

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01391452
ESC - Ente schedatore	UNIFI
ECP - Ente competente per tutela	S155
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARMI E ARMATURE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	coltello
OGTT - Tipologia	rituale
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Località	FIRENZE
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	gentilizio
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Nonfinito
LDCF - Uso	museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4260238459551
LDCU - Indirizzo	Via del Proconsolo, 12
LDCM - Denominazione	

raccolta	Museo di Antropologia e Etnologia
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD(CG)_6386459459551
LDCS - Specifiche	piano 1/ sala 2/ vetrina 1 dx/ ripiano superiore
LDCD - Riferimento cronologico	2014
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Sud America
PRTS - Stato	PERÙ
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	periodo precolombiano
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mazzei, Ernesto
DRD - Data del rilevamento	1875-1884
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	3615
INVD - Riferimento cronologico	1882 post
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	collezione Mazzei
COLN - Nome del collezionista	Ernesto Mazzei
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1875-1884
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1875-1884
COLM - Motivazione uscita bene dalla collezione	donazione
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	VI-XII secolo d.C.
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	501
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1150

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	cultura Tiahuanaco
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	documentazione
ATBS - Note	nel corso del periodo cronologico definito Medio Orizzonte, oltre all'impero Huari si sviluppò anche quello di Tiahuanaco, il quale cominciò una serie di conquiste che lo portarono a controllare la zona del Perù che dal Titicaca arrivava al Pacifico, insieme a vaste regioni che si estendevano al di là dei confini meridionali dell'area peruviana. Le invasioni ad opera di popolazioni del sud ne determinarono il declino intorno a 1150 d.C. In seguito il territorio venne poi conquistato dall'impero incaico

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	coltello rituale di rame con estremità superiore arcuata. La parte inferiore del manufatto è dotata di una sorta di sporgenza utilizzata come impugnatura. Bordi interni piuttosto irregolari
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato decorativo
AIDP - Posizione	parte centrale
AIDI - Identificazione	asportazione superficiale
AIDD - Descrizione	per scopi decorativi è stata asportata una porzione di metallo dal corpo centrale dell'oggetto

NSC - Notizie storico-critiche

medicina e chirurgia erano ampiamente conosciute e praticate nell'antico Perù fin da tempi molto antichi. Le culture della costa e degli altopiani, che si sono succedute nei secoli fino ad arrivare al grande impero degli Incas, avevano una profonda conoscenza dell'anatomia, delle malattie e delle erbe medicinali impiegate per curare infiammazioni, infezioni e per ridurre il dolore. Le ricerche archeologiche hanno fornito, nel corso degli anni, numerose evidenze circa gli strumenti e gli utensili probabilmente impiegati in ambito medico e in particolare nelle pratiche chirurgiche. Trattasi principalmente di coltelli, bisturi, scalpelli, pinzette, aghi e bendaggi realizzati in metalli diversi, quali principalmente rame e bronzo (attestazioni sono state rinvenute anche in materiali più preziosi come oro e argento)

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	metallo/ rame
MTCT - Tecnica	fusione a stampo, battitura
MTCS - Note	a partire dal Secondo Periodo Intermedio, a seguito della scoperta e diffusione del bronzo, il rame divenne, insieme all'oro, un materiale ornamentale, mentre prima era sempre stato impiegato per la realizzazione di oggetti di uso quotidiano. Il suo impiego nella vita pratica non decadde mai

MOF - Modalità di fabbricazione/esecuzione

strumento da taglio ottenuto tramite fusione in uno stampo monovalve e successivamente rifinito attraverso ripetute operazioni di battitura e ricottura atte ad aumentare la durezza del metallo e ad assottigliare i bordi esterni deputati al taglio. Bordi interni piuttosto irregolari: probabilmente ciò è dovuto alla mancata esecuzione di operazioni di limatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17.7

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	12.4

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	peso
MISU - Unità di misura	g
MISM - Valore	200

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	strumento da taglio
UTUM - Modalità di uso	la forma non sembra renderlo idoneo come arma (ascia) utilizzata in campo di battaglia, bensì a ritenerlo impiegato in rituali o all'interno di pratiche chirurgiche

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
CDGI - Indirizzo	Via La Pira, 4

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Mazzei, Ernesto
ACQD - Riferimento cronologico	1875-1884
ACQL - Luogo acquisizione	Toscana/ FI/ Firenze
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	UNIFIE03615
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Dionisio, Giulia
FTAD - Riferimento cronologico	2022/01/03
FTAE - Ente proprietario	Sistema Museale di Ateneo-UNIFI
FTAK - Nome file originale	3615.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	DIONISIO - BIGONI 2021
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002021
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Dionisio Giulia - Bigoni Francesca, Ernesto Mazzei, un medico italiano in Perù. Una rilettura storica e culturale, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CLI (2021), pp. 21-34
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.antropologiaetnologia.it

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 2014
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002014
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Le collezioni del Perù antico, in Il Museo di Storia Naturale dell'Università degli Studi di Firenze. Le collezioni antropologiche ed etnologiche, a cura di Jacopo Moggi Cecchi, Roscoe Stanyon, Firenze University Press, 2014, pp. 163-165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	FERRARINI 2005
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0002005
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ferrarini Alice, I metalli conservati presso il Museo Antropologico di Firenze: analisi di alcuni aspetti tecnici della metallurgia peruviana, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXV (2005), pp. 289-301
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.antropologiaetnologia.it

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	FERRARINI 2003

BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00F2003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ferrarini Alice, Riguardo alcuni reperti peruviani in metallo conservati presso il Museo di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXXIII (2003), pp. 299-310
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.antropologiaetnologia.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FERRARINI 2001
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00F2001
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ferrarini Alice, I metalli delle collezioni peruviane del Museo di Antropologia di Firenze, Bologna, 2001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1992
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B00C1992
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, Le lettere di Ernesto Mazzei a Paolo Mantegazza dall'America meridionale, in Archivio per l'Antropologia e la Etnologia, CXXII (1992), pp. 207-227
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.antropologiaetnologia.it
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CIRUZZI 1992b
BIBJ - Ente schedatore	UNIFI
BIBH - Codice identificativo	B0C21992
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ciruzzi Sara, La collezione "Ernesto Mazzei" del Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia di Firenze, in Due mondi a confronto, a cura di Aurelio Rigoli, Genova, 1992, pp. 235-237
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile	

ricerca e redazione	Dionisio, Giulia
RSR - Referente verifica scientifica	Dionisio, Giulia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna