

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00687758
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente per tutela	S262

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA INDUSTRIALE

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

## QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	11
--------------------------------	----

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	fototipi dell'Archivio fotografico Zoli realizzati per la ditta Bartoletti
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800687772

### RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo dell'Ospedale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161510

<b>REZ - Note</b>	Palazzo dell'Ospedale Vecchio, poi Palazzo degli Istituti Culturali ed Artistici della Città di Forlì, detto anche Palazzo del Merenda
-------------------	--

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo dell'Ospedale Vecchio
<b>LDCF - Uso</b>	biblioteca, museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	ICCD_CF_4671849419361
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Corso della Repubblica, 72
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Biblioteca comunale Aurelio Saffi
<b>LDCG - Codice contenitore giuridico</b>	ICCD_CG_6080198749361
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2019

## **UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

### **UBF - UBICAZIONE BENE**

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico Zoli
<b>UBFU - Titolo di unità archivistica</b>	Scatola 3_BARTOLETTI, Scatola 4_BARTOLETTI
<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fotografico Zoli, sezione scaffale misto, enti privati

### **INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	da Z19 a Z29
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2021

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

<b>AUTJ - Ente schedatore</b>	C040012
<b>AUTH - Codice identificativo</b>	AUT00001
<b>AUTN - Nome scelto di persona o ente</b>	Zoli, Edgardo
<b>AUTP - Tipo intestazione</b>	P
<b>AUTA - Indicazioni cronologiche</b>	1900-1962
<b>AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Arte fotografica/ Edgardo Zoli - Forlì
<b>AUTR - Ruolo</b>	fotografo principale

<b>AUTM - Motivazione/fonte</b>	iscrizione
<b>AUTZ - Note</b>	indicazione di responsabilità sulle buste dei negativi
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Emilia-Romagna - Forlì - Ditta Bartoletti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Veicoli - Autocarri - Rimorchi - Industria meccanica - Stabilimenti industriali
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Forlì. Via Leonardo da Vinci. Ditta Bartoletti: interni ed esterni del nuovo stabilimento (1939).
<b>SGL - TITOLO</b>	
<b>SGLA - Titolo attribuito</b>	Forlì. Ditta Bartoletti, riprese del nuovo stabilimento
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1939
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	data
<b>DTT - Note</b>	anno manoscritto sulle scatole originali
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	FC
<b>LRCC - Comune</b>	Forlì
<b>LRO - Occasione</b>	servizio fotografico a scopo promozionale
<b>LRD - Data della ripresa</b>	1939
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCP - Riferimento alla parte</b>	tutti i fototipi
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento
<b>FRM - Formato</b>	21 x 27
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativi Z19, Z20, Z24
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
	lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi

<b>STCS - Specifiche</b>	superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione di Z19: sollevamenti dell'emulsione; lato emulsione di Z24: ritocco a vernice rossa.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCP - Riferimento alla parte</b>	negativi Z21, Z22, Z23, Z25, Z26, Z27, Z28, Z29
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Specifiche</b>	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
<b>STCN - Note</b>	lato emulsione di Z26: impronte lasciate dalla busta pergamina; lato emulsione di Z27: ritocchi a vernice rossa.
<b>STD - Modalità di conservazione</b>	Le lastre si conservano all'interno di buste in carta pergamino, impilate entro scatole in cartoncino (materiali non idonei alla conservazione).
<b>STP - Proposte di interventi</b>	pulitura, spolveratura, condizionamento
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	I negativi si conservano entro materiali originali: pergamini prestampati (vedi Iscrizioni) e scatole di riutilizzo.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	su tutti i fototipi (a parte Z23)
<b>ISEP - Posizione</b>	lato emulsione
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	numerazione originale attribuita da Zoli
<b>ISEI - Trascrizione</b>	2827
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	fototipo Z23
<b>ISEP - Posizione</b>	lato emulsione
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	numerazione originale attribuita da Zoli
<b>ISEI - Trascrizione</b>	2828
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	su tutte le buste dei fototipi
<b>ISEP - Posizione</b>	al recto
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore, commerciale
<b>ISEZ - Descrizione</b>	pergamino con intestazione stampata ad inchiostro blu
<b>ISEM - Materia e tecnica</b>	tipografica
<b>ISEI - Trascrizione</b>	ARTE FOTOGRAFICA/ EDGARDO ZOLI - FORLÌ [sottolineato]/ TELEFONO N. 66-22
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	

<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	Scatola 3_BARTOLETTI
<b>ISEP - Posizione</b>	sul coperchio
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	iscrizione originale di Zoli
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Bartoletti. Interni nuovo/ stabilimento. 1939/ Sono 2 scatole
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISEP - Posizione</b>	foglio di collegamento tra scatola 3 e scatola 4
<b>ISED - Definizione</b>	iscrizione
<b>ISEE - Specifiche</b>	dell'autore
<b>ISEZ - Descrizione</b>	foglio originale inserito da Zoli (vedi ultima immagine in allegato)
<b>ISEI - Trascrizione</b>	Stabilimento Bartoletti/ Interni e esterni 1939
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nell'archivio fotografico Zoli si conservano 2 contenitori che raccolgono 11 negativi con immagini della sede della ditta Bartoletti (invv. Z19-Z29). I fototipi della "Scatola 3_BARTOLETTI" e della "Scatola 4_BARTOLETTI" costituiscono infatti un unico servizio fotografico realizzato da Edgardo Zoli nel 1939, ad appena un anno dall'apertura del nuovo stabilimento della fabbrica, prossimo alla stazione di Forlì, costruito su via da Vinci lungo la linea ferroviaria Bologna-Ancona (MAMBELLI 2011, p. 20 e sgg.; FAURI 1996, p. 97). I 2 contenitori furono conservati uniti sin dall'origine grazie ad un foglio di congiunzione tra le due scatole, sopra il quale è manoscritto: "Stabilimento Bartoletti. Interni e esterni: 1939" (cfr. ultima immagine in allegato). Il servizio documenta gli interni con le officine di lavorazione meccanica, i reparti di falegnameria e l'infermeria (Z20), oltre agli esterni con la facciata dello stabilimento (Z19, Z23) ed i capannoni. In particolare, Z22 riprende il vasto cortile compreso tra due capannoni: sul cartellone appeso al centro si legge "DVCE GRAZIE". Dalla bibliografia è noto che Benito Mussolini il 25 luglio 1939 fu in visita allo stabilimento della Bartoletti per l'inaugurazione ufficiale (FAURI 1996, p. 97), nonostante la nuova sede fosse già in attività dal 1938 (MAMBELLI 2011, p. 20). Il servizio fotografico potrebbe essere di poco precedente o magari di poco successivo alla visita di quel 25 luglio. Tra le riprese degli interni è riconoscibile in Z25 il reparto torneria con limatrici meccaniche, mentre in Z24 la zona delle fucine con incudini è circoscritta all'angolo inferiore sinistro dell'immagine. I reparti di falegnameria sono poi documentati in Z26 e in Z28, in quest'ultimo locale si vedono seghe a nastro per il taglio del legno, necessario alla fabbricazione dei cassoni dei rimorchi. Il magazzino, probabilmente del prodotto finito, è ripreso in Z29: gli autocarri, le autobotti e i rimorchi sono ordinatamente posteggiati, mentre un altro magazzino, probabilmente quello delle componenti meccaniche (con deposito anche delle minuterie) è fotografato in Z21 (cfr. Z54 e Z55, immagini del medesimo magazzino, ripreso da un diverso punto di vista, schede 0800687783 e 0800687784). Si ricorda infine che i 2 contenitori "Scatola 3_BARTOLETTI" e "Scatola 4_BARTOLETTI" sono stati estrapolati nell'agosto 2021 all'interno di un primo lotto di catalogazione dell'Archivio fotografico Zoli. Le scatole erano collocate in "Scaffale misto", nella sezione "Enti privati (Forlì)", partizione prevalentemente dedicata alle aziende forlivesi fotografate dallo studio Zoli (tale ordinamento è posteriore all'acquisizione del 2019, vedi OSSERVAZIONI).</p>

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Forlì
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Saffi, 8 - 47121 Forlì

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Emilia-Romagna/ FC/ Forlì
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z19
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z19: nuovo stabilimento Bartoletti, facciata
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z19.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z20
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z20: nuovo stabilimento Bartoletti, infermeria
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z20.jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z21
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z20: nuovo stabilimento Bartoletti, interni
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì

<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z21.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z22
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z22: nuovo stabilimento Bartoletti, capannoni
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z22.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z23
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z23: nuovo stabilimento Bartoletti, facciata
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z23.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z24
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z24: nuovo stabilimento Bartoletti, officina
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z24.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z25
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z25: nuovo stabilimento Bartoletti, reparto tornitori
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z26.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z26

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z26: nuovo stabilimento Bartoletti, falegnameria
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z26.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z27
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z27: nuovo stabilimento Bartoletti, interni
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z27.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z28
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z28: nuovo stabilimento Bartoletti, falegnameria
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z28.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Z29
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	negativo Z19: nuovo stabilimento Bartoletti, interni
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Comune di Forlì
<b>FTAK - Nome file originale</b>	Z29.jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1642506500681
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

<b>FTAM - Titolo/didascalia</b>	immagine dei contenitori “Scatola 3_BARTOLETTI” e “Scatola 4_BARTOLETTI”
<b>FTAK - Nome file originale</b>	P1590125.JPG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1639558585905
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTR - Formato</b>	xls
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Inventario Archivio fotografico Zoli
<b>FNTA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca comunale Saffi
<b>FNTK - Nome file originale</b>	Inventario Archivio fotografico Zoli.xlsx
<b>FNTO - Note</b>	Segnatura archivistica attribuita ai 300 fototipi estrapolati nel 2021.
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	New_1639557563697
<b>FNTX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FNTP - Tipo</b>	determina dirigenziale
<b>FNTR - Formato</b>	pdf
<b>FNTT - Denominazione /titolo</b>	Determinazione n. 2918 del 14/12/2018
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Forlì
<b>FNTD - Riferimento cronologico</b>	2018/12/14
<b>FNTK - Nome file originale</b>	DETERMINA_2918.pdf
<b>FNTO - Note</b>	Il documento contiene la relazione redatta da Pierangelo Cavanna nel novembre 2018.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Monografia industriale di Forlì 1926
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00001
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Casadei Ettore, Monografia industriale di Forlì, Forlì, La poligrafica romagnola, 1926.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 228; bibliografia relativa alla ditta Bartoletti: p. 270.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	D'ATTORRE 1993
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C040012
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00015
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico

<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	D'Attorre Pier Paolo, Le fabbriche del Duce: l'industria forlivese tra le due guerre, in "Memoria e ricerca: rivista di storia contemporanea", 1993, n. 1 (1993), pp. 29-68.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa alla ditta Bartoletti: p. 56.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	FAURI 1996
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	C040012
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00016
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Fauri Francesca, Lo sviluppo industriale della provincia di Forlì-Cesena, Forlì, Grafiche MDM, 1996.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa alla ditta Bartoletti: pp. 97-103.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LELLI MAMI 2010
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00008
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Lelli Mami Guia, Gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, in "Le vite dei cesenati", a cura di Pier Giovanni Fabbri, vol. 4, Cesena, Stilgraf, 2010.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 261.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	MAMBELLI 2011
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00005
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mambelli Marino, 900 forlivese anzi italiano, La mandragora, Imola, 2011.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 32-34; bibliografia relativa alla ditta Bartoletti: pp. 18-27.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	PASQUI 2016
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00006
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Pasqui Umberto, Il Foro di Livio: frammenti di storie forlivesi, Forlì, 2016.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 43.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	LELLI MAMI 2018

<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00018
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Guida Lelli Mami, Gli scatti di casa: gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, Rivista on-line IBC, XXVI, 2018, n. 3.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	ZOLI 2019
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00007
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in miscellanea
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Zoli Giancarlo, Il ritratto della città: lo studio fotografico Edgardo Zoli, in Romagna in trasformazione: Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932, a cura di Giovanni Tassani, Forlì, Graficamente, 2019.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 481 e sgg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SCAPINELLI 2021
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00004
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	atti
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Scapinelli Silvia, L'archivio Edgardo Zoli. La sezione ritratti, in "Fotografia storica a Imola e in Romagna: appunti sul patrimonio fotografico in alcune istituzioni pubbliche romagnole", atti del convegno tenutosi a Imola il 1 ottobre 2021 a cura di Cinzia Frisoni, Imola, Musei civici di Imola, 2021.
<b>BIBN - Note</b>	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 146-155.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Dizionario dei fotografi del Comune di Parma
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S262
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIB00010
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	pubblicazione multimediale
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Comune di Parma. Archivio storico. Dizionario dei fotografi a cura di O. Goti, R. Spocci, A. Tromellini e R. Vlahov, lettere X/Z.
<b>BIBN - Note</b>	alla voce: Zoli (ditta).
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2021

<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mengoli, Elisa
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Tori, Luisa (SABAP-RA)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Montanari, Lorenza (Comune di Forlì)
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Benetti, Stefano (Comune di Forlì)

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>Edgardo Zoli (Forlì, 1900-1962) fu tra i principali fotografi forlivesi del periodo compreso tra le due guerre mondiali, restando in attività sino alla scomparsa (in diversi contributi bibliografici, l'anno di nascita del professionista è indicato come il 1890: da verifica presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Forlì, Edgardo Zoli risulta nato il 1° gennaio del 1900). Di umili origini, dopo aver concluso la Regia Scuola d'Arti e Mestieri Umberto I nella sua città, ebbe modo di avvicinarsi alla fotografia: "Abile ritoccatore [...] si spostava da Torino a Roma, a Milano, con il suo 'ritocchino' sottobraccio proponendosi in vari laboratori, [...] determinato a portare nella sua Forlì gli insegnamenti appresi" (ZOLI 2019, p. 482). Ad illuminare la formazione giovanile di Zoli, soccorre anche lo storico della fotografia Pierangelo Cavanna, che precisa come l'apprendistato fu svolto presso il noto studio forlivese Canè, "per poi raffinare le proprie competenze tecniche, specie nel ritocco, presso lo studio Bertieri di Torino" (CAVANNA 2018 in FNT). Nel 1921 avviò il suo primo atelier accanto al frequentato caffè-ristorante "Alla Vittoria", in viale Bovio 4 a Forlì (dal 1928 viale Vittorio Veneto): una scelta di sede certamente non casuale per la stretta vicinanza alla stazione ferroviaria della città, con l'occupazione di uno spazio contiguo alla locanda di prima accoglienza dei viaggiatori. Dalla registrazione presso la Camera di Commercio di Forlì è noto invero che l'attività della ditta "E. Zoli" fu denunciata dal proprietario soltanto nel 1927, ma con decorso dal 1° gennaio 1923. La notizia relativa all'avvio dell'attività nel 1921 appare per la prima volta nella Monografia Industriale di Forlì del 1926, ribadita recentemente dallo stesso nipote Giancarlo Zoli (ZOLI 2019). Alla fine del decennio seguente, il successo di Zoli fu tale da permettergli una nuova sede presso un prestigioso palazzo del centro storico: nel 1938 aprì infatti lo studio nel centralissimo palazzo Paulucci de' Calboli (sono documentati diversi indirizzi che si riferiscono al medesimo negozio). Oltre ad aprire una sede secondaria in Corso Garibaldi 1, nel periodo di maggiore espansione dell'attività, il fondatore giunse ad avere 23 collaboratori (MAMBELLI 2011, p. 34), tra i quali Ugo Manuli (PASQUI 2016, p. 43). La sede principale rimase in Largo de' Calboli sino alla morte di Zoli, avvenuta nel 1962, quando l'attività fu rilevata dal nipote Giancarlo, figlio del fratello di Edgardo, il quale chiuse il negozio nel 2002 (ZOLI 2019, p. 482). Sopravvissuto al tempo e ai traslochi, nel 2019 l'intero archivio dello studio Zoli fu acquisito dal Comune di Forlì. Attualmente conservato presso la Biblioteca comunale Aurelio Saffi, l'archivio fotografico è costituito da circa 80.000 esemplari tra lastre di vetro, pellicole piane e in rullo, stampe positive, provini a contatto, cartoline tipografiche e fotografiche, album, oltre a due filmati documentaristici (stima quantitativa da CAVANNA 2018). La maggior parte dell'archivio è circoscrivibile agli anni di conduzione del fondatore, seppure non manchi una produzione quantitativamente minoritaria dovuta al nipote (in seguito all'acquisizione, l'ordinamento dell'archivio Zoli presso la</p>
---------------------------	---

biblioteca è stato condotto dal funzionario del Comune Marino Mambelli). Congiuntamente alle fotografie, si conservano anche le originali rubriche di lavoro utilizzate per l'indicizzazione dell'archivio fotografico, registri alfabetici che arrivano a coprire gli anni sino al 1978. Infine, si ricordano i premi vinti nel 1932 da Edgardo Zoli, menzionati in un elenco stampato su alcune buste originali: primo premio all'Esposizione Artigianato di Firenze; terzo premio all'Esposizione Internazionale di Milano; medaglia d'oro all'Esposizione Littoriale di Bologna; medaglia d'argento all'Esposizione Artigianato di Forlì.