

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01393126

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione esecuzione/evento di riferimento

RSET - Tipo scheda OA

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione sede di provenienza

RSET - Tipo scheda A

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	lapide commemorativa
<b>OGTV - Identificazione</b>	coppia
<b>OGTN - Denominazione /dedicazione</b>	Lapide dedicata ai caduti per la Patria 1915-1918
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	1
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Guerra mondiale 1914-1918
<b>SGTI - Identificazione</b>	Grande Guerra
<b>SGTI - Identificazione</b>	Ritratti
<b>SGTI - Identificazione</b>	Lapidi commemorative
<b>SGTI - Identificazione</b>	fotoceramiche
<b>SGTT - Titolo</b>	Lapide in memoria dei caduti per la Patria 1915-1918
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	PT
<b>PVCC - Comune</b>	Agliana
<b>PVE - Diocesi</b>	PISTOIA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	PT
<b>PRVC - Comune</b>	Agliana
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1950-1959 circa
<b>PRDU - Data uscita</b>	2007-2008 circa
<b>RO - RAPPORTO</b>	
<b>ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE</b>	
<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione con varianti
<b>ROFO - Opera finale /originale</b>	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
<b>ROFS - Soggetto opera finale/originale</b>	lapide commemorativa in gesso con fotoceramiche
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Non identificabile
<b>ROFD - Datazione opera</b>	

<b>finale/originale</b>	1937 circa
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	Cappella dei Caduti nella Venerabile Compagnia del Santissimo Sacramento
<b>REI - REIMPIEGO</b>	
<b>REIP - Parte reimpiegata</b>	fotoceramiche
<b>REIT - Tipo reimpiego</b>	reimpiego ornamentale
<b>REID - Datazione reimpiego</b>	1950-1959 circa
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	anni cinquanta
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1959
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	tradizione orale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	laboratorio
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Anonimo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1950-1960
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S155
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1950-1959
<b>CMMF - Fonte</b>	Tradizione orale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	materiali vari/ tecniche varie
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	materiali vari/ tecniche varie
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISL - Larghezza</b>	108
<b>MISS - Spessore</b>	3,5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15,7

MISL - Larghezza	12,5
MISS - Spessore	1
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	17,8
MISL - Larghezza	14
MISS - Spessore	1

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

La lapide è intitolata e dedicata ai Caduti per la Patria, 1915-1918 ed è un rifacimento in marmo, databile agli anni Cinquanta del secolo scorso, di un originale esemplare in gesso coevo alla realizzazione della Cappella dei Caduti nella Compagnia del Santissimo Sacramento (1937). Questa, assieme al suo pendant, si trovava infatti affissa su uno dei due lati lunghi di detta cappella, come da fotografia allegata; fu successivamente trasferita nella Cappella di San Vincenzo Ferrer, nella Chiesa dei Santi Pietro e Paolo di Agliana e, tra il 2007 e il 2008, in occasione della ristrutturazione della chiesa, fu tolta da quella collocazione e posta nei locali attigui posti tra la Compagnia del Santissimo Sacramento e la chiesa. La lapide riporta in alto al centro la titolazione «CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918» e sulla sua superficie si trovano collocate, ordinate in tre file verticali, 16 fotoceramiche con i ritratti di soldati caduti durante il conflitto, ma non solo. Oltre ai nomi riportati al di sotto delle 16 fotografie, ve ne sono altri nove riportate in ordine alfabetico (BONACCI ISAIA/ BIAGINI CARLO/ CAPECCHI GINO/ CAPPELLINI EGIDIO/ CECCHI ATTILIO/ CRICCI ALFREDO/ FROSINI UGOLINO/ GIAGNONI UBALDO/ NESTI IAGO) che si presume siano deceduti nella medesima occasione. Le 16 fotoceramiche, realizzate probabilmente da studi fotografici locali, hanno tutte le stesse misure (15,7 x 12,5, compresa la cornice), tranne quella di Bugiani Antonio (morto durante la Seconda Guerra mondiale, nell'allora Jugoslavia), in basso al centro, che misura 17,8 x 14, compresa la cornice. 12 fotoceramiche su 16 hanno la stessa cornice in bronzo con fitti tralci d'edera, mentre quelle di Franchi Ezio, Omero Biagioni e Bugiani Antonio presentano una foggia diversa e più stilizzata; un'altra ancora, quella di Nesti Isaia, ha un profilo liscio e leggermente modanato. È possibile che le fotoceramiche di Bugiani Antonio e Omero Biagioni, i cui nomi presentano una grafia e una tecnica di incisione diverse dal resto delle iscrizioni sulla stessa lapide, siano state apposte non già sui supporti originari in gesso, ma proprio su questi esemplari in marmo realizzati negli anni Cinquanta, in particolar modo quella. Come la lapide che fa da pendant a questa e che riporta, in basso, una dedica agli avieri «trucidati nel Congo», emerge anche nella presente un carattere extratemporale, poiché si ricordano anche caduti nel secondo conflitto, come il già ricordato Bugiani Antonio e Pastacaldi Mario, morto nell'allora Africa Orientale, ma intorno al 1935. Non va infatti

dimenticato che la dedica della Cappella dei Caduti, iniziata nell' ottobre 1937, era «in onore dei Caduti paesani nella grande guerra e nelle imprese di Africa e di Spagna».

**DESI - Codifica Iconclass** 61A: 61D: 61I

**DESS - Indicazioni sul soggetto** Lapide con fotoceramiche raffigurante ritratti di caduti nella Grande Guerra, ma anche alcuni morti intorno al 1935-36 in Africa Orientale e in Spagna

#### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** commemorativa

**ISRL - Lingua** italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri** capitale

**ISRP - Posizione** sulla superficie, in genere sotto le fotoceramiche

**ISRA - Autore** Non identificabile

**ISRI - Trascrizione** CADUTI PER LA PATRIA/ 1915 1918/ [fila sinistra] TESI GUIDO/ FEDI PLINIO/ ABBRI RICCIOTTI/ ABBRI PLINIO/ BONACCHI LUIGI/ NESTI ISAIA/ [fila centrale] BARGIACCHI EMO/ BARONTINI ANEMOLO/ COLZI GINO/ BONACCHI ISAIA/ BIAGINI CARLO/ CAPECCHI GINO/ CAPPELLINI EGIDIO/ CECCHI ATTILIO/ CRICCI ALFREDO/ FROSINI UGOLINO/ GIAGNONI UBALDO/ NESTI IAGO/ BUGIANI ANTONIO/ [fila destra] BONACCHI GINO/ CAPECCHI QUINTILIO/ COLLIGIANI NATALINO/ PASTACALDI MARIO/ FRANCHI EZIO/ OMEMO BIAGIONI/

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione** dato non disponibile

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Patrizia Cappellini

**FTAD - Data** 2022

**FTAN - Codice identificativo** New\_1659517839001

**FTAF - Formato** jpg

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore** Patrizia Cappellini

**FTAD - Data** 2022

**FTAF - Formato** jpg

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Brunori Lia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2014
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BIB00210
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Paolo Cipriani
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017791
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Cappellini, Patrizia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Florida, Anna