

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00687789
ESC - Ente schedatore	C040012
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA INDUSTRIALE

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	scatola
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	14
--------------------------------	----

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSET - Tipo scheda	A

RSED - Definizione del bene	Palazzo dell'Ospedale
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161510
REZ - Note	Palazzo dell'Ospedale Vecchio, poi Palazzo degli Istituti Culturali ed Artistici della Città di Forlì, detto anche Palazzo del Merenda

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dell'Ospedale Vecchio
LDCF - Uso	biblioteca, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_4671849419361
LDCU - Indirizzo	Corso della Repubblica, 72
LDCM - Denominazione raccolta	Biblioteca comunale Aurelio Saffi
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD_CG_6080198749361
LDCD - Riferimento cronologico	2019

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo	Archivio fotografico Zoli
UBFU - Titolo di unità archivistica	Scatola 6_BATTISTINI
UBFC - Collocazione	Archivio fotografico Zoli, sezione scaffale misto, enti privati

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	da Z62 a Z75
INVD - Riferimento cronologico	2021

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	C040012
AUTH - Codice identificativo	AUT00001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Zoli, Edgardo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1900-1962

AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Studio Fotografico EDGARDO ZOLI/ FORLÌ/ Viale Bovio N. 4
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	indicazione di responsabilità a stampa tipografica sulle buste dei negativi (Z64, Z65, Z70, Z75)

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia-Romagna - Forlì - Fratelli Battistini - Calzaturificio Trento
SGTI - Identificazione	Aziende manifatturiere - Industria calzaturiera - Calzaturifici - Stabilimenti industriali - Operaie - Lavoro
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Forlì. Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini, interni dello stabilimento: riprese dei reparti in attività e dei magazzini.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Forlì. Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini: interni dello stabilimento
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1934
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1938
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione/fonte	riferimenti biografici

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	FC
LRCC - Comune	Forlì
LRO - Occasione	servizio fotografico a scopo promozionale
LRD - Data della ripresa	1938 ante (?)

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	tutti i negativi
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	lastra Z62

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	100x150
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	lastre da Z63 a Z75
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	180x240
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	negativi Z62, Z63, Z64, Z65, Z66, Z68, Z69, Z70, Z71, Z72, Z73, Z74
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
STCN - Note	lato emulsione di Z64, Z65, Z70: impronte lasciate dalla busta pergamina; lato emulsione di Z66: adesioni; lato emulsione di Z68: probabile attacco biologico circoscritto all'angolo superiore sinistro
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	negativi Z67 e Z75
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali
STCN - Note	lato emulsione di Z67 e Z75: impronte lasciate dalla busta pergamina
STD - Modalità di conservazione	Le lastre si conservano entro buste di carta pergamino, impilate all'interno di una scatola in cartoncino (materiali non idonei alla conservazione).
STP - Proposte di interventi	pulitura, spolveratura, condizionamento
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	I negativi si conservano entro materiali originali: pergamini con iscrizioni e scatola di riutilizzo, già intestata Interni Battistini. Prima del riuso di Zoli, la scatola conteneva 100 fogli 18x24 di carta fotografica vergine della Film Cappelli Ferrania.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	buste dei negativi Z64, Z65. Z70, Z75
ISEP - Posizione	al recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore, commerciale
ISEZ - Descrizione	pergamino con intestazione stampata ad inchiostro blu
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	Studio Fotografico EDGARDO ZOLI/ FORLÌ/ Viale Bovio N. 4/ Telegrammi: E. ZOLI - FORLÌ/ TELEFONO 66-22/ ONORIFICENZE 1932 - A. X°/ FIRENZE: Esposizione Artigianato - I PREMIO/ MILANO: Esposizione - III PREMIO INTERNAZIONALE/ BOLOGNA: Esposizione Littoriale - MEDAGLIA D'ORO/ FORLÌ: Esposizione Artigianato - MEDAGLIA D'ARGENTO/ ANNO XIII°/ ROMA; Attività Fasciste - GRAN PREMIO/ C. C. Postale Bologna N. 3/4697/ C. P. E. FORLÌ 5998
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	busta del negativo Z62
ISEP - Posizione	al recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEI - Trascrizione	Lastre Battistini
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	busta del negativo Z63
ISEP - Posizione	al verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEI - Trascrizione	Battistini
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	busta del negativo Z68
ISEP - Posizione	al recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEI - Trascrizione	Battistini
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	scatola
ISEP - Posizione	sul coperchio
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	dell'autore
ISEZ - Descrizione	iscrizione originale di Zoli
ISEI - Trascrizione	Interni Battistini
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	scatola
ISEP - Posizione	etichetta sul coperchio
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	etichetta recente, probabilmente posteriore all'acquisizione dell'archivio fotografico Zoli (2019)
ISEI - Trascrizione	BATTISTINI/ Calzaturificio/ Forlì

All'interno dell'archivio fotografico Zoli si conserva una scatola che riunisce 12 riprese del calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini, stabilimento attivo a Forlì nella prima metà del Novecento (la scatola contiene anche 2 riproduzioni, Z62 e Z68). In almeno due occasioni, il fotografo Edgardo Zoli fu chiamato a documentare i reparti e i magazzini della sede allora compresa tra l'attuale via Paradiso (già Dandolo) e via Palazzola (la parte del complesso industriale affacciata su via dei Gerolimini è oggi occupata dall'Archivio di Stato di Forlì). La ditta dei Fratelli Battistini conobbe una rapida crescita nel primo dopoguerra: "È negli anni Trenta che il calzaturificio Trento assunse un vasto sviluppo dedicandosi alla produzione di tutti i tipi di calzature: da uomo, da donna, da ragazzo; in tela e in pelle" (BATTISTINI 2018, p. 25). L'insieme delle riprese dovrebbe infatti risalire a quel decennio di fortunata attività dell'azienda: alcune buste che contengono i negativi riportano l'indirizzo del vecchio studio di Edgardo Zoli, quello aperto fino al 1938 in viale Bovio (denominato viale Vittorio Veneto dal 1928). In seguito a tale anno la sede del fotografo fu infatti trasferita in Palazzo Paulucci de' Calboli (vedi Osservazioni). Anche se non è da escludere che Zoli possa aver utilizzato le buste anche dopo il '38 (semplicemente per economia di impiego di pergamini già stampati), si mantiene il termine come possibile ante quem per tutte le lastre. D'altra parte le buste prestampate di Zoli elencano anche i premi vinti dallo studio fotografico sia nel 1932, sia nel XIII anno dell'era fascista (Gran Premio delle attività fasciste a Roma) corrispondente al 1934-1935, biennio che costituisce il post quem per le riprese. Dalla Monografia industriale di Forlì edita nel 1926 si apprende la disposizione interna dello stabilimento di via Dandolo, con la descrizione degli ambienti disposti al piano terra: "oltre a due vasti magazzini, locali per ufficio e direzione, officina meccanica e proservizi, [al pian terreno è ubicato] un vastissimo locale di lavorazione con un macchinario completo e moderno per la confezione della calzatura meccanica" (MONOGRAFIA 1926, p. 235). Tra le 12 riprese sono identificabili alcuni dei locali descritti: certamente i magazzini si riconoscono in Z70 e Z71 - depositi dei semilavorati e dei componenti utilizzati per la realizzazione delle scarpe (come pellame, tela o tessuto) - oltre che in Z69, magazzino del prodotto finito, pronto per la distribuzione, con le scatole delle calzature ordinate sulle scaffalature e un bancone per l'accettazione. Non altrettanto identificabile il grande ambiente di lavorazione meccanica descritto, forse ripreso in Z65, l'unico di una certa ampiezza a piano terra con soffitto piano e non a capriate con lucernai. Il volume del 1926 contiene inoltre la descrizione del primo piano dello stabilimento: "oltre al reparto tagliatura e cucitura, vi sono locali tuttora in corso di allestimento, da adibirsi a magazzino, confezione di scatole, imballaggi, etc." (ibid.). In questo caso i reparti di cucitura sono ben documentati da Zoli con diverse riprese anche del medesimo ambiente: Z64, Z67, Z72, Z73, Z75. Lo stesso locale di cucitura è stato infatti fotografato in momenti differenti: Z67 e Z75 mostrano la stanza con tre linee di macchine da cucire attivate dalle medesime operarie, ben riconoscibili. D'altra parte, Z64 e Z72 riprendono il reparto con sole due linee di macchine e numerose altre differenze (il punto di ripresa scelto dal fotografo, le tubature mancanti nella parete finestrata, il pavimento col tavolato macchiato, pulito nell'altro caso). Questa doppia coppia di lastre permette dunque di poter affermare che l'autore tornò in almeno due occasioni - divise inoltre da una certa distanza temporale - presso lo stabilimento Battistini (i negativi riuniti dal fotografo in maniera unitaria dentro una sola scatola non possono essere trattati quindi come servizio fotografico,

bensì come insieme costituito ab origine dall'autore per la sua unità tematica). Anche Z73 riprende un altro reparto di cucitura, collocato questa volta in un vasto ambiente: da tale negativo Zoli realizzò la stampa positiva, ampiamente ritoccata con tecnica di ispirazione Pittorialista. Z62 e Z68 riproducono in formati diversi il positivo intermedio al momento non rintracciato: Z62 è una lastra 10x15, mentre il secondo negativo è maggiore con dimensioni 18x24 (il procedimento del positivo intermedio era di norma riservata ai clienti più facoltosi, vedi anche scheda 0800687748). Nel recente volume dedicato al calzaturificio, oltre alla pubblicazione di 6 immagini appartenenti alla "Scatola 6_BATTISTINI" (BATTISTINI 2018, pp. 74-76, positivi dell'Archivio privato Battistini), è edita la piantina interna dello stabilimento databile al 1939: il reparto cucitura ripreso in Z64, Z67, Z72 e Z75 corrisponde alla sala orlatura del primo piano con 5 grandi finestre da un solo lato e una porta di accesso sul fondo (ivi, p. 60). Si ricorda infine che il contenitore "Scatola 6_BATTISTINI" è stato estrapolato nell'agosto 2021 all'interno di un primo lotto di catalogazione dell'Archivio fotografico Zoli. Le scatole erano collocate in "Scaffale misto", nella sezione "Enti privati (Forlì)", partizione prevalentemente dedicata alle aziende forlivesi fotografate dallo studio Zoli (tale ordinamento è posteriore all'acquisizione del 2019, vedi OSSERVAZIONI).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Forlì
CDGI - Indirizzo	Piazza Saffi, 8 - 47121 Forlì
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Riferimento cronologico	2019
ACQL - Luogo acquisizione	Emilia-Romagna/ FC/ Forlì
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Z62
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z62: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura [riproduzione]
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z62.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z63

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z63: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, magazzino
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z63.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z64
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z64: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura, sala orlatura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z64.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z65
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z65: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto di lavorazione
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z65.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z66
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z66: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto di lavorazione
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z66.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z67

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z67: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura, sala orlatura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z67.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z68
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z68: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura [riproduzione]
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z68.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z69
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z69: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, magazzino del prodotto finito e banco di accettazione
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z69.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z70
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z70: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, magazzino dei componenti (semilavorati)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z70.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z71
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z71: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, magazzino dei componenti (semilavorati)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z71.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z72
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z72: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura, sala orlatura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z72.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z73
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z73: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z73.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z74
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z74: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto di lavorazione con magazzino
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z74.jpg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Z75
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	negativo di Z75: Calzaturificio Trento dei Fratelli Battistini. Interni, reparto cucitura, sala orlatura
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Comune di Forlì
FTAK - Nome file originale	Z75.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1639558585905
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	inventario
FNTR - Formato	xls
FNTT - Denominazione /titolo	Inventario Archivio fotografico Zoli
FNTA - Autore	Mengoli, Elisa
FNTD - Riferimento cronologico	2021
FNTN - Nome archivio	Biblioteca comunale Saffi
FNTK - Nome file originale	Inventario Archivio fotografico Zoli.xlsx
FNTO - Note	Segnatura archivistica attribuita ai 300 fototipi estrapolati nel 2021.
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1639557563697
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	determina dirigenziale
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Determinazione n. 2918 del 14/12/2018
FNTA - Autore	Comune di Forlì
FNTD - Riferimento cronologico	2018/12/14
FNTK - Nome file originale	DETERMINA_2918.pdf
FNTO - Note	Il documento contiene la relazione redatta da Pierangelo Cavanna nel novembre 2018.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Monografia industriale di Forlì 1926
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00001
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Casadei Ettore, Monografia industriale di Forlì, Forlì, La poligrafica romagnola, 1926.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 228; bibliografia relativa al calzaturificio: pp. 235-236.
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00021
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Costruire. Opere fasciste nei cinque anni di Regime, a cura della Federazione fascista della provincia di Forlì, Forlì, 1927 (?).
BIBN - Note	bibliografia relativa al calzaturificio: pp. 37, 39.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LELLI MAMI 2010
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00008
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lelli Mami Guia, Gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, in "Le vite dei cesenati", a cura di Pier Giovanni Fabbri, vol. 4, Cesena, Stilgraf, 2010.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 261.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	MAMBELLI 2011
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00005
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mambelli Marino, 900 forlivese anzi italiano, La mandragora, Imola, 2011.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 32-34; bibliografia relativa alla ditta Battistini: pp. 327-328.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	PASQUI 2016
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00006
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pasqui Umberto, Il Foro di Livio: frammenti di storie forlivesi, Forlì, 2016.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 43.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	BATTISTINI 2018
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00012
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Battistini Annalisa, Calzaturificio Trento Fratelli Battistini: storia della prima generazione di imprenditori da Forlì a Monastier di Treviso, Forlì, Grafikamente, 2018.

BIBN - Note	piantina dello stabilimento: p. 60; fotografie Zoli pubblicate: pp. 74-76.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LELLI MAMI 2018
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00018
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida Lelli Mami, Gli scatti di casa: gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, Rivista on-line IBC, XXVI, 2018, n. 3.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	ZOLI 2019
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00007
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zoli Giancarlo, Il ritratto della città: lo studio fotografico Edgardo Zoli, in Romagna in trasformazione: Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932, a cura di Giovanni Tassani, Forlì, Graficamente, 2019.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 481 e sgg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	SCAPINELLI 2021
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00004
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	atti
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Scapinelli Silvia, L'archivio Edgardo Zoli. La sezione ritratti, in "Fotografia storica a Imola e in Romagna: appunti sul patrimonio fotografico in alcune istituzioni pubbliche romagnole", atti del convegno tenutosi a Imola il 1 ottobre 2021 a cura di Cinzia Frisoni, Imola, Musei civici di Imola, 2021.
BIBN - Note	bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 146-155.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Dizionario dei fotografi del Comune di Parma
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	BIB00010
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Comune di Parma. Archivio storico. Dizionario dei fotografi a cura di O. Goti, R. Spocci, A. Tromellini e R. Vlahov, lettere X/Z.
BIBN - Note	alla voce: Zoli (ditta).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2021
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Tori, Luisa (SABAP-RA)
FUR - Funzionario responsabile	Montanari, Lorenza (Comune di Forlì)
FUR - Funzionario responsabile	Benetti, Stefano (Comune di Forlì)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Edgardo Zoli (Forlì, 1900-1962) fu tra i principali fotografi forlivesi del periodo compreso tra le due guerre mondiali, restando in attività sino alla scomparsa (in diversi contributi bibliografici, l'anno di nascita del professionista è indicato come il 1890: da verifica presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Forlì, Edgardo Zoli risulta nato il 1° gennaio del 1900). Di umili origini, dopo aver concluso la Regia Scuola d'Arti e Mestieri Umberto I nella sua città, ebbe modo di avvicinarsi alla fotografia: "Abile ritoccatore [...] si spostava da Torino a Roma, a Milano, con il suo 'ritocchino' sottobraccio proponendosi in vari laboratori, [...] determinato a portare nella sua Forlì gli insegnamenti appresi" (ZOLI 2019, p. 482). Ad illuminare la formazione giovanile di Zoli, soccorre anche lo storico della fotografia Pierangelo Cavanna, che precisa come l'apprendistato fu svolto presso il noto studio forlivese Canè, "per poi raffinare le proprie competenze tecniche, specie nel ritocco, presso lo studio Bertieri di Torino" (CAVANNA 2018 in FNT). Nel 1921 avviò il suo primo atelier accanto al frequentato caffè-ristorante "Alla Vittoria", in viale Bovio 4 a Forlì (dal 1928 viale Vittorio Veneto): una scelta di sede certamente non casuale per la stretta vicinanza alla stazione ferroviaria della città, con l'occupazione di uno spazio contiguo alla locanda di prima accoglienza dei viaggiatori. Dalla registrazione presso la Camera di Commercio di Forlì è noto invero che l'attività della ditta "E. Zoli" fu denunciata dal proprietario soltanto nel 1927, ma con decorso dal 1° gennaio 1923. La notizia relativa all'avvio dell'attività nel 1921 appare per la prima volta nella Monografia Industriale di Forlì del 1926, ribadita recentemente dallo stesso nipote Giancarlo Zoli (ZOLI 2019). Alla fine del decennio seguente, il successo di Zoli fu tale da permettergli una nuova sede presso un prestigioso palazzo del centro storico: nel 1938 aprì infatti lo studio nel centralissimo palazzo Paulucci de' Calboli (sono documentati diversi indirizzi che si riferiscono al medesimo negozio). Oltre ad aprire una sede secondaria in Corso Garibaldi 1, nel periodo di maggiore espansione dell'attività, il fondatore giunse ad avere 23 collaboratori (MAMBELLI 2011, p. 34), tra i quali Ugo Manuli (PASQUI 2016, p. 43). La sede principale rimase in Largo de' Calboli sino alla morte di Zoli, avvenuta nel 1962, quando l'attività fu rilevata dal nipote Giancarlo, figlio del fratello di Edgardo, il quale chiuse il negozio nel 2002 (ZOLI 2019, p. 482). Sopravvissuto al tempo e ai traslochi, nel 2019 l'intero archivio dello studio Zoli fu acquisito dal Comune di Forlì. Attualmente conservato presso la Biblioteca comunale Aurelio Saffi, l'archivio fotografico è costituito da circa 80.000 esemplari tra lastre di vetro, pellicole piane e in rullo, stampe positive, provini a contatto, cartoline tipografiche e fotografiche, album, oltre a due filmati documentaristici (stima

quantitativa da CAVANNA 2018). La maggior parte dell'archivio è circoscrivibile agli anni di conduzione del fondatore, seppure non manchi una produzione quantitativamente minoritaria dovuta al nipote (in seguito all'acquisizione, l'ordinamento dell'archivio Zoli presso la biblioteca è stato condotto dal funzionario del Comune Marino Mambelli). Congiuntamente alle fotografie, si conservano anche le originali rubriche di lavoro utilizzate per l'indicizzazione dell'archivio fotografico, registri alfabetici che arrivano a coprire gli anni sino al 1978. Infine, si ricordano i premi vinti nel 1932 da Edgardo Zoli, menzionati in un elenco stampato su alcune buste originali: primo premio all'Esposizione Artigianato di Firenze; terzo premio all'Esposizione Internazionale di Milano; medaglia d'oro all'Esposizione Littoriale di Bologna; medaglia d'argento all'Esposizione Artigianato di Forlì.