai, Elvio

NSC - Notizie storico-critiche

la Brocca della Festa appartiene alla Collezione di Ceramiche Artistiche del Comune di Assemini, dove è confluita in seguito ad una donazione del Sig. Elvio Usai del Novembre 2021 (D.G. n. 142 del 08 /11/2021). Si tratta di un oggetto creato dal donatore per la futura consorte in occasione delle loro nozze, nel rispetto della tradizione sarda: la giovane moglie utilizzò questo manufatto per attingere l'acqua la prima volta che entrò nella casa del marito. L'oggetto presenta un apparato decorativo limitato alla parte superiore dove il ceramista ha inserito motivi geometrici incisi particolarmente elaborati. L'attività di ceramista di Usai è legata ai dettami della tradizione degli stovigliai asseminesi, capaci di modellare la ceramica per creare oggetti d'uso quotidiano di pregiata fattura.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	tornitura, a graffito

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	40

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	circonferenza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	89

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	conservare e trasportare l'acqua

UTUM - Modalità di uso	L'acqua viene versata all'interno della brocca dove, grazie allo scambio di ioni tra la parete argillosa e permeabile del contenitore, rimane fresca. Il particolare tipo di decorazione la riconduce ad un oggetto particolare donato alla sposa in occasione delle nozze: la donna doveva utilizzare questa brocca per attingere l'acqua per la prima volta, non appena giunta alla casa del marito.
UTUO - Occasione	giorno delle nozze
UTUD - Riferimento cronologico	XIX-XX
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	modello selezionato come esemplificativo della produzione del ceramista
UTUM - Modalità di uso	Si conserva ed espone con altri pezzi della Collezione di Ceramiche del Comune di Assemini.
UTUO - Occasione	attività di promozione, studio, ricerca e documentazione
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	20_00248596_FTAN_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dietzel, Nelida
FTAD - Riferimento cronologico	2021/09/29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B009
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	ceramiche storia, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007
BIBN - Note	pp. 311-320
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003

BIBH - Codice identificativo	A474B010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cuccu Antonello, Cento anni di ceramica. Le ricerche degli artisti, degli artigiani, delle piccole industrie nella Sardegna del XX secolo, Nuoro, Ilisso, 2003
BIBN - Note	pp. 142-173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B003
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Brigaglia Manlio, Manos de oro. Artigiani di Sardegna, Cagliari, I.S.O. L.A., 2002
BIBN - Note	pp. 58-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marini Marco, Artigianato in mostra. Quarant'anni di storia economica e sociale. I.S.O.L.A. 1957-1997, Cagliari, Edizioni Sole, 1997
BIBN - Note	pp. 33-41
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna