

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01360498
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	4
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rocce con vegetazione
------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1818

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1827

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione contesto

AUTN - Nome scelto Massimo Taparelli d'Azeglio

AUTA - Dati anagrafici Torino 1798 - Torino 1866

AUTH - Sigla per citazione 00001827

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 7,5

MISL - Larghezza 12

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto formato rettangolare

DESI - Codifica Iconclass 25H112(+0)

DESS - Indicazioni sul soggetto Paesaggio: rocce, alberi, siepi

NSC - Notizie storico-critiche Nella tempera si riscontra un'attenzione particolare ai dati realistici e morfologici già introdotti precedentemente dal paesaggista Jakob Philipp Hackert (1737-1807), tipici della prima fase pittorica di d'Azeglio.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione successione

ACQD - Data acquisizione 2000

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DG-ABAP 12/03/2020 n. 408
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1644339071314
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	T. F. Hufschmidt, L. Jannattoni
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001989
BIBN - V., pp., nn.	154, 227
BIBI - V., tavv., figg.	118/IX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	W. Maturi
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00002020
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	M. A. Grimaldi
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00002021
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sofia Barchiesi
FUR - Funzionario responsabile	Alessandra Acconci
FUR - Funzionario responsabile	Lanzoni A.