

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01393126

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide commemorativa
OGTV - Identificazione	coppia
OGTN - Denominazione /dedicazione	Lapide dedicata ai caduti per la Patria 1915-1918
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Guerra mondiale 1914-1918
SGTI - Identificazione	Grande Guerra
SGTI - Identificazione	Ritratti
SGTI - Identificazione	Lapidi commemorative
SGTI - Identificazione	fotoceramiche
SGTT - Titolo	Lapide in memoria dei caduti per la Patria 1915-1918
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Agliana
PVE - Diocesi	PISTOIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Agliana
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1950-1959 circa
PRDU - Data uscita	2007-2008 circa
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
ROFS - Soggetto opera finale/originale	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
ROFA - Autore opera finale /originale	Non identificabile
ROFD - Datazione opera	

finale/originale	1937 circa
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Cappella dei Caduti nella Venerabile Compagnia del Santissimo Sacramento
REI - REIMPIEGO	
REIP - Parte reimpiegata	fotoceramiche
REIT - Tipo reimpiego	reimpiego ornamentale
REID - Datazione reimpiego	1950-1959 circa
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	anni cinquanta
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1959
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	laboratorio
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTN - Nome scelto	Anonimo
AUTA - Dati anagrafici	1950-1960
AUTH - Sigla per citazione	S155
CMM - COMMITTENZA	
CMMD - Data	1950-1959
CMMF - Fonte	Tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	materiali vari/ tecniche varie
MTC - Materia e tecnica	materiali vari/ tecniche varie
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	150
MISL - Larghezza	108
MISS - Spessore	3,5
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	15,7

MISL - Larghezza	12,5
MISS - Spessore	1
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17,8
MISL - Larghezza	14
MISS - Spessore	1

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

La lapide è intitolata e dedicata ai Caduti per la Patria, 1915-1918 ed è un rifacimento in marmo, databile agli anni Cinquanta del secolo scorso, di un originale esemplare in gesso coevo alla realizzazione della Cappella dei Caduti nella Compagnia del Santissimo Sacramento (1937). Questa, assieme al suo pendant, si trovava infatti affissa su uno dei due lati lunghi di detta cappella, come da fotografia allegata; fu successivamente trasferita nella Cappella di San Vincenzo Ferrer, nella Chiesa dei Santi Pietro e Paolo di Agliana e, tra il 2007 e il 2008, in occasione della ristrutturazione della chiesa, fu tolta da quella collocazione e posta nei locali attigui posti tra la Compagnia del Santissimo Sacramento e la chiesa. La lapide riporta in alto al centro la titolazione «CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918» e sulla sua superficie si trovano collocate, ordinate in tre file verticali, 16 fotoceramiche con i ritratti di soldati caduti durante il conflitto, ma non solo. Oltre ai nomi riportati al di sotto delle 16 fotografie, ve ne sono altri nove riportate in ordine alfabetico (BONACCI ISAIA/ BIAGINI CARLO/ CAPECCHI GINO/ CAPPELLINI EGIDIO/ CECCHI ATTILIO/ CRICCI ALFREDO/ FROSINI UGOLINO/ GIAGNONI UBALDO/ NESTI IAGO) che si presume siano deceduti nella medesima occasione. Le 16 fotoceramiche, realizzate probabilmente da studi fotografici locali, hanno tutte le stesse misure (15,7 x 12,5, compresa la cornice), tranne quella di Bugiani Antonio (morto durante la Seconda Guerra mondiale, nell'allora Jugoslavia), in basso al centro, che misura 17,8 x 14, compresa la cornice. 12 fotoceramiche su 16 hanno la stessa cornice in bronzo con fitti tralci d'edera, mentre quelle di Franchi Ezio, Omero Biagioni e Bugiani Antonio presentano una foggia diversa e più stilizzata; un'altra ancora, quella di Nesti Isaia, ha un profilo liscio e leggermente modanato. È possibile che le fotoceramiche di Bugiani Antonio e Omero Biagioni, i cui nomi presentano una grafia e una tecnica di incisione diverse dal resto delle iscrizioni sulla stessa lapide, siano state apposte non già sui supporti originari in gesso, ma proprio su questi esemplari in marmo realizzati negli anni Cinquanta, in particolar modo quella. Come la lapide che fa da pendant a questa e che riporta, in basso, una dedica agli avieri «trucidati nel Congo», emerge anche nella presente un carattere extratemporale, poiché si ricordano anche caduti nel secondo conflitto, come il già ricordato Bugiani Antonio e Pastacaldi Mario, morto nell'allora Africa Orientale, ma intorno al 1935. Non va infatti

dimenticato che la dedica della Cappella dei Caduti, iniziata nell' ottobre 1937, era «in onore dei Caduti paesani nella grande guerra e nelle imprese di Africa e di Spagna».

DESI - Codifica Iconclass 61A: 61D: 61I

DESS - Indicazioni sul soggetto Lapide con fotoceramiche raffigurante ritratti di caduti nella Grande Guerra, ma anche alcuni morti intorno al 1935-36 in Africa Orientale e in Spagna

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua italiano

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri capitale

ISRP - Posizione sulla superficie, in genere sotto le fotoceramiche

ISRA - Autore Non identificabile

ISRI - Trascrizione CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918/ [fila sinistra] TESI GUIDO/ FEDI PLINIO/ ABBRI RICCIOTTI/ ABBRI PLINIO/ BONACCHI LUIGI/ NESTI ISAIA/ [fila centrale] BARGIACCHI EMO/ BARONTINI ANEMOLO/ COLZI GINO/ BONACCHI ISAIA/ BIAGINI CARLO/ CAPECCHI GINO/ CAPPELLINI EGIDIO/ CECCHI ATTILIO/ CRICCI ALFREDO/ FROSINI UGOLINO/ GIAGNONI UBALDO/ NESTI IAGO/ BUGIANI ANTONIO/ [fila destra] BONACCHI GINO/ CAPECCHI QUINTILIO/ COLLIGIANI NATALINO/ PASTACALDI MARIO/ FRANCHI EZIO/ OMEMO BIAGIONI/

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione dato non disponibile

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Patrizia Cappellini

FTAD - Data 2022

FTAN - Codice identificativo New_1659517839001

FTAF - Formato jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Patrizia Cappellini

FTAD - Data 2022

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brunori Lia
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	BIB00210
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolo Cipriani
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00017791
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Cappellini, Patrizia
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna