

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122347
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	sarcofago/ fronte, a lenos
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Trionfo di Dioniso con il suo thiasos di satiri e menadi dopo il trionfo orientale
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ III
DTZS - Frazione cronologica	inizio
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	225-240

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	50
MISN - Lunghezza	170

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La fronte appartiene ad un sarcofago a lenos di bambino ed è inquadrata alle estremità da due protomi leonine. Su di essa è rappresentato il trionfo di Dioniso col suo thiasos di satiri e menadi dopo l'impresa orientale.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il dio, in lungo chitone manicato e con alta cintura, appare frontalmente su un carro tirato da tigri con le redini nella sinistra e il tirso nella destra. In secondo piano, dietro le tigri, una menade suona il doppio flauto e un'altra i cembali. Davanti al carro cammina Pan; ai suoi piedi un fallo coperto di un panno. Lo precede su un asino un sileno in perizoma con un otre nella mano sinistra; dietro di lui un secondo Pan, coperto di una pelle d'animale, con lagobolon nella mano sinistra. Chiude la composizione a destra il gruppo di un satiro che, piegato in avanti, con pelle che pende dalla spalla sinistra, offre da bere ad un satirisco da un grande recipiente. Dietro la testa del satiro la chioma di un albero. Sotto la protome leonina all'estremità destra sono un altro satirisco, la cista mistica con serpentello ed una piccola pantera. Il sarcofago rappresenta uno dei molti esemplari con il trionfo di Dioniso su carro tirato da tigri. La sua composizione, però, probabilmente anche per le dimensioni della cassa, come si è detto destinata a bambino, appare meno ricca e complessa che sulle altre fronti; tuttavia la disposizione delle figure su piani rivela un senso di spazialità. Le figure si rifanno tutte al repertorio consueto dei sarcofagi dionisiaci. Il sileno sull'asino con otre nella mano compare anche su un sarcofago di Villa Medici e sul fianco di un esemplare di Dresda. Il gruppo del satiro che offre da bere al satirisco è ricollegabile ad una delle quattro statue di satiro ricordate da Plinio in schola Octaviae. Per l'appartenenza al sarcofago del frammento in giardino si veda n. cat. gen. 12/00122295. Il Turcan, notando affinità tipologiche e stilistiche nel rendimento delle protomi leonine, attribuisce l'esemplare Mattei alla stessa officina da cui è uscita la lenòs con vendemmia conservata nella cattedrale di S. Matteo a Salerno e lo assegna al 225-240 d. C. La datazione proposta dal Matz, in base all'esame dell'intero gruppo di sarcofagi con tale soggetto e allo stile, alla prima età severiana ci sembra da confermare.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	reintegrato
STCS - Indicazioni specifiche	Per adattare la fronte di sarcofago a tinozza allo spazio da decorare, alle estremità sono stati aggiunti motivi di tralci e grappoli di vite. Di restauro: le teste di Dioniso, della tigre in primo piano, delle due menadi; la testa, il braccio destro e la parte inferiore delle gambe del Pan davanti al carro; la gamba e la mano sinistra con l'imboccatura dell'otre; le teste dell'asino e del satiro a destra; la testa e la mano destra del satirisco all'estremità destra. Mancano: parte del tirso di Dioniso; i flauti, i cembali e le mani destre delle menadi; parte del lagobolon del Pan a destra del Sileno su asino; il braccio sinistro del satiro all'estremità destra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	assegnazione
ALND - Data evento	15/12/1911
ALNN - Note	DM 25/03/1905
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
FTAN - Codice identificativo	New_1642436489788
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Bonanno, Margherita
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Lecce, Vittoria
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Lecce, Vittoria
AGGF - Funzionario responsabile	Ceccarini, Tiziana
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2021
AGGN - Nome	Luzzi, Miriam
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella
AN - ANNOTAZIONI	