

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393125
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	esecuzione/evento di riferimento
RSET - Tipo scheda	OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	A

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
--------------------	----------------------

<b>OGTV - Identificazione</b>	coppia
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Lapide dedicata ai caduti per la Patria 1915-1918 e alla memoria degli avieri trucidati nel Congo
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Grande Guerra
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lapidi commemorative
<b>SGTI - Identificazione</b>	Fotoceramiche
<b>SGTT - Titolo</b>	Lapide in memoria ai caduti per la Patria 1915-1918 e degli avieri trucidati nel Congo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Agliana
<b>PVE - Diocesi</b>	PISTOIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Agliana
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	circa 1950-1959
<b>PRDU - Data uscita</b>	circa 2007-2008
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione con varianti
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Non identificabile
<b>ROFD - Datazione opera</b>	

<b>finale/originale</b>	1937 circa
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Cappella dei Caduti nella Venerabile Compagnia del Santissimo Sacramento
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	fotoceramiche
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	reimpiego ornamentale
<b>REID - Datazione reimpiego</b>	1950-1959 circa
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	anni cinquanta
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tradizione orale
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1961
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1961
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Anonimo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ca 1950-1960
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S155
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1950-1959 circa
<b>CMMF - Fonte</b>	tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	materiali vari/ tecniche varie
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	108
<b>MISS - Spessore</b>	3,5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15,7
<b>MISL - Larghezza</b>	12,5
<b>MISS - Spessore</b>	1
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	<p>La lapide è intitolata e dedicata ai Caduti per la Patria, 1915-1918 ed è un rifacimento in marmo, databile agli anni Cinquanta del secolo scorso, di un originale esemplare in gesso coevo alla realizzazione della Cappella dei Caduti nella Compagnia del Santissimo Sacramento (1937). Questa, assieme al suo pendant, si trovava infatti affissa su uno dei due lati lunghi di detta cappella, come da fotografia allegata; fu successivamente trasferita nella Cappella di San Vincenzo Ferrer, nella Chiesa dei Santi Pietro e Paolo di Agliana e, tra 2007 e 2008, in occasione della ristrutturazione della chiesa, fu tolta da quella collocazione e posta nei locali attigui posti tra la Compagnia del Santissimo Sacramento e la chiesa. La lapide riporta in alto al centro la titolazione «CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918» e sulla sua superficie si trovano collocate, ordinate in tre file verticali, 16 fotoceramiche con i ritratti di soldati caduti durante il conflitto, ma non solo. Oltre ai nomi riportati al di sotto delle 16 fotografie, ve ne sono altri cinque (GIOVANNELLI ISAIA/ LORENZONI ANGELO/ LAPAZZI MARIO/ PIERATTINI FERDINANDO/ TRINCI SABATINO) che si presume siano deceduti nella medesima occasione. Le 16 fotoceramiche, realizzate probabilmente da studi fotografici locali, hanno tutte le stesse misure (15,7 x 12,5, compresa la cornice) e la stessa cornice in bronzo con fitti tralci d'edera, tranne tre che presentano una foggia diversa e più stilizzata. Due di queste racchiudono le fotografie di Mati Rodolfo (1919-1942) e Mazzei Pietro (1916-1941), deceduti, perciò, non nella Grande Guerra, bensì durante il secondo conflitto mondiale: non è possibile stabilire se queste ultime due fotoceramiche siano state apposte già sugli originari esemplari in gesso o se, negli anni Cinquanta, quando furono realizzati questi in marmo, quindi direttamente su questi. A dare un carattere più extratemporale alla lapide è anche l'iscrizione che si trova in fondo, eseguita a caratteri capitali e incidendo, scarificandola, la superficie del marmo: «ALLA MEMORIA DEGLI AVIERI/ TRUCIDATI NEL CONGO» con la data aggiunta, con grafia diversa, accanto «11.11.1961». Quest'ultima fa infatti riferimento all'eccidio di Kindu, avvenuto proprio in quella data, quando 13 avieri italiani, facenti parte di un contingente delle Nazioni Unite furono uccisi nell'allora</p>

	Repubblica Democratica del Congo. Nessun cittadino aglianese morì in quell'occasione, ma si trattò sicuramente di un evento che scosse l'opinione pubblica e anche la comunità locale. È probabile che la Parrocchia di San Piero Agliana abbia voluto lasciare un ricordo delle vittime su una lapide che aveva già raccolto la memoria di altri che avevano perso la vita nei due sanguinosi conflitti mondiali.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61A: 61D: 61I
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lapide con fotoceramiche raffigurante ritratti di caduti nella Grande Guerra, ma anche alcuni morti intorno al 1935-36 in Africa Orientale e in Spagna. In basso a destra un'iscrizione commemora i caduti nell'eccidio di Kindu, Congo, nel novembre del 1961
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla superficie, in genere sotto le fotoceramiche
<b>ISRA - Autore</b>	Non identificabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918/ [prima fila] BARONCELLI ISAIA/ GUARDUCCI SILVIO/ GIUSTI GINO/ CHITI GUIDO/ INNOCENTI PINDARO/ MASELLI EMILIO/ [seconda fila] MAZZONI GUIDO/ LULLI GUIDO/ GIOVANNELLI ISAIA/ LORENZONI ANGELO/ LAPAZZI MARIO/ PIERATTINI FERDINANDO/ TRINCI SABATINO/ 1919 1942/ MATI RODOLFO/ 1916 1941/ MAZZEI PIETRO/ [terza fila] RAFANELLI ALFREDO/ SANTINI DIDACO/ TESI GUIDO/ TEMPESTINI PIETRO/ VANNACCI EUGENIO/ PIERATTINI EMILIO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a sgraffio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRA - Autore</b>	Non identificabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ALLA MEMORIA DEGLI AVIERI/ TRUCIDATI NEL CONGO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRA - Autore</b>	Non identificabile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	il 11. 11. 1961
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	dato non disponibile
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Patrizia Cappellini
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1659516921508
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Patrizia Cappellini
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Patrizia Cappellini
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brunori Lia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00210
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paolo Cipriani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017791
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini, Patrizia

