

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00248590
ESC - Ente schedatore	C092003
ECP - Ente competente per tutela	S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	conca
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	scivedda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna

PVCP - Provincia	CA
PVCC - Comune	Assemini
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	CA
PRVC - Comune	Assemini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XXI
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	2020
DTSF - A	2020
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	C092003
AUTH - Codice identificativo	A474A069
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Carboni Antonio
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1933/
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Recipiente concavo di forma circolare invetriato; base piatta e decorazione incisa nella parte interna. Sono presenti due piccoli fori lungo il bordo per consentire alla conca di essere appesa alla parete.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDA - Riferimento alla parte	sul fondo
AIDP - Posizione	nella parte interna
AIDI - Identificazione	motivo fitomorfo
AIDD - Descrizione	Sequenza di fiori disposti in circonferenze incastrate l'una dentro l'altra.
AIDC - Codifica Iconclass	48 A 98 3
	la conca appartiene alla Collezione di Ceramiche Artistiche del

NSC - Notizie storico-critiche

Comune di Assemini, dove è confluita in seguito ad una donazione del Sig. Antonio Carboni del Novembre 2021 (D.G. n. 143 del 08/11 /2021). Realizzata dallo stesso donatore, il manufatto rientra nella tradizione asseminese degli stovigliai capaci di modellare la ceramica per creare oggetti d'uso quotidiano di pregiata fattura, rinnovando costantemente le tecniche e lo studio dei materiali.

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	invetriatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	45

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	contenere e servire alimenti
UTUM - Modalità di uso	Gli alimenti venivano posti al suo interno e poi serviti ai commensali.
UTUO - Occasione	tutti i giorni
UTUD - Riferimento cronologico	XIX-XX

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	attuale
UTUF - Funzione	modello selezionato come esemplificativo della produzione del ceramista
UTUM - Modalità di uso	Si conserva ed espone con altri pezzi della Collezione di Ceramiche del Comune di Assemini.
UTUO - Occasione	attività di promozione, studio, ricerca e documentazione

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo 20_00248590_FTAN_001

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Dietzel, Nelida

**FTAD - Riferimento
cronologico** 2021/09/29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B009

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** ceramiche storia, Ceramiche. Storia, linguaggio e prospettive in
Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2007

BIBN - Note pp. 119-260, 311-320

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B010

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Cuccu Antonello, Cento anni di ceramica. Le ricerche degli artisti,
degli artigiani, delle piccole industrie nella Sardegna del XX secolo,
Nuoro, Ilisso, 2003

BIBN - Note pp. 142-173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B003

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Brigaglia Manlio, Manos de oro. Artigiani di Sardegna, Cagliari, I.S.O.
L.A., 2002

BIBN - Note pp. 58-73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore C092003

BIBH - Codice identificativo A474B007

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBF - Tipo monografia

**BIBM - Riferimento
bibliografico completo** Marini Marco, Artigianato in mostra. Quarant'anni di storia economica
e sociale. I.S.O.L.A. 1957-1997, Cagliari, Edizioni Sole, 1997

BIBN - Note pp. 33-41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	C092003
BIBH - Codice identificativo	A474B015
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lao Luigi, La ceramica, Artigianato artistico sardo. Tradizione e innovazione, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 1983, pp. 89-103
BIBN - Note	pp. 89, 91

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sonedda, Roberta
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna