

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01361944
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Ritratto dell'esploratore Pellegrino Matteucci
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzetto Mattei
LDCU - Indirizzo	Via della Navicella, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Società Geografica Italiana
LDCS - Specifiche	piano terra, Sala del Consiglio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	424
INVD - Data	1958

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.494337
GPDPY - Coordinata Y	41.884215

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX secolo
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1881
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ modellatura, bronzatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	67,7
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>MISP - Profondità</b>	28
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Diffuse piccole cadute di cromia, che lasciano intravedere il fondo di preparazione rosso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il personaggio è ritratto con la testa rivolta leggermente a sinistra e lo sguardo assorto. Ha una capigliatura mossata con evidenti stempiature, gli occhi sono sottolineati da occhiaie, il naso regolare e le labbra sottili appena visibili sotto i baffi, la barba è corta. Indossa una camicia, chiusa da un bottone e un fazzoletto annodato al collo. Si tratta di un calco: sulla superficie si vedono chiaramente le tracce della matrice con cui fu eseguito.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61BB2(PELLEGRINO MATTEUCCI)1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Pellegrino Matteucci.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il personaggio ritratto è l'esploratore romagnolo Pellegrino Matteucci (1850-1881), di cui si ricordano esplorazione del Sudan (1877) e dell' Etiopia (1879, con l'appoggio della Società Geografica Italiana). Nel 1880 compì l'impresa più nota: la traversata dell' Africa dal Mar Rosso all'Oceano Atlantico. Durante quest'ultima impresa contrasse la malaria che lo uccise nel 1881 a 31 anni. Nello stesso anno la Società Geografica lo insignì della medaglia d'oro alla memoria. Non è nota l' opera da cui il presente calco fu tratto, mentre ne sembra ipotizzabile un'esecuzione successivamente alla morte, probabilmente in occasione del conferimento della medaglia. Il busto, dalla superficie mossa e i tratti del volto ben evidenziati, ne evidenzia la giovane età e gli conferisce un'espressione velata di malinconia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Società Geografica Italiana ONLUS

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.13
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Felici S.
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SGI065
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Agostini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000028
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36, n. 424

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cerreti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000054
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 276-278

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Felici S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Acconci A.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Porfiri R.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

In mancanza di un inventario delle opere che compongono la raccolta, per l'identificazione delle stesse si fa riferimento alla Guida del museo pubblicata nel 1958.