

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716040
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scritte su fondo monocromo bianco
SGTP - Titolo proprio	Moving Forward Aspettando il Festival dell'arte contemporanea
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.717
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2007
-----------	------

DTSF - A	2007
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito romagnolo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	46,5
MISL - Larghezza	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: scritte. Categoria merceologica/tipo evento: istituzioni culturali; convegno internazionale; festival internazionale; museo; teatro; arte contemporanea; amministrazione pubblica; enti locali; amministrazione comunale. Nomi: Comune di Faenza; Provincia di Ravenna; Regione Emilia Romagna; Presidenza del Consiglio dei Ministri; Ministero per i Beni e le Attività Culturali; Ministero degli Affari Esteri; Gai giovani artisti italiani; Università IAUV; Frame; Museo di Vilnius; San Francisco Art Institute; Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza; Mar Museo d'Arte della Città di Ravenna; Galleria civica di Modena; Philadelphia Museum of Art; New Museum New York; MOCA; Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanea; Claudio Casadio; Germano Savorani; Alberto Ronchi; Massimo Caroli; Pier Luigi Sacco; Marketta Seppala; Lolita Jablonskiene; Okwui Enwezor; Jadranka Bentini; Claudio Spadoni; Angela Vettese; Carlos Basualdo; Massimiliano Gioni; Francesco Bonami; Michelangelo Pistoletto; Pio Baldi. Luoghi: Emilia Romagna; Faenza; Molinella; Piazza Nenni; Venezia; Helsinki; Vilnius; San Francisco; Ravenna; Modena; Philadelphia; New York.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Faenza/ 6 ottobre 2007 // Convegno/ internazionale
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	Moving/ Forward// Aspettando il Festival dell'arte contemporanea// ore 10.00 P.zza Nenni/ Molinella// in caso di pioggia il convegno si svolgerà presso il Teatro Masini
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano, inglese
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Intervengono// Claudio Casadio/ Sindaco del Comune di Faenza// Germano Savorani/ Assessore formazione e lavoro/ della Provincia di Ravenna// Alberto Ronchi/ Assessore cultura, sport./ progetto giovani della/ Regione Emilia Romagna// Massimo Caroli/ Laboratorio di Cultura di Faenza// Pier Luigi Sacco/ direttore scientifico di goodwill/ e del progetto per il distretto/ culturale evoluto di Faenza e/ docente Università IUAV di Venezia// Marketta Seppala/ direttrice del Frame di Helsinki// Lolita Jablonskiene/ direttrice del Nuovo Museo di Vilnius// Okwui Enwezor/ preside del San Francisco Art Institute// Jadranka Bentini/ direttrice del Mic, Museo Internazionale/ delle Ceramiche di Faenza// Claudio Spadoni/ direttore del Mar Museo d'Arte/ della città di Ravenna// Angela Vettese/ Direttrice della Galleria Civica di Modena/ e docente Università IUAV di Venezia// Carlos Basualdo/ curatore del Philadelphia Museum of Art/ e docente Università IUAV di Venezia// Massimiliano Gioni/ curatore del New Museum di New York// Francesco Bonami/ senior curator del MOCA// Michelangelo Pistoletto/ artista// Pio Baldi/ Direttore Darc, Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanee
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	promosso da// Comune di Faenza// / moto d'idee - Faenza verso/ il distretto culturale evoluto// / goodwill// con il patrocinio di/ Presidenza del Consiglio dei Ministri// / Ministero per i Beni e le Attività Culturali// / Ministero degli Affari Esteri// / Regione Emilia Romagna// / Provincia di Ravenna// / Gai/ giovani artisti italiani// con il sostegno di/ DARC/ Direzione generale per l'architettura e l'arte contemporanee// partner sostenitore/ Banca di Romagna/ UniBanca// info/ Comune di Faenza/ Servizio Cultura/ 0546 69 16 02/51/ www.motodidee.org// organizzazione/ & comunicazione/ goodwill/ 051 22 00 80/ info@good-will.it/ www.good-will.it

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	moto d'idee
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	spirale multicolore, a lato "motod'idee Faenza verso il distretto culturale evoluto".

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	logo
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	Primo Festival Internazionale dell'arte contemporanea
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	cerchio rosso con scritta "futuro presente// present continuous primo festival internazionale dell'arte contemporanea// faenza 23/25 maggio 2008".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.717-DrMV 70517

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Massari, Silvia
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele