

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393125
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
--------------------	----------------------

OGTV - Identificazione	coppia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide dedicata ai caduti per la Patria 1915-1918 e alla memoria degli avieri trucidati nel Congo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918
SGTI - Identificazione	Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Ritratti
SGTI - Identificazione	Lapidi commemorative
SGTI - Identificazione	Fotoceramiche
SGTT - Titolo	Lapide in memoria ai caduti per la Patria 1915-1918 e degli avieri trucidati nel Congo
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Agliana
PVE - Diocesi	PISTOIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Agliana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	circa 1950-1959
PRDU - Data uscita	circa 2007-2008
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
ROFS - Soggetto opera finale/originale	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
ROFA - Autore opera finale /originale	Non identificabile
ROFD - Datazione opera	

finale/originale	1937 circa
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Cappella dei Caduti nella Venerabile Compagnia del Santissimo Sacramento
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	fotoceramiche
REIT - Tipo reimpiego	reimpiego ornamentale
REID - Datazione reimpiego	1950-1959 circa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni cinquanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1959
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1961
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1961
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici	ca 1950-1960
AUTH - Sigla per citazione	S155
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1950-1959 circa
CMMF - Fonte	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo

MTC - Materia e tecnica	materiali vari/ tecniche varie
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	108
MISS - Spessore	3,5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15,7
MISL - Larghezza	12,5
MISS - Spessore	1
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>La lapide è intitolata e dedicata ai Caduti per la Patria, 1915-1918 ed è un rifacimento in marmo, databile agli anni Cinquanta del secolo scorso, di un originale esemplare in gesso coevo alla realizzazione della Cappella dei Caduti nella Compagnia del Santissimo Sacramento (1937). Questa, assieme al suo pendant, si trovava infatti affissa su uno dei due lati lunghi di detta cappella, come da fotografia allegata; fu successivamente trasferita nella Cappella di San Vincenzo Ferrer, nella Chiesa dei Santi Pietro e Paolo di Agliana e, tra 2007 e 2008, in occasione della ristrutturazione della chiesa, fu tolta da quella collocazione e posta nei locali attigui posti tra la Compagnia del Santissimo Sacramento e la chiesa. La lapide riporta in alto al centro la titolazione «CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918» e sulla sua superficie si trovano collocate, ordinate in tre file verticali, 16 fotoceramiche con i ritratti di soldati caduti durante il conflitto, ma non solo. Oltre ai nomi riportati al di sotto delle 16 fotografie, ve ne sono altri cinque (GIOVANNELLI ISAIA/ LORENZONI ANGELO/ LAPAZZI MARIO/ PIERATTINI FERDINANDO/ TRINCI SABATINO) che si presume siano deceduti nella medesima occasione. Le 16 fotoceramiche, realizzate probabilmente da studi fotografici locali, hanno tutte le stesse misure (15,7 x 12,5, compresa la cornice) e la stessa cornice in bronzo con fitti tralci d'edera, tranne tre che presentano una foggia diversa e più stilizzata. Due di queste racchiudono le fotografie di Mati Rodolfo (1919-1942) e Mazzei Pietro (1916-1941), deceduti, perciò, non nella Grande Guerra, bensì durante il secondo conflitto mondiale: non è possibile stabilire se queste ultime due fotoceramiche siano state apposte già sugli originari esemplari in gesso o se, negli anni Cinquanta, quando furono realizzati questi in marmo, quindi direttamente su questi. A dare un carattere più extratemporale alla lapide è anche l'iscrizione che si trova in fondo, eseguita a caratteri capitali e incidendo, scarificandola, la superficie del marmo: «ALLA MEMORIA DEGLI AVIERI/ TRUCIDATI NEL CONGO» con la data aggiunta, con grafia diversa, accanto «11.11.1961». Quest'ultima fa infatti riferimento all'eccidio di Kindu, avvenuto proprio in quella data, quando 13 avieri italiani, facenti parte di un contingente delle Nazioni Unite furono uccisi nell'allora</p>

	Repubblica Democratica del Congo. Nessun cittadino aglianese morì in quell'occasione, ma si trattò sicuramente di un evento che scosse l'opinione pubblica e anche la comunità locale. È probabile che la Parrocchia di San Piero Agliana abbia voluto lasciare un ricordo delle vittime su una lapide che aveva già raccolto la memoria di altri che avevano perso la vita nei due sanguinosi conflitti mondiali.
DESI - Codifica Iconclass	61A: 61D: 61I
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lapide con fotoceramiche raffigurante ritratti di caduti nella Grande Guerra, ma anche alcuni morti intorno al 1935-36 in Africa Orientale e in Spagna. In basso a destra un'iscrizione commemora i caduti nell'eccidio di Kindu, Congo, nel novembre del 1961
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla superficie, in genere sotto le fotoceramiche
ISRA - Autore	Non identificabile
ISRI - Trascrizione	CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918/ [prima fila] BARONCELLI ISAIA/ GUARDUCCI SILVIO/ GIUSTI GINO/ CHITI GUIDO/ INNOCENTI PINDARO/ MASELLI EMILIO/ [seconda fila] MAZZONI GUIDO/ LULLI GUIDO/ GIOVANNELLI ISAIA/ LORENZONI ANGELO/ LAPAZZI MARIO/ PIERATTINI FERDINANDO/ TRINCI SABATINO/ 1919 1942/ MATI RODOLFO/ 1916 1941/ MAZZEI PIETRO/ [terza fila] RAFANELLI ALFREDO/ SANTINI DIDACO/ TESI GUIDO/ TEMPESTINI PIETRO/ VANNACCI EUGENIO/ PIERATTINI EMILIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a sgraffio
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso
ISRA - Autore	Non identificabile
ISRI - Trascrizione	ALLA MEMORIA DEGLI AVIERI/ TRUCIDATI NEL CONGO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Non identificabile
ISRI - Trascrizione	il 11. 11. 1961
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1659516921508
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Data	2022
FTAF - Formato	jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Patrizia Cappellini
FTAD - Data	2022
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brunori Lia
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIB00210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolo Cipriani
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00017791
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cappellini, Patrizia

