

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDI

LIR - Livello catalogazione C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00302267

ESC - Ente schedatore S240

ECP - Ente competente per tutela S240

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria FESTA-CERIMONIA

CTG - Categoria SAPERI

CTG - Categoria TECNICHE

### OGT - DEFINIZIONE BENE

<b>OGTD - Definizione</b>	Festa di Sant'Antonio Abate
<b>OGTP - Parte componente</b>	Accensione delle #torcette#
<b>OGTV - Configurazione strutturale e di contesto</b>	bene complesso/ parte componente
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	documentazioni audio-visive
<b>RD - REDAZIONE</b>	
<b>RDM - Modalità di redazione</b>	archivio
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>RVE - STRUTTURA COMPLESSA</b>	
<b>RVEL - Livello nella struttura complessa</b>	4
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di rilevamento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Abruzzo
<b>PRVP - Provincia</b>	AQ
<b>PRVC - Comune</b>	Collelongo
<b>PRE - Diocesi</b>	AVEZZANO
<b>PRZ - Tipo di contesto</b>	contesto urbano
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Marsica
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCL - Luogo</b>	All'aperto
<b>PRCP - Percorso</b>	L'accensione delle #torcette# avviene in Via Vico Dritto.
<b>PRM - Rilevamento/contesto</b>	rilevamento nel contesto
<b>LAN - Note</b>	Il documento audiovisivo primario è stato realizzato per conto dell'associazione culturale "La Cuttura" di Collelongo; l'operatore videocinematografico non è rilevabile.
<b>DR - DATI DI RILEVAMENTO</b>	
<b>DRV</b>	S240
<b>DRT - Denominazione della ricerca</b>	FESTE DEI FUOCHI IN ABRUZZO
<b>DRR - Responsabile scientifico della ricerca</b>	Crudo, Mariantonia
<b>DRL - Rilevatore</b>	Associazione culturale "La Cuttura"
<b>DRD - Data del rilevamento</b>	2020/01/16
<b>DRO - Operatore video-cinematografico</b>	NR
<b>CA - OCCASIONE</b>	
<b>CAR - Occasione religiosa</b>	si
<b>CAO - OCCASIONI</b>	
<b>CAOA - Ciclo dell'anno</b>	S.Antonio abate (17 gennaio)
<b>RC - RICORRENZA</b>	

<b>RCP - Ricorrenza bene</b>	si
<b>RCR - DATI RICORRENZA</b>	
<b>RCRP - Periodicità</b>	annuale
<b>RCRI - Data inizio</b>	2020/01/16
<b>RCRF - Data fine</b>	2020/01/16
<b>CU - COMUNICAZIONE</b>	
<b>CUC - CINESICA</b>	
<b>CUCF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUCM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	adulto
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	ragazzo
<b>CUCC - Corpo</b>	In piedi, con le #torcette# tra le mani
<b>CUCG - Gesto</b>	Distribuisce le #torcette# ai bambini.
<b>CUC - CINESICA</b>	
<b>CUCF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUCM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	bambino
<b>CUCC - Corpo</b>	In piedi
<b>CUCG - Gesto</b>	Prende tra le mani la #torcetta#, aiutato da un adulto.
<b>CUC - CINESICA</b>	
<b>CUCF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUCM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	bambino
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	adulto
<b>CUCC - Corpo</b>	In piedi, con la#torcetta# tra le mani
<b>CUCG - Gesto</b>	Fa ruotare l'estremità superiore della #torcetta# verso il basso.
<b>CUC - CINESICA</b>	
<b>CUCF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUCM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	adulto
<b>CUCC - Corpo</b>	In piedi, piegato verso il bambino
<b>CUCG - Gesto</b>	Fa sì che la #torcetta# si accenda. All'inizio l'accensione viene aiutata tenendo le due #torcette# della stessa fila allineate e rivolte verso il basso .
<b>CUC - CINESICA</b>	
<b>CUCF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUCM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	adulto
<b>CUCE - Fascia d'età</b>	bambino
<b>CUCC - Corpo</b>	In piedi, affiancati, con la #torcetta# accesa rivolta verso il basso
<b>CUCG - Gesto</b>	All'uscita da Via Vico Dritto l'adulto fa ruotare la #torcetta# in modo che la fiamma sia rivolta verso l'alto.
<b>CUP - PROSSEMICA</b>	

<b>CUPF - Femminile</b>	numero non definibile
<b>CUPM - Maschile</b>	numero non definibile
<b>CUPE - Fascia d'età</b>	bambino
<b>CUPE - Fascia d'età</b>	adulto
<b>CUPD - Descrizione</b>	I bambini si dispongono ai lati della strada con le #torcette# accese rivolte verso l'alto, a una certa distanza gli uni dagli altri. Gli adulti affiancano i bambini per aiutarli a tenere la #torcetta# in processione.

#### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - Descrizione</b>	Le #torcette# sono delle fiaccole portative realizzate dal Comitato Festa di Sant'Antonio abate tra novembre e dicembre e utilizzate durante la processione di Sant'Antonio la sera del 16 gennaio; la raccolta e la preparazione vengono realizzate in aperta campagna, assieme alla raccolta del legname che servirà per realizzare il #torcione#. Le #torcette# sono portate dai bambini e dalle bambine del paese, che aprono il corteo. La sera del 16 gennaio intorno alle 21:00, subito dopo lo spettacolo pirotecnico nel piazzale della Chiesa di Santa Maria Nuova, si procede all'accensione delle #torcette#: il Comitato distribuisce le #torcette# ai bambini accompagnati dai genitori, e le #torcette# vengono accese una dopo l'altra. Man mano che si procede con l'accensione i bambini, accompagnati sempre da un adulto, si dispongono in doppia fila ai due lati della strada e danno via al corteo delle #cuttore#.
--------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### DRM - ELEMENTI MATERIALI

<b>DRMO - Oggetti</b>	#torcette# (fiaccole portative)
<b>NRL - Notizie raccolte sul luogo</b>	Queste fiaccole portative sono realizzate da un unico ramo di roverella (ma anche di cerro e carpino) che viene avvolto su sé stesso nella parte superiore, fino ad aprirsi; in questo modo la parte superiore del ramo, una volta aperta, viene riempita con un grosso stoppino di cera e stoffa, tramite il quale la #torcetta# viene accesa. Le #torcette# sono utilizzate anche la sera della vigilia di Natale.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Per una breve descrizione delle modalità costruttive delle #torcette# si rinvia a ASSOCIAZIONE LA CUTTORA 2015.

#### TC - ATTORE COLLETTIVO

<b>TCD - Denominazione</b>	Comitato Festa di Sant'Antonio
<b>TCA - Note</b>	Il Comitato varia ogni anno, ed è solitamente costituito da gruppi di amici. Non ha una sede, ma si riunisce presso la parrocchia di Santa Maria Nuova. A differenza di quanto accade per il Comitato della Festa di San Rocco (16 agosto), che riunisce ogni anno la classe dei trentenni e quella dei cinquantenni, il Comitato per la festa di Sant'Antonio non ha connotazioni anagrafiche. Il Comitato cura la preparazione delle #torcette# e coordina le operazioni di accensione, assieme ai genitori dei bambini e dei ragazzi coinvolti.

#### DV - DOCUMENTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO

<b>DVC - Codice</b>	FDFCLG_001
<b>DVL - Titolo</b>	La festa di Sant'Antonio Abate
<b>DVU - Durata</b>	27"
<b>DVB - Abstract</b>	Il filmato mostra l'uscita delle #torcette# da Via Vico Dritto, immediatamente successiva all'accensione. Per le fasi preliminari dell'accensione si rimanda al filmato integrativo.

#### DVO - SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO ORIGINALE

<b>DVOC - Codice</b>	FDFCLG_001
----------------------	------------

<b>DVOT - Tipo di registrazione/ripresa</b>	digitale
<b>DVOF - Formato</b>	file digitale
<b>DVG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO</b>	
<b>DVGS - Stato</b>	ITALIA
<b>DVGR - Regione</b>	Lazio
<b>DVGP - Provincia</b>	RM
<b>DVGC - Comune</b>	Roma
<b>DVP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO</b>	
<b>DVPN - Denominazione archivio</b>	Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio
<b>DVPU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via San Francesco di Sales, 5 - 00165 Roma (presso la Casa della memoria e della storia del Comune di Roma)
<b>DVPC</b>	Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG_001
<b>DVZ - CONDIZIONE GIURIDICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO</b>	
<b>DVZG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>DVZS - Indicazione specifica</b>	Circolo Gianni Bosio
<b>DVQ - ACQUISIZIONE DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO</b>	
<b>DVQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>DVQD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>DVQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/Roma
<b>VI - DOCUMENTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO INTEGRATIVO</b>	
<b>VIC - Codice</b>	FDFCLG_001A
<b>VIL - Titolo</b>	Se una notte d'inverno a Collelongo
<b>VIU - Durata</b>	16"
<b>VIB - Abstract</b>	Il filmato integrativo mostra l'accensione delle #torcette# in Via Vico Dritto e l'avvio del corteo delle #cuttore# introdotto dalle #torcette#.
<b>VIA - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA REGISTRAZIONE /RIPRESA</b>	
<b>VIAK - Continente /subcontinente</b>	Europa
<b>VIAS - Stato</b>	ITALIA
<b>VIAR - Regione</b>	Abruzzo
<b>VIAP - Provincia</b>	AQ
<b>VIAC - Comune</b>	Collelongo
<b>VID - DATI DELLA REGISTRAZIONE/RIPRESA</b>	
<b>VIDR - Rilevatore</b>	Capecchi, Gianpiero
<b>VIDD - Data della registrazione/ripresa</b>	2013/01/16
<b>VIDO - Operatore video-cinematografico</b>	Capecchi, Gianpiero

**VIO - SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO****VIOC - Codice** FDFCLG\_001A**VIOT - Tipo di registrazione /ripresa** digitale**VIOF - Formato** file digitale**VIG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO****VIGS - Stato** ITALIA**VIGR - Regione** Lazio**VIGP - Provincia** RM**VIGC - Comune** Roma**VIP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO****VIPN - Denominazione archivio** Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio**VIPU - Indicazioni viabilistiche** Via San Francesco di Sales, 5 - 00165 Roma (presso la Casa della memoria e della storia del Comune di Roma)**VIPC** Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG\_001A**VIZ - CONDIZIONE GIURIDICA DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO****VIZG - Indicazione generica** proprietà persona giuridica senza scopo di lucro**VIZS - Indicazione specifica** Circolo Gianni Bosio**VIQ - ACQUISIZIONE DEL SUPPORTO VIDEO-CINEMATOGRAFICO****VIQT - Tipo acquisizione** deposito**VIQD - Riferimento cronologico** 2021**VIQL - Luogo acquisizione** Lazio/Roma**FI - DOCUMENTO FOTOGRAFICO INTEGRATIVO****FIC - CODICE****FICC - Codice** FDFCLG\_008**FICT - Tipo** fotografia digitale (file)**FICF - Formato** jpg**FICX - Indicazione di colore** C**FIT - SOGGETTO****FITI - Identificazione** Accensione delle #torcette#**FITD - Indicazioni sul soggetto** Accensione delle #torcette# in Via Vico Dritto**FITT - Titolo** Accensione delle #torcette#**FITQ - Quantità** 1**FIA - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA RIPRESA****FIAC - Continente /subcontinente** Europa**FIAS - Stato** ITALIA**FIAR - Regione** Abruzzo**FIAP - Provincia** AQ

<b>FIAC - Comune</b>	Collelongo
<b>FID - DATI DELLA RIPRESA</b>	
<b>FIDR - Rilevatore</b>	Monasterio, Roberto
<b>FIDD - Data della ripresa</b>	2020/01/16
<b>FIDF - Fotografo</b>	Monasterio, Roberto
<b>FIG - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>FIGS - Stato</b>	ITALIA
<b>FIGR - Regione</b>	Lazio
<b>FIGP - Provincia</b>	RM
<b>FIGC - Comune</b>	Roma
<b>FIP - COLLOCAZIONE SPECIFICA DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>FIPN - Denominazione archivio</b>	Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio
<b>FIPU - Indicazioni viabilistiche</b>	Via San Francesco di Sales, 5 - 00165 Roma (presso la Casa della memoria e della storia del Comune di Roma)
<b>FIPC</b>	Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG_008
<b>FIZ - CONDIZIONE GIURIDICA DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>FIZG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>FIQ - ACQUISIZIONE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>FIQT - Tipo acquisizione</b>	deposito
<b>FIQD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FIQL - Luogo acquisizione</b>	Lazio/Roma
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FDFCLG_008
<b>FTAG - Primario /integrativo</b>	integrativo
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	Accensione delle #torcette#
<b>FTAA - Autore</b>	Monasterio, Roberto
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2020/01/16
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio
<b>FTAC - Collocazione</b>	Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG_008
<b>FTAK - Nome file originale</b>	FDFCLG_008.jpg
<b>VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA</b>	
<b>VDCN - Codice identificativo</b>	FDFCLG_001
<b>VDCM - Primario /integrativo</b>	primario

<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	La festa di Sant'Antonio Abate
<b>VDCS - Specifiche</b>	27"
<b>VDCR - Autore</b>	Associazione culturale "La Cuttora"
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2020
<b>VDCE - Ente proprietario</b>	Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio
<b>VDCC - Collocazione</b>	Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG_001
<b>VDCK - Nome file originale</b>	La festa di Sant'Antonio Abate.mp4
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/RIQufKaobiI?start=126&amp;end=153">https://www.youtube.com/embed/RIQufKaobiI?start=126&amp;end=153</a>

#### **VDC - DOCUMENTAZIONE VIDEO-CINEMATOGRAFICA**

<b>VDCN - Codice identificativo</b>	FDFCLG_001A
<b>VDCM - Primario /integrativo</b>	integrativo
<b>VDCX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>VDCP - Tipo/formato</b>	file digitale
<b>VDCA - Denominazione /titolo</b>	Se una notte d'inverno a Collelongo
<b>VDCS - Specifiche</b>	16"
<b>VDCR - Autore</b>	Capecchi, Gianpiero
<b>VDCD - Riferimento cronologico</b>	2013
<b>VDCE - Ente proprietario</b>	Archivio sonoro "Franco Coggiola" del Circolo Gianni Bosio
<b>VDCC - Collocazione</b>	Fondo "Feste dei fuochi in Abruzzo", serie "Collelongo": FDFCLG_001A
<b>VDCK - Nome file originale</b>	Se una notte d'inverno a Collelongo.mp4
<b>VDCW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.youtube.com/embed/_CPRyc38fpQ?start=284&amp;end=300">https://www.youtube.com/embed/_CPRyc38fpQ?start=284&amp;end=300</a>

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ASSOCIAZIONE LA CUTTORA 2015
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S240
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	S240B207
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Associazione La Cuttora, Sant'Antonio Abate a Collelongo. Storia e antropologia di un culto locale, Lanciano, Quaderni di Rivista Abruzzese, 2015

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili



**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2021
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Ranalli, Omerita
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Crudo, Mariantonia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Crudo, Mariantonia