

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122367
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S167

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago/ coperchio
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI

### SGT - SOGGETTO

SGTT - Titolo	Thiasos dionisiaco
---------------	--------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ III
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
-------------------------	-------

### MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20

MISN - Lunghezza

195

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il coperchio appartiene ad un sarcofago figurato e conserva la scena di un thiasos dionisiaco.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

La fronte di coperchio, rotta in due parti, aveva al centro una tabula, oggi perduta e sostituita con un frammento non pertinente, retta da due menadi retrospicienti, vestite di chitone altocinto con apoptygma e velificatio. A sinistra e a destra due corteggi dionisiaci convergono verso il centro da direzioni opposte. Nella metà sinistra Dioniso, seminudo, è seduto con le gambe a sinistra su un carro tirato da centauri. Il dio appoggia la mano destra con kantharos (?) sul ginocchio e volge la testa a destra. Il centauro in primo piano suona il doppio flauto e l'altro la lira; sotto di loro sono visibili una maschera silenica ed una pantera. In secondo piano, accanto a Dioniso, una menade retrospiciente, vestita di chitone altocinto con apoptygma e velificatio, suona i cembali. Precedono il carro un'altra menade che, simile alla precedente, suona i cembali, un sileno avvolto nel mantello, appoggiato con la mano destra al bastone del viandante ed un satiro retrospiciente con pedum nella mano sinistra e la syrinx nella destra; a terra la cysta mistica da cui fuoriesce il serpentello. Nella metà destra del coperchio un satiro danzante verso destra, con pedum nella mano sinistra, afferra con la destra un lembo del velo della menade che sostiene la tabula. Accanto Eracle (?), barcollante, suona i timpani. Lo insegue una menade danzante che, in chitone con apoptygma altocinto, con le gambe incrociate e le braccia sollevate, suona i cembali. Dioniso, come il precedente, è seduto su un carro tirato da centauri, dei quali quello in primo piano, barbato, suona la lira, l'altro i flauti; sotto di loro una pantera e una cysta. Il dio, con le gambe volte a destra e lo sguardo in avanti, tiene nella mano destra il tirso; sullo sfondo, all'estremità destra, una figura (un satiro?), con il pedum nella mano sinistra, allunga il braccio destro. Il coperchio, non compreso nel Corpus dei sarcofagi dionisiaci del Matz, si deve ricollegare con le rappresentazioni di Dioniso seduto o sdraiato su carro tirato da centauri. Databile nella seconda metà del III sec. d. C.

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

frammentario

**STCS - Indicazioni specifiche**

Il coperchio si compone di due parti: al centro, nella lacuna, è stata inserita la figurina di un fanciullo con rotulo (?) nella sinistra, mentre la destra è portata al viso. Mancano: la tabula centrale, quasi del tutto i listelli superiore ed inferiore, i piedi di molte figure. Di restauro: la ruota della biga nella metà sinistra; la parte inferiore della menade che regge la tabula, le gambe del satiro accanto e la gamba destra di Eracle (?) nella metà destra. Sono presenti abrasioni.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

**ALNT - Tipo evento**

assegnazione

**ALND - Data evento**

15/12/1911

ALNN - Note	DM 25/03/1905
-------------	---------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1641939447697

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bonanno, Margherita
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Lecce, Vittoria

### AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Lecce, Vittoria
AGGF - Funzionario responsabile	Ceccarini, Tiziana

### AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Luzzi, Miriam
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella

## AN - ANNOTAZIONI