

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00051819
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCU - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
LDCM - Denominazione raccolta	Museo reggia di Caserta
LDCS - Specifiche	Palazzo Reale-Pinacoteca

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII sec.
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1800

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pascale Filippo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Notizie del XVIII sec.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	n.p.

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su fondo bianco nella prima parte della volta, a padiglione è dipinta un'architettura illusoria costituita da finestre rettangolari ad arco dalle quali si vede una natura lussureggiante. Tra le finestre in un rettangolo decorazione pompeiana. Agli angoli, medaglioni ocra con figure in monocromo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	41A44
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lamia affrescata
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella elegante decorazione pittorica a guazzo rifinita a fresco è individuabile la mano del pittore di corte F. Pascale, ornamentista napoletano aiuto del grande maestro Fedele Fischetti.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura/Reggia di Caserta

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	A.F.S.81:neg.N.004386
<b>FTAT - Note</b>	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento G/147 N.134

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data**

1987

**CMPN - Nome**

Speroni Franco

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Marinelli Claudio

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2022

**RVMN - Nome**

Serra Tonia