

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00687913
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA INDUSTRIALE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	10
--------------------------------	----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo dell'Ospedale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161510
REZ - Note	Palazzo dell'Ospedale Vecchio, poi Palazzo degli Istituti Culturali ed Artistici della Città di Forlì, detto anche Palazzo del Merenda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Ospedale Vecchio
LDCF - Uso	biblioteca, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4671849419361
LDCU - Indirizzo	Corso della Repubblica, 72
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca comunale Aurelio Saffi
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6080198749361
LDCD - Riferimento cronologico	2019

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Archivio fotografico Zoli
UBFU - Titolo di unità archivistica	Scatola 28_FABBRI ROBERTO_SALUMIFICIO ROMAGNOLO
UBFC - Collocazione	Archivio fotografico Zoli, sezione scaffale misto, enti privati

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	da Z266 a Z275
INVD - Riferimento cronologico	2021

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	C040012
AUTH - Codice identificativo	AUT00001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Zoli, Edgardo
AUTP - Tipo intestazione	P

AUTA - Indicazioni cronologiche	1900-1962
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	contesto
AUTM - Motivazione/fonte	data
AUTZ - Note	fototipi appartenenti all'Archivio fotografico Zoli, eseguiti nel periodo di conduzione del fondatore

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Emilia-Romagna - Forlì - Salumificio Fabbri
SGTI - Identificazione	Salumifici - Aziende conserviere - Industria alimentare
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Forlì. Salumificio di Roberto Fabbri: esterni dello stabilimento e vedute degli interni con le stanze di lavorazione e di stagionatura (1942).

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Forlì. Salumificio di Roberto Fabbri, riprese dello stabilimento
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	anno manoscritto sulla scatola originale dei negativi

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	FC
LRCC - Comune	Forlì
LRO - Occasione	servizio fotografico a scopo promozionale
LRD - Data della ripresa	1942

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	tutti i fototipi
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	21 x 27

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	tutti i negativi
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
STCN - Note	lato emulsione di tutti i negativi: impronte lasciate dalla busta pergamina; lato emulsione di Z269: vernice trasparente stesa con gesti circolari in corrispondenza del cielo
STD - Modalità di conservazione	Le lastre si conservano all'interno di buste in carta pergamino e impilate entro una scatola in cartoncino (materiali non idonei alla conservazione).
STP - Proposte di interventi	pulitura, spolveratura, condizionamento

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	I negativi si conservano entro materiali originali: pergamini con numerazione originale attribuita da Zoli (vedi Iscrizioni) e scatola già intestata "Fabri Roberto - Fabbrica per la carne di maiale dietro alla Eridania. 1942".
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	su tutti i fototipi
ISEP - Posizione	lato emulsione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	numerazione originale attribuita da Zoli
ISEI - Trascrizione	11317

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	su tutte le buste dei fototipi
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	numerazione originale attribuita da Zoli
ISEI - Trascrizione	11317

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	scatola
ISEP - Posizione	sul coperchio
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEI - Trascrizione	Fabri Roberto - Fabbrica per la carne di maiale/ dietro alla Eridania./ 1942

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	scatola
--------------------------------------	---------

ISEP - Posizione	sul coperchio
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEI - Trascrizione	VARIE/ Salumificio romagnolo -1942
NSC - Notizie storico-critiche	<p>All'interno dell'Archivio fotografico Zoli si conserva la "Scatola 28_FABBRI ROBERTO_SALUMIFICIO ROMAGNOLO", contenente 10 negativi realizzati nel 1942 da Edgardo Zoli su commissione della ditta di Roberto Fabbri (le lastre sono contrassegnate dal medesimo numero 11317, attribuito da Zoli; invv. Z266-Z275). Lo stabilimento, attivo nella lavorazione e stagionatura della carne di maiale per la produzione di prosciutti ed insaccati, si trovava a Forlì nei pressi dell'attuale viale Gorizia in corrispondenza dell'ex zuccherificio Eridania (informazione ricavata dalla scatola originale delle lastre dove è precisato "fabbrica dietro alla Eridania", vedi Iscrizioni). Il servizio fotografico comprende una sola immagine dell'edificio principale, sede del salumificio (Z269), e diverse riprese degli interni con le stanze di lavorazione situate nel medesimo stabile. In Z271 è fotografato l'ambiente di trasformazione della carne con i macchinari, la bilancia e i tavoloni di lavoro, stanza collocata al piano terreno dello stabilimento (si riconoscono i finestroni accoppiati su un solo lato del fabbricato, cfr. Z269); tale locale era probabilmente collegato al vano ripreso in Z270 con le finestre di dimensioni inferiori (come si vede nel lato in ombra dell'edificio in Z269) e due celle frigorifere ricavate nell'ambiente: l'interno dei medesimi vani refrigerati è forse documentato in Z267, Z272 e Z273. Ancora Z275 riprende la stessa stanza di lavorazione fotografata in Z271: si apprezza meglio la linea di trasmissione del moto ai macchinari (verosimilmente macina-carne, impastatrici o insaccatrici) tramite cinghie e pulegge (la bilancia è stata poi spostata sotto la finestra). L'ambiente con travi a vista (Z268) doveva invece essere ubicato al piano sottotetto dello stabilimento. Completano il servizio fotografico la stanza di stagionatura ricolma di prosciutti e insaccati appesi (Z274) e un cortile sterrato chiuso da edifici di varie tipologie, spazio che si doveva aprire davanti all'edificio dello stabilimento (Z266): si riconosce infatti il capannone aperto a doppia campata, utilizzato per il ricovero di attrezzature agricole, che compare anche in Z269, oltre il filare di alberi, sullo sfondo a destra. In merito alla denominazione della ditta, le immagini offrono due differenti versioni: nell'ingrandimento di Z268 si legge sulla targa a parete "Ditta Fabbri & Guidi", mentre in Z274, l'etichetta identificativa dei prosciutti è intestata "S. A. [Società Anonima] Fabbri Roberto Industria Salumi" da cui l'acronimo "S.A.F.R.I.S." (vedi ingrandimenti in allegato). Nella soggettazione e nel titolo della scheda si è preferito mantenere il nome del proprietario Roberto Fabbri, peraltro indicato dallo stesso Zoli sulla scatola 28, piuttosto che ricorrere alle due denominazioni ricavate dalle immagini. Si ricorda infine che la scatola 28 è stata estrapolata nell'agosto 2021 all'interno di un primo lotto di catalogazione dell'Archivio fotografico Zoli. Il contenitore era collocato in "Scaffale misto", nella sezione "Enti privati (Forlì)", partizione prevalentemente dedicata alle aziende forlivesi fotografate dallo studio Zoli (tale ordinamento è posteriore all'acquisizione del 2019, vedi OSSERVAZIONI).</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Forlì
CDGI - Indirizzo	Piazza Saffi, 8 - 47121 Forlì
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Riferimento cronologico	2019
ACQL - Luogo acquisizione	Emilia-Romagna/ FC/ Forlì
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z266
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z266: salumificio, esterni dello stabilimento
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z266.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z267
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z267: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z267.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z268
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z268: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z268.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z269

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z269: salumificio, esterni dello stabilimento
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z269.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z270
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z270: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z270.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z271
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z271: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z271.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z272
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z272: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z272.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z273
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg

FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z273: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z273.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z274
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z274: salumificio, interni, stanza di stagionatura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z274.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z275
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo Z275: salumificio, interni
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z275.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1642271376326
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	ingrandimento di Z268
FTAK - Nome file originale	particolare di Z268.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	New_1642271479484
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	ingrandimento di Z74
FTAK - Nome file originale	particolare di Z274.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1639558585905
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	inventario

FNTR - Formato	xls
FNTT - Denominazione /titolo	Inventario Archivio fotografico Zoli
FNTA - Autore	Mengoli, Elisa
FNTD - Riferimento cronologico	2021
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale Saffi
FNTK - Nome file originale	Inventario Archivio fotografico Zoli.xlsx
FNTO - Note	Segnatura archivistica attribuita ai 300 fototipi estrapolati nel 2021.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1639557563697
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	determina dirigenziale
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Determinazione n. 2918 del 14/12/2018
FNTA - Autore	Comune di Forlì
FNTD - Riferimento cronologico	2018/12/14
FNTK - Nome file originale	DETERMINA_2918.pdf
FNTO - Note	Il documento contiene la relazione redatta da Pierangelo Cavanna nel novembre 2018.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Monografia industriale di Forlì 1926
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00001
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Casadei Ettore, Monografia industriale di Forlì, Forlì, La poligrafica romagnola, 1926.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 228.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LELLI MAMI 2010
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00008
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lelli Mami Guia, Gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, in "Le vite dei cesenati", a cura di Pier Giovanni Fabbri, vol. 4, Cesena, Stilgraf, 2010.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 261.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAMBELLI 2011
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00005

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mambelli Marino, 900 forlivese anzi italiano, La mandragora, Imola, 2011.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 32-34.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PASQUI 2016
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00006
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pasqui Umberto, Il Foro di Livio: frammenti di storie forlivesi, Forlì, 2016.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 43.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LELLI MAMI 2018
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00018
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida Lelli Mami, Gli scatti di casa: gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, Rivista on-line IBC, XXVI, 2018, n. 3.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ZOLI 2019
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zoli Giancarlo, Il ritratto della città: lo studio fotografico Edgardo Zoli, in Romagna in trasformazione: Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932, a cura di Giovanni Tassani, Forlì, Grafikamente, 2019.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 481 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCAPINELLI 2021
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00004
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scapinelli Silvia, L'archivio Edgardo Zoli. La sezione ritratti, in "Fotografia storica a Imola e in Romagna: appunti sul patrimonio fotografico in alcune istituzioni pubbliche romagnole", atti del convegno tenutosi a Imola il 1 ottobre 2021 a cura di Cinzia Frisoni, Imola, Musei civici di Imola, 2021.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 146-155.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Dizionario dei fotografi del Comune di Parma
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Comune di Parma. Archivio storico. Dizionario dei fotografi a cura di O. Goti, R. Spocci, A. Tromellini e R. Vlahov, lettere X/Z.
BIBN - Note	alla voce: Zoli (ditta).

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Tori, Luisa (SABAP-RA)
FUR - Funzionario responsabile	Montanari, Lorenza (Comune di Forlì)
FUR - Funzionario responsabile	Benetti, Stefano (Comune di Forlì)

AN - ANNOTAZIONI

Edgardo Zoli (Forlì, 1900-1962) fu tra i principali fotografi forlivesi del periodo compreso tra le due guerre mondiali, restando in attività sino alla scomparsa (in diversi contributi bibliografici, l'anno di nascita del professionista è indicato come il 1890: da verifica presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Forlì, Edgardo Zoli risulta nato il 1° gennaio del 1900). Di umili origini, dopo aver concluso la Regia Scuola d'Arti e Mestieri Umberto I nella sua città, ebbe modo di avvicinarsi alla fotografia: "Abile ritoccatore [...] si spostava da Torino a Roma, a Milano, con il suo 'ritocchino' sottobraccio proponendosi in vari laboratori, [...] determinato a portare nella sua Forlì gli insegnamenti appresi" (ZOLI 2019, p. 482). Ad illuminare la formazione giovanile di Zoli, soccorre anche lo storico della fotografia Pierangelo Cavanna, che precisa come l'apprendistato fu svolto presso il noto studio forlivese Canè, "per poi raffinare le proprie competenze tecniche, specie nel ritocco, presso lo studio Bertieri di Torino" (CAVANNA 2018 in FNT). Nel 1921 avviò il suo primo atelier accanto al frequentato caffè-ristorante "Alla Vittoria", in viale Bovio 4 a Forlì (dal 1928 viale Vittorio Veneto): una scelta di sede certamente non casuale per la stretta vicinanza alla stazione ferroviaria della città, con l'occupazione di uno spazio contiguo alla locanda di prima accoglienza dei viaggiatori. Dalla registrazione presso la Camera di Commercio di Forlì è noto invero che l'attività della ditta "E. Zoli" fu denunciata dal proprietario soltanto nel 1927, ma con decorso dal 1° gennaio 1923. La notizia relativa all'avvio dell'attività nel 1921 appare per la prima volta nella Monografia Industriale di Forlì del

OSS - Osservazioni

1926, ribadita recentemente dallo stesso nipote Giancarlo Zoli (ZOLI 2019). Alla fine del decennio seguente, il successo di Zoli fu tale da permettergli una nuova sede presso un prestigioso palazzo del centro storico: nel 1938 aprì infatti lo studio nel centralissimo palazzo Paulucci de' Calboli (sono documentati diversi indirizzi che si riferiscono al medesimo negozio). Oltre ad aprire una sede secondaria in Corso Garibaldi 1, nel periodo di maggiore espansione dell'attività, il fondatore giunse ad avere 23 collaboratori (MAMBELLI 2011, p. 34), tra i quali Ugo Manuli (PASQUI 2016, p. 43). La sede principale rimase in Largo de' Calboli sino alla morte di Zoli, avvenuta nel 1962, quando l'attività fu rilevata dal nipote Giancarlo, figlio del fratello di Edgardo, il quale chiuse il negozio nel 2002 (ZOLI 2019, p. 482). Sopravvissuto al tempo e ai traslochi, nel 2019 l'intero archivio dello studio Zoli fu acquisito dal Comune di Forlì. Attualmente conservato presso la Biblioteca comunale Aurelio Saffi, l'archivio fotografico è costituito da circa 80.000 esemplari tra lastre di vetro, pellicole piane e in rullo, stampe positive, provini a contatto, cartoline tipografiche e fotografiche, album, oltre a due filmati documentaristici (stima quantitativa da CAVANNA 2018). La maggior parte dell'archivio è circoscrivibile agli anni di conduzione del fondatore, seppure non manchi una produzione quantitativamente minoritaria dovuta al nipote (in seguito all'acquisizione, l'ordinamento dell'archivio Zoli presso la biblioteca è stato condotto dal funzionario del Comune Marino Mambelli). Congiuntamente alle fotografie, si conservano anche le originali rubriche di lavoro utilizzate per l'indicizzazione dell'archivio fotografico, registri alfabetici che arrivano a coprire gli anni sino al 1978. Infine, si ricordano i premi vinti nel 1932 da Edgardo Zoli, menzionati in un elenco stampato su alcune buste originali: primo premio all'Esposizione Artigianato di Firenze; terzo premio all'Esposizione Internazionale di Milano; medaglia d'oro all'Esposizione Littoriale di Bologna; medaglia d'argento all'Esposizione Artigianato di Forlì.