

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00220236

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1000220235

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e angeli tra Santo Stefano e San Carlo Borromeo
SGTT - Titolo	Madonna di Costantinopoli
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Giano dell'Umbria
PVE - Diocesi	Spoletto - Norcia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Francesco (ex)
LDCU - Indirizzo	Via Frà Giordano, 221
LDCS - Specifiche	navata unica/ lato destro/ altare di San Carlo Borromeo
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.57907
GPDPY - Coordinata Y	42.83544
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1613
DTSF - A	1613
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sensini Pietro Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1555/ 1632
AUTH - Sigla per citazione	00000418
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	226
MISL - Larghezza	146
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2003
RSTN - Nome operatore	Castrichini, Marcello
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela di forma rettangolare. Sullo sfondo di un drappo rosso con teorie di vasi di fiori, la Madonna e il Bambino sono incorniciati da nubi tra le quali emergono volti di cherubini. In basso, Santo Stefano e San Carlo Borromeo sono raffigurati in preghiera.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4 (+3) : 11 H (STEFANO) : 11 H (CARLO BORROMEO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; Santo Stefano; San Carlo Borromeo. Attributi: (Santo Stefano) pietre; palma del martirio; libro. Attributi: (San Carlo Borromeo) libro; veste cardinalizia. Figure: cherubini. Abbigliamento religioso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	alla sinistra della figura di Santo Stefano
ISRI - Trascrizione	1613
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, datato 1613 (la data si trova vergata alla sinistra della figura di Santo Stefano), è attribuito al pittore tuderte Pietro Paolo Sensini, la cui lunga attività artistica si svolge dall'ultimo ventennio del XVI secolo fino al 1632, anno in cui risulta documentato per l'ultima volta. Pittore assai prolifico, Sensini opera sia nell'ambiente strettamente cittadino che nei vari centri compresi nella diocesi di Todi, ma anche fuori da essa. Per la chiesa di San Francesco a Giano esegue una serie di pale datate tra il 1601 e il 1614 (cfr. Pittura del Seicento in Umbria, pp. 238-240). Nel dipinto in esame, la figura di San Carlo Borromeo

nei tratti del volto, nella impostazione del corpo e nella resa dei panneggi risulta praticamente sovrapponibile al medesimo santo raffigurato nella pala dipinta dal Sensini nel 1612 per la Chiesa di Santa Prassede a Todi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Giano dell'Umbria

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220236

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	SABAPUMB1000220236a
FTAT - Note	particolare data

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvatori P.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00003455
BIBN - V., pp., nn.	p. 19

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Seicento Umbria
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00001604
BIBN - V., pp., nn.	pp. 238-240, 242
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. 317, 322

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nessi S./ Ceccaroni S.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003454
BIBN - V., pp., nn.	p. 17

BIL - Citazione completa	Castrichini Marcello, "Giano dell'Umbria. Un centro storico-Pinacoteca diffusa. Restauri e scoperte", conferenza (Giano
---------------------------------	---

dell'Umbria, 14 agosto 2011), <https://docplayer.it/7760900-Giano-dell-umbria-un-centro-storico-pinacoteca-diffusa-restauri-e-scoperte.html> (consultazione: 2022/01/25).

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Baruffi, Liana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Furelli, Stefania