

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00716041
ESC - Ente schedatore	M346
ECP - Ente competente	M346

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	riproduzione di dettagli di opera d'arte: angelo musicante, cavaliere
SGTP - Titolo proprio	Voci strumenti dal Medioevo. Giornate Medievali Vittorio Veneto
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	complesso
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	monumentale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di Santa Margherita e San Gaetano
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Reggimento Italia Libera
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo nazionale Collezione Salce
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	21.M346-2.718
<b>INVD - Data</b>	2021
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XXI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	2003
<b>DTSF - A</b>	2003
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ offset a colori
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	21
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	numerose piegature
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
	Lettura iconografica: riproduzione di opera d'arte. Figure: angelo musicante; cavaliere. Categoria merceologica/tipo evento:

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

manifestazione culturali; arte, cultura del Medioevo; musicologia; studi medievali; musica medievale; musica antica; musica sacra; Trecento; Laudi veneto - friulane; conservazione degli strumenti musicali di tradizione; mostra spade, aste ed armature medievali; cucina medievale; architettura; associazione culturale; centro studi; amministrazione regionale; amministrazione provinciale; amministrazione comunale; galleria d'arte comunale; servizi bancari; banche; istruzione e formazione; università; servizi alberghieri e per la ristorazione. Nomi: Chiesa Caminese di S. Giustina; Anima e Animus; Venanzio Fortunato; Paola Diacono; Paolino D'Aquileja; Hildegard von Bingen; Anonimi da Laudari del Trecento; Schola Aquilejensis; Claudio Zinutti; Bronislawa Falinska; Elena Modena; Claudio Zinutti; Ilaria Gregoletto; Elena Modena; Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto; Amours mi font souffrir peine a tort; Francesco Landino; Jacopo da Bologna; Giovanni da Firenze, Anonimi del Codice Montpellier; Ensemble Claviere; Le armi dei cavalieri/ Associazione Undici Gradi; Fulvio Del Tin di Maniago; Museo del Cenedese; Da Camino; Ai Pini; Tarzo; Castelbrando; Cison di Valmarino; Da Nazzareno; Montaner; Hotel Tenne; Via Caprera Hosteria; Chiostro dei Carmelitani; Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri; Ristorazione A. Beltrame; Università degli Studi di Padova; Soprintendenza Archeologica per il Veneto; Castello Vescovile di San Martino Archeologia dei castelli medievali dal censimento alla valorizzazione; Grup Artistic Furlan; Associazione Insieme per Ceneda; Città di Vittorio Veneto; Regione Veneto; Provincia di Treviso; Galleria Civica d'Arte Medievale, Moderna e Contemporanea Vittorio Emanuele II; Banca Intesa. Luoghi: Vittorio Veneto; Treviso; Veneto.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano, latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo alto-basso, maiuscolo, numeri arabi

**ISRP - Posizione**

recto, nel campo

**ISRI - Trascrizione**

12 settembre 2003, ore 20.30/ Chiesa Caminese di S. Giustina/ Anima e Animus/ nel canto della Chiesa/ medievale d'Occidente/ Testi e musiche di Venanzio Fortunato, Paola Diacono, Paolino D'Aquileja, Hildegard von Bingen,/ Anonimi da Laudari del Trecento/ Schola Aquilejensis/ Direttore: Claudio Zinutti/ Solisti: Bronislawa Falinska, Elena Modena,/ Claudio Zinutti/ Ingresso libero// 20 settembre 2003, ore 20.30/ Palazzo Piazzoni Parravicini, Serravalle/ Tra il castello e la chiesa:/ laudi veneto-friulane/ del Trecento/ Ilaria Gregoletto ed Elena Modena/ Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto/ "Amours mi font souffrir/ peine a tort"/ Musiche di Francesco Landino, Jacopo da Bologna,/ Giovanni da Firenze, Anonimi del Codice Montpellier/ Ensemble Claviere/ Ingresso libero/

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

descrittiva

**ISRL - Lingua**

italiano, latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo, corsivo alto-basso, numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	verso, nel campo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	<p>LE ARMI DEI CAVALIERI/ In collaborazione con l'Associazione Undici Gradi di Vittorio Veneto/ ed il Sig. Fulvio Del Tin di Maniago// 10 agosto - 5 ottobre 2003 Museo del Cenedese/ Le armi dei Cavalieri./ Mostra di spade, aste ed armature medievali/ esemplate su modelli originali del Medioevo// CENAE CAMINENSES/ agosto - ottobre 2003/ Cenae Caminenses/ Itinerario di Cucina Medievale nelle terre dei Da Camino/ I ristoranti dei Castelli: Ai Pini (Tarzo, tel. 0438 586206); Castelbrando (Cison di Valmarino,/ tel. 0438 9761);/ Da Nazzareno (Montaner, tel. 0438 582134); Hotel Tenne (Vittorio Veneto, tel. 0438 554345);/ Via Caprera Hosteria (Vittorio Veneto, tel. 0438 57520);/ 19 settembre 2003 Serravalle, Chiostrò dei Carmelitani, ore 20.30/ Cena medievalis, in oppido Caminensium/ In collaborazione con l'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Alberghieri/ e della Ristorazione A. Beltrame cli Vittorio Veneto (prenotazione obbligatoria)// VOCI E STRUMENTI DAL MEDIOEVO/ In collaborazione con il Centro Studi Claviere di Vittorio Veneto/ 12 settembre 2003 Chiesa Caminese di S. Giustina, ore 20.30/ Anima e animus/ nel canto della Chiesa medievale d'Occidente/ Schola Aquilejensis, Direttore: Claudio Zinutti/ Ingresso libero// 20 settembre 2003 Palazzo Piazzoni Parravicini, ore 20.30/ "Amours mi font souffrir peine a tort"/ Ensemble Claviere/ Ingresso libero// ARCHEOLOGIA DEI CASTELLI/ MEDIEVALI/ In collaborazione con l' Università degli Studi di Padova e la Soprintendenza Archeologica/ per il Veneto/ 19 e 20 settembre 2003 Castello Vescovile di San Martino/ Archeologia dei castelli medievali. / Dal censimento alla valorizzazione/ Convegno di Studi// MERCATO MEDIEVALE/ In collaborazione con il Grup Artistic Furlan di Valvasone/ e l'Associazione Insieme per Ceneda di Vittorio Veneto/ 20 settembre 2003 Ceneda/ Artigiani e mercanti, danze,/ tamburini e alchimisti in piazza./ Intervento del Convito Musicale con copie di strumenti d'epoca/</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Ricca, Pietro
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2019

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Direzione regionale Musei Veneto

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M346-2.718-DrMV 70518

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Massari, Silvia
<b>FTAD - Data</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Direzione regionale Musei Veneto
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	21.M346-2.718-DrMV 70519

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Massari, Silvia
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Arena, Valeria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara, Daniele