

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00715995
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	teatrale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	grafica con un dollaro e sagome di figure femminili e maschili
SGTP - Titolo proprio	Quando al paese mezzogiorno sona di Eugenio Ferdinando Palmieri
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.672
INVD - Data	2021

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2007
-----------	------

<b>DTSF - A</b>	2008
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	48
<b>MISL - Larghezza</b>	33,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: composizione grafica. Oggetti: banconota; un dollaro. Figure: sagome di figure umane maschili e femminili; uomini; donne. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazioni culturali; spettacolo teatrale; teatro; emigrazione italiana in America; commedia; amministrazione pubblica; amministrazione regionale; amministrazione comunale; fondazione bancaria. Nomi: Quando al paese mezzogiorno sona; Eugenio Ferdinando Palmieri; Damiano Michieletto; Ivan Stefanutti; Giancarlo Previati; Raffaella Boscolo; Silvia Nanni; Michele Modesto Casarin; Luca Mascia; Massimo Somaglino; Lucia Schierano; Alessio Bobbo; Andrea Pennacchi; Nicoletta Maragno; Pierluca Donin; Damiano Micheletto; Ivan Stefanutti; Andrea Patron; Massimo Violato; Patrizia Baggio; Arteven; Teatri SpA; Società strumentale della Fondazione Cassamarca; Teatro Stabile del Veneto Carlo Goldoni; Città di Venezia; Beni, Attività e Produzioni culturali, Teatro e Spettacolo; Fondazione Cassamarca; Regione del Veneto. Luoghi: Venezia; Veneto.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M346-2.672-DrMV 70471

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Massari, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	La locandina non riporta la data; lo spettacolo è stato rappresentato per la prima volta al Teatro Goldoni il 9 gennaio 2008, pertanto la cronologia della locandina è da porsi sul finire del 2007 o primi giorni del 2008.
---------------------------	--