

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716041
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riproduzione di dettagli di opera d'arte: angelo musicante, cavaliere
SGTP - Titolo proprio	Voci strumenti dal Medioevo. Giornate Medievali Vittorio Veneto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
LDCU - Indirizzo	Via Reggimento Italia Libera
LDCM - Denominazione raccolta	Museo nazionale Collezione Salce

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	21.M346-2.718
INVD - Data	2021

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XXI
DTZS - Frazione di secolo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	2003
-----------	------

DTSF - A	2003
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ offset a colori
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	numerose piegature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	<p>Letture iconografica: riproduzione di opera d'arte. Figure: angelo musicante; cavaliere. Categoria merceologica/tipo evento: manifestazione culturali; arte, cultura del Medioevo; musicologia; studi medievali; musica medievale; musica antica; musica sacra; Trecento; Laudi veneto - friulane; conservazione degli strumenti musicali di tradizione; mostra spade, aste ed armature medievali; cucina medievale; architettura; associazione culturale; centro studi; amministrazione regionale; amministrazione provinciale; amministrazione comunale; galleria d'arte comunale; servizi bancari; banche; istruzione e formazione; università; servizi alberghieri e per la ristorazione. Nomi: Chiesa Caminese di S. Giustina; Anima e Animus; Venanzio Fortunato; Paola Diacono; Paolino D'Aquileja; Hildegard von Bingen; Anonimi da Laudari del Trecento; Schola Aquilejensis; Claudio Zinutti; Bronislawa Falinska; Elena Modena; Claudio Zinutti; Ilaria Gregoletto; Elena Modena; Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto; Amours mi font souffrir peine a tort; Francesco Landino; Jacopo da Bologna; Giovanni da Firenze, Anonimi del Codice Montpellier; Ensemble Claviere; Le armi dei cavalieri/ Associazione Undici Gradi; Fulvio Del Tin di Maniago; Museo del Cenedese; Da Camino; Ai Pini; Tarzo; Castelbrando; Cison di Valmarino; Da Nazzareno; Montaner; Hotel Tenne; Via Caprera Hosteria; Chiostro dei Carmelitani; Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri; Ristorazione A. Beltrame; Università degli Studi di Padova; Soprintendenza Archeologica per il Veneto; Castello Vescovile di San Martino Archeologia dei castelli medievali dal censimento alla valorizzazione; Grup Artistic Furlan; Associazione Insieme per Ceneda; Città di Vittorio Veneto; Regione Veneto;</p>

Provincia di Treviso; Galleria Civica d'Arte Medievale, Moderna e Contemporanea Vittorio Emanuele II; Banca Intesa. Luoghi: Vittorio Veneto; Treviso; Veneto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

descrittiva

ISRL - Lingua

italiano, latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo alto-basso, maiuscolo, numeri arabi

ISRP - Posizione

recto, nel campo

ISRI - Trascrizione

12 settembre 2003, ore 20.30/ Chiesa Caminese di S. Giustina/ Anima e Animus/ nel canto della Chiesa/ medievale d'Occidente/ Testi e musiche di Venanzio Fortunato, Paola Diacono, Paolino D'Aquileja, Hildegard von Bingen,/ Anonimi da Laudari del Trecento/ Schola Aquilejensis/ Direttore: Claudio Zinutti/ Solisti: Bronislaw Falinska, Elena Modena,/ Claudio Zinutti/ Ingresso libero// 20 settembre 2003, ore 20.30/ Palazzo Piazzoni Parravicini, Serravalle/ Tra il castello e la chiesa:/ laudi veneto-friulane/ del Trecento/ Ilaria Gregoletto ed Elena Modena/ Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto/ "Amours mi font souffrir/ peine a tort"/ Musiche di Francesco Landino, Jacopo da Bologna,/ Giovanni da Firenze, Anonimi del Codice Montpellier/ Ensemble Claviere/ Ingresso libero/

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

descrittiva

ISRL - Lingua

italiano, latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo, corsivo alto-basso, numeri arabi

ISRP - Posizione

verso, nel campo

ISRI - Trascrizione

LE ARMI DEI CAVALIERI/ In collaborazione con l'Associazione Undici Gradi di Vittorio Veneto/ ed il Sig. Fulvio Del Tin di Maniago// 10 agosto - 5 ottobre 2003 Museo del Cenedese/ Le armi dei Cavalieri./ Mostra di spade, aste ed armature medievali/ esemplate su modelli originali del Medioevo// CENAE CAMINENSES/ agosto - ottobre 2003/ Cenae Caminenses/ Itinerario di Cucina Medievale nelle terre dei Da Camino/ I ristoranti dei Castelli: Ai Pini (Tarzo, tel. 0438 586206); Castelbrando (Cison di Valmarino, tel. 0438 9761);/ Da Nazzareno (Montaner, tel. 0438 582134); Hotel Tenne (Vittorio Veneto, tel. 0438 554345);/ Via Caprera Hosteria (Vittorio Veneto, tel. 0438 57520);/ 19 settembre 2003 Serravalle, Chiostro dei Carmelitani, ore 20.30/ Cena medievalis, in oppido Caminensium/ In collaborazione con l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri/ e della Ristorazione A. Beltrame cli Vittorio Veneto (prenotazione obbligatoria)// VOCI E STRUMENTI DAL MEDIOEVO/ In collaborazione con il Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto/ 12 settembre 2003 Chiesa Caminese di S. Giustina, ore 20.30/ Anima e animus/ nel canto della Chiesa medievale d'Occidente/ Schola Aquilejensis, Direttore: Claudio Zinutti/ Ingresso libero// 20 settembre 2003 Palazzo Piazzoni Parravicini, ore 20.30/ "Amours mi font souffrir peine a tort"/ Ensemble Claviere/ Ingresso libero// ARCHEOLOGIA DEI CASTELLI/ MEDIEVALI/ In collaborazione con l'Università degli Studi di Padova e la Soprintendenza Archeologica/ per il Veneto/ 19 e 20 settembre 2003

Castello Vescovile di San Martino/ Archeologia dei castelli medievali.
 / Dal censimento alla valorizzazione/ Convegno di Studi// MERCATO
 MEDIEVALE/ In collaborazione con il Grup Artistic Furlan di
 Valvasone/ e l'Associazione Insieme per Ceneda di Vittorio Veneto/
 20 settembre 2003 Ceneda/ Artigiani e mercanti, danze,/ tamburini e
 alchimisti in piazza./ Intervento del Convito Musicale con copie di
 strumenti d'epoca/

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ricca, Pietro
ACQD - Data acquisizione	2019

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Direzione regionale Musei Veneto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.718-DrMV 70518

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Massari, Silvia
FTAD - Data	2021
FTAE - Ente proprietario	Direzione regionale Musei Veneto
FTAC - Collocazione	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
FTAN - Codice identificativo	21.M346-2.718-DrMV 70519

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Massari, Silvia
RSR - Referente scientifico	Arena, Valeria
FUR - Funzionario responsabile	Ferrara, Daniele

