

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00122409
ESC - Ente schedatore	ICCD
ECP - Ente competente	S167

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	mensola
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/ ELEMENTI ARCHITETTONICI / ELEMENTI DECORATIVI E DI ARREDO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Mattei di Giove
LDCC - Complesso di appartenenza	Isola Mattei

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ I
DTZS - Frazione cronologica	prima metà
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ trapanatura
-------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISL - Larghezza	15
MISV - Varie	aggetto 30

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Incorniciata da un listello e da una cyma reversa, la mensola ha un notevole aggetto. La voluta superiore è avvolta verso l'interno, mentre quella inferiore, solo leggermente più piccola, è avvolta verso l'esterno. La decorazione della faccia anteriore è contraddistinta da un cavetto semicircolare centrale, affiancato da due fasce lisce a profilo ondulato. Sui lati l'occhio delle volute è ornato da una rosetta a cinque petali in un campo circolare, e l'elemento di collegamento tra esse è costituito da una fascia curvilinea con estremità arrotondate e marginata da due filetti a rilievo. Dalla voluta superiore si diparte un semplice ramoscello spiraliforme, terminante in una rosetta a cinque petali, molto simile, nella forma e nella lavorazione, alla decorazione laterale, appena più elaborata della mensola NCTN 12/00122410, che non differisce di molto anche nella decorazione della parte anteriore, la cui forma può confrontarsi con le mensole della cornice del Tempio di Roma e Augusto ad Ostia (cfr. Scavi di Ostia, I. Topografia generale, Roma 1954, p. 116, tav. IX; LEON, p. 269, tavv. 79, 4 e 111, 2), datato in età giulio-claudia (cfr. anche le mensole della cornice dell'ordine interno superiore della Basilica Emilia, LEON, p. 269, tav. 126, 3).

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

C'è da osservare che questo tipo di decorazione del lato anteriore delle mensole sembrerebbe trovarsi anche in epoca più avanzata: si veda ad esempio il frammento di cornice da Pozzuoli al Museo Nazionale di Napoli: V. Spinazzola 1928, tav. 25, databile in età traianea: nel suo complesso però la cornice imita lo schema di esemplari più antichi (tempio della Concordia) e l'ornato delle mensole ha modanature meno eleganti. La decorazione laterale della nostra mensola non è dissimile da quella di una del Vaticano (cfr. LIPPOLD, III, 2, Candelabri II, n. 43 a, p. 188, Tav. 89), già ricordata a proposito di NCTN 12/00122410). Questo esemplare può datarsi nel corso della prima metà del I secolo dopo Cristo.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

intero

**STCS - Indicazioni
specifiche**

La lastra con cornice modanata posta al di sopra della mensola, può essere aggiunta moderna. Scheggia ture sugli spigoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**ALNT - Tipo evento**

assegnazione

ALND - Data evento

15/12/1911

ALNN - Note

DM 25/03/1905

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

New_1643020118416

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrini, Lucia
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CMdGB001
BIBN - V., pp., nn.	p. 304, n. 146
BIBI - V., tavv., figg.	tav. LXXXIII, n. 146
BIL - Citazione completa	V. Spinazzola, Le arti decorative in Pompei, Milano-Roma-Venezia-Firenze 1928, tav. 25

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Carinci, Filippo Maria
FUR - Funzionario responsabile	Bertoldi, Maria Elena

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2017
RVMN - Nome	Pontisso, Mara

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Masciale, Luca
AGGR - Referente scientifico	Birrozzi, Carlo
AGGF - Funzionario responsabile	Bonini, Antonella

AN - ANNOTAZIONI