

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00687914
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente per tutela	S262

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA INDUSTRIALE

### OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	14
--------------------------------	----

### OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
-----------------------	----------------

<b>RSET - Tipo scheda</b>	A
<b>RSED - Definizione del bene</b>	Palazzo dell'Ospedale
<b>RSEC - Identificativo univoco della scheda</b>	0800161510
<b>REZ - Note</b>	Palazzo dell'Ospedale Vecchio, poi Palazzo degli Istituti Culturali ed Artistici della Città di Forlì, detto anche Palazzo del Merenda

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì

#### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo dell'Ospedale Vecchio
<b>LDCF - Uso</b>	biblioteca, museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_4671849419361
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Corso della Repubblica, 72
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca comunale Aurelio Saffi
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6080198749361
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2019

### UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

#### UBF - UBICAZIONE BENE

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico Zoli
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Scatola 29_S.A.P.O.R.
<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Zoli, sezione scaffale misto, enti privati

#### INV - ALTRI INVENTARI

<b>INVN - Codice inventario</b>	da Z276 a Z289
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2021

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C040012
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AUT00001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Zoli, Edgardo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni</b>	

<b>cronologiche</b>	1900-1962
<b>AUTS - Riferimento al nome</b>	attribuito
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	contesto
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	data
<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>AUTZ - Note</b>	fototipi appartenenti all'Archivio fotografico Zoli, eseguiti durante la conduzione del fondatore Edgardo / fototipi documentati nelle rubriche di lavoro dello studio Zoli

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

<b>SGTI - Identificazione</b>	Emilia-Romagna - Forlì - Via Orto del Fuoco - Via Matteucci - S.A.P. O.R. (Società Anonima Prodotti Ortofrutticoli Romagnoli) - Ex Filanda Maiani
<b>SGTI - Identificazione</b>	Prodotti ortofrutticoli - Conserve alimentari - Aziende conserviere - Industria alimentare - Industria ortofrutticola
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Forlì. Ditta S.A.P.O.R. di Romeo Lolli: interni ed esterni del magazzino centrale in via Orto del Fuoco presso l'ex filanda Maiani; interni degli uffici presso la sede di via Matteucci (1943).

### SGL - TITOLO

<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Forlì. Ditta S.A.P.O.R., riprese del magazzino centrale e degli uffici
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1943
<b>DTSF - A</b>	1943
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DTT - Note</b>	anno manoscritto sulla scatola originale / cronologia documentata nelle rubriche di lavoro dello studio Zoli

## LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

### LRC - LOCALIZZAZIONE

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	FC
<b>LRCC - Comune</b>	Forlì
<b>LRO - Occasione</b>	servizio fotografico a scopo promozionale
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1943

## MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	tutti i fototipi
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>FRM - Formato</b>	21 x 27

## **CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z276
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina, alcune porzioni del pergamino sono adese all'emulsione

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z277
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z278
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	graffi, lacune, macchie, depositi superficiali, sbeccature, specchio d'argento, sollevamenti, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z279
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, graffi, specchio d'argento, sbeccature, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z280
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, macchie, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z281
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, depositi superficiali, sbeccature, graffi, specchio d'argento, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z282
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	specchio d'argento, depositi superficiali, sbeccature, graffi, macchie, lacune, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z283
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z284
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	sbeccature, depositi superficiali, graffi, lacune, gore, sollevamenti, specchio d'argento
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina, ossidazioni
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z285
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z286
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z287
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, specchio d'argento, graffi, sbeccature, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z288
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativo Z289
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Specifiche</b>	depositi superficiali, sbeccature, graffi, specchio d'argento, macchie, lacune, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione: impronte lasciate dalla busta pergamina

**STD - Modalità di conservazione** Le lastre si conservano all'interno di buste in carta pergamino, impilate entro una scatola in cartoncino (materiali non idonei alla conservazione).

**STP - Proposte di interventi** pulitura, spolveratura, condizionamento

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - Descrizione** I negativi si conservano entro materiali originali: pergamini privi di iscrizioni all'interno di una scatola intestata "1943 S.A.P.O.R. Magazzini frutta" (vedi Iscrizioni).

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	su tutte le lastre
<b>ISEP - Posizione</b>	lato emulsione
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	numerazione originale attribuita da Zoli (nelle lastre Z276, Z277, Z288 il numero è ripetuto 2 volte)
<b>ISEI - Trascrizione</b>	16072

**ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI**

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	scatola
<b>ISEP - Posizione</b>	sul coperchio
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore



<b>ISEI - Trascrizione</b>	1943/ S.A.P.O.R. MAGAZZINI/ FRUTTA [l'anno 1948 è stato corretto in 1943]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nell'archivio fotografico Zoli si conserva il contenitore "Scatola 29_S. A.P.O.R.", che racchiude al suo interno 14 negativi dell'azienda conserviera S.A.P.O.R. di Romeo Lolli (Soc. An. Prodotti Ortofrutticoli Romagnoli), con riprese del magazzino centrale di Forlì quando occupava gli spazi dell'ex filanda Maiani in via Orto del Fuoco. Il servizio fotografico fu realizzato da Edgardo Zoli nel 1943, anno indicato sulla scatola originale che contiene le lastre (invv. Z276-Z289). La cronologia trova un'ulteriore conferma nelle rubriche di lavoro dello studio Zoli, in particolare nel registro stilato tra il 1942 e il 1952, dove al numero 16072 annotato su tutti i 14 fototipi (vedi Iscrizioni), corrisponde la nota "Lolli Romeo lastre 21x27 - 1943". Le prime 5 immagini riprendono gli uffici dello stabilimento forlivese, siti in via Matteucci 5 (cfr. "Annuario delle Camere di Commercio italiane all'estero commercio estero e turismo" del 1943, p. 489), fornendo numerose informazioni sia sulla ditta, sia sulla data di ripresa. In primis, nel fototipo Z276, un calendario mostra la data di sabato 1° maggio, mentre in Z279, un secondo datario è fermo a domenica 25 aprile: la ripresa è dunque certamente posteriore al 1° maggio 1943, se non addirittura effettuata in quel medesimo giorno (cfr. particolari di entrambe le immagini in allegato). Nell'ufficio ripreso in Z278 si osserva una cartina dell'Italia appesa ad una parete che mostra tutte le sedi ramificate della S.A.P.O.R.: dallo stabilimento centrale di Forlì, dove si precisa la presenza di "magazzino - frigor - falegnameria", a tutte le filiali sparse principalmente in Romagna (Lugo, Faenza, Cesena, Gambettola), ma anche nel mantovano (particolare di Z278 in allegato). Sono poi indicate le produzioni inviate dal Trentino alla Sicilia, oltre alla presenza di un "posteggio vendita" ai mercati generali di Roma. Il principale settore di attività riguardava sia la commercializzazione della frutta fresca, sia la trasformazione della polpa: ciliegie, pesche, pere, susine, albicocche, mele e agrumi sono i principali prodotti segnalati nella cartina, accanto anche a verdure come fagiolini, piselli, patate, cavolfiori, cipolle e pomodoro. Oltre alla cifra di capitale sociale versato (500.000 lire) e al nome dell'amministratore unico (Romeo Lolli), sulla mappa è precisato anche l'anno di avviamento della ditta, "costituita nel 1919". Da Z281 in avanti è documentato il magazzino centrale del capoluogo: gli esterni, i cortili con i barili di frutta, le stanze di lavorazione, i macchinari, i magazzini di cassette. In particolare in Z281 e in Z284 è ripreso il lungo prospetto dell'ex filanda Maiani con la carovana di carri ricolmi di cassette e barili: la fila di mezzi fu probabilmente messa in scena appositamente per le riprese. In Z284 è verosimilmente ritratto il proprietario Romeo Lolli affiancato forse dal figlio e dal nipote, giunti con la berlina affiancata a lato. Si precisa infine che il contenitore "Scatola 29_S.A.P.O.R." è stato estrapolato nell'agosto 2021 all'interno di un primo lotto di catalogazione dell'Archivio fotografico Zoli. La scatola era collocata in "Scaffale misto", nella sezione "Enti privati (Forlì)", partizione prevalentemente dedicata alle aziende forlivesi fotografate dallo studio Zoli (tale ordinamento è posteriore all'acquisizione del 2019, vedi OSSERVAZIONI).</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Comune di Forlì
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Saffi, 8 - 47121 Forlì
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Emilia-Romagna/ FC/ Forlì
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z276
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z276: stabilimento S.A.P.O.R., uffici
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z276.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z277
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z277: stabilimento S.A.P.O.R., uffici
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z277.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z278
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z278: stabilimento S.A.P.O.R., uffici
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z278.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z279
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)



<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z279: stabilimento S.A.P.O.R., uffici
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z279.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z280
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z280: stabilimento S.A.P.O.R., uffici
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z280.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z281
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z281: stabilimento S.A.P.O.R., ex filanda Maiani
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z281.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z282
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z282: stabilimento S.A.P.O.R.
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z282.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z283
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z283: stabilimento S.A.P.O.R., magazzino delle cassette
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z282.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z284
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z282: stabilimento S.A.P.O.R., ex filanda Maiani
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z284.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z285
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z285: stabilimento S.A.P.O.R.
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z285.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z286
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z286: stabilimento S.A.P.O.R.
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z286.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z287
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z287: stabilimento S.A.P.O.R.
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z287.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z288
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z288: stabilimento S.A.P.O.R., magazzino delle cassette
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z288.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z289
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z289: stabilimento S.A.P.O.R., stanza di lavorazione
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z289.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1642438128408
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	particolare di Z276
<b>FTAK - Nome file originale</b>	particolare di Z276.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1642438196174
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	particolare di Z278
<b>FTAK - Nome file originale</b>	particolare di Z278.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1642438262286
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	particolare di Z279
<b>FTAK - Nome file originale</b>	particolare di Z279.jpg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1639558585905
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTR - Formato</b>	xls
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Inventario Archivio fotografico Zoli
<b>FNTA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale Saffi
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Inventario Archivio fotografico Zoli.xlsx
<b>FNTO - Note</b>	Segnatura attribuita ai 300 fototipi estrapolati nel 2021.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1639557563697
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	determina dirigenziale
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Determinazione n. 2918 del 14/12/2018
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Forlì
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2018/12/14
<b>FNTK - Nome file originale</b>	DETERMINA_2918.pdf
<b>FNTO - Note</b>	Il documento contiene la relazione redatta da Pierangelo Cavanna nel novembre 2018.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Monografia industriale di Forlì 1926
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Casadei Ettore, Monografia industriale di Forlì, Forlì, La poligrafica romagnola, 1926.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 228.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LELLI MAMI 2010
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00008
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lelli Mami Guia, Gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, in "Le vite dei cesenati", a cura di Pier Giovanni Fabbri, vol. 4, Cesena, Stilgraf, 2010.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 261.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MAMBELLI 2011
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262

<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mambelli Marino, 900 forlivese anzi italiano, La mandragora, Imola, 2011.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 32-34.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	PASQUI 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00006
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pasqui Umberto, Il Foro di Livio: frammenti di storie forlivesi, Forlì, 2016.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 43.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LELLI MAMI 2018
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00018
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guida Lelli Mami, Gli scatti di casa: gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, Rivista on-line IBC, XXVI, 2018, n. 3.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ZOLI 2019
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Zoli Giancarlo, Il ritratto della città: lo studio fotografico Edgardo Zoli, in Romagna in trasformazione: Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932, a cura di Giovanni Tassani, Forlì, Grafikamente, 2019.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 481 e sgg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SCAPINELLI 2021
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Scapinelli Silvia, L'archivio Edgardo Zoli. La sezione ritratti, in "Fotografia storica a Imola e in Romagna: appunti sul patrimonio fotografico in alcune istituzioni pubbliche romagnole", atti del convegno tenutosi a Imola il 1 ottobre 2021 a cura di Cinzia Frisoni, Imola, Musei civici di Imola, 2021.

<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 146-155.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Dizionario dei fotografi del Comune di Parma
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00010
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Comune di Parma. Archivio storico. Dizionario dei fotografi a cura di O. Goti, R. Spocci, A. Tromellini e R. Vlahov, lettere X/Z.
<b>BIBN - Note</b>	alla voce: Zoli (ditta).

**AD - ACCESSO AI DATI**

<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2021
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Tori, Luisa (SABAP-RA)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montanari, Lorenza (Comune di Forlì)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benetti, Stefano (Comune di Forlì)

**AN - ANNOTAZIONI**

Edgardo Zoli (Forlì, 1900-1962) fu tra i principali fotografi forlivesi del periodo compreso tra le due guerre mondiali, restando in attività sino alla scomparsa (in diversi contributi bibliografici, l'anno di nascita del professionista è indicato come il 1890: da verifica presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Forlì, Edgardo Zoli risulta nato il 1° gennaio del 1900). Di umili origini, dopo aver concluso la Regia Scuola d'Arti e Mestieri Umberto I nella sua città, ebbe modo di avvicinarsi alla fotografia: "Abile ritoccatore [...] si spostava da Torino a Roma, a Milano, con il suo 'ritocchino' sottobraccio proponendosi in vari laboratori, [...] determinato a portare nella sua Forlì gli insegnamenti appresi" (ZOLI 2019, p. 482). Ad illuminare la formazione giovanile di Zoli, soccorre anche lo storico della fotografia Pierangelo Cavanna, che precisa come l'apprendistato fu svolto presso il noto studio forlivese Canè, "per poi raffinare le proprie competenze tecniche, specie nel ritocco, presso lo studio Bertieri di Torino" (CAVANNA 2018 in FNT). Nel 1921 avviò il suo primo atelier accanto al frequentato caffè-ristorante "Alla Vittoria", in viale Bovio 4 a Forlì (dal 1928 viale Vittorio Veneto): una scelta di sede certamente non casuale per la stretta vicinanza alla stazione ferroviaria della città, con l'occupazione di uno spazio contiguo alla locanda di prima accoglienza dei viaggiatori. Dalla registrazione presso la Camera di Commercio di Forlì è noto invero che l'attività della ditta "E. Zoli" fu denunciata dal proprietario soltanto nel 1927, ma con decorso dal 1° gennaio 1923. La notizia relativa all'avvio dell'attività nel 1921

## OSS - Osservazioni

appare per la prima volta nella Monografia Industriale di Forlì del 1926, ribadita recentemente dallo stesso nipote Giancarlo Zoli (ZOLI 2019). Alla fine del decennio seguente, il successo di Zoli fu tale da permettergli una nuova sede presso un prestigioso palazzo del centro storico: nel 1938 aprì infatti lo studio nel centralissimo palazzo Paulucci de' Calboli (sono documentati diversi indirizzi che si riferiscono al medesimo negozio). Oltre ad aprire una sede secondaria in Corso Garibaldi 1, nel periodo di maggiore espansione dell'attività, il fondatore giunse ad avere 23 collaboratori (MAMBELLI 2011, p. 34), tra i quali Ugo Manuli (PASQUI 2016, p. 43). La sede principale rimase in Largo de' Calboli sino alla morte di Zoli, avvenuta nel 1962, quando l'attività fu rilevata dal nipote Giancarlo, figlio del fratello di Edgardo, il quale chiuse il negozio nel 2002 (ZOLI 2019, p. 482). Sopravvissuto al tempo e ai traslochi, nel 2019 l'intero archivio dello studio Zoli fu acquisito dal Comune di Forlì. Attualmente conservato presso la Biblioteca comunale Aurelio Saffi, l'archivio fotografico è costituito da circa 80.000 esemplari tra lastre di vetro, pellicole piane e in rullo, stampe positive, provini a contatto, cartoline tipografiche e fotografiche, album, oltre a due filmati documentaristici (stima quantitativa da CAVANNA 2018). La maggior parte dell'archivio è circoscrivibile agli anni di conduzione del fondatore, seppure non manchi una produzione quantitativamente minoritaria dovuta al nipote (in seguito all'acquisizione, l'ordinamento dell'archivio Zoli presso la biblioteca è stato condotto dal funzionario del Comune Marino Mambelli). Congiuntamente alle fotografie, si conservano anche le originali rubriche di lavoro utilizzate per l'indicizzazione dell'archivio fotografico, registri alfabetici che arrivano a coprire gli anni sino al 1978. Infine, si ricordano i premi vinti nel 1932 da Edgardo Zoli, menzionati in un elenco stampato su alcune buste originali: primo premio all'Esposizione Artigianato di Firenze; terzo premio all'Esposizione Internazionale di Milano; medaglia d'oro all'Esposizione Littoriale di Bologna; medaglia d'argento all'Esposizione Artigianato di Forlì.