

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00687829 |
| ESC - Ente schedatore | C040012 |
| ECP - Ente competente per tutela | S262 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|---|------------------------|
| AMB - Ambito di tutela MiC | storico artistico |
| CTG - Categoria | FOTOGRAFIA INDUSTRIALE |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | negativo |
| OGTT - Tipologia | servizio |
| OGTV - Configurazione strutturale e di contesto | insieme |

QNT - QUANTITA'

| | |
|--------------------------------|----|
| QNTI - Quantità degli elementi | 30 |
|--------------------------------|----|

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

| | |
|----------------------------------|---|
| OGCT - Trattamento catalografico | bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|---|--|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | lastre dell'Archivio fotografico Zoli realizzate per la ditta Becchi |
| RSET - Tipo scheda | F |
| RSED - Definizione del bene | negativo |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0800687803 |
| RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI | |
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
| RSET - Tipo scheda | A |
| RSED - Definizione del bene | Palazzo dell'Ospedale |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0800161510 |
| REZ - Note | Palazzo dell'Ospedale Vecchio, poi Palazzo degli Istituti Culturali ed Artistici della Città di Forlì, detto anche Palazzo del Merenda |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------------|----------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP - Provincia | FC |
| PVCC - Comune | Forlì |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | ospedale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo dell'Ospedale Vecchio |
| LDCF - Uso | biblioteca, museo |
| LDCK - Codice contenitore fisico | ICCD_CF_4671849419361 |
| LDCU - Indirizzo | Corso della Repubblica, 72 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Biblioteca comunale Aurelio Saffi |
| LDCG - Codice contenitore giuridico | ICCD_CG_6080198749361 |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2019 |

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

| | |
|--|--|
| UBF - UBICAZIONE BENE | |
| UBFP - Fondo | Archivio fotografico Zoli |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | Scatola 8_BECCHI; Scatola 9_BECCHI; Scatola 10_BECCHI; Scatola 11_BECCHI |
| UBFC - Collocazione | Archivio fotografico Zoli, sezione scaffale misto, enti privati |
| INV - ALTRI INVENTARI | |
| INVN - Codice inventario | da Z102 a Z123, da Z125 a Z132 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2021 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

| | |
|---|--|
| AUTJ - Ente schedatore | C040012 |
| AUTH - Codice identificativo | AUT00001 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Zoli, Edgardo |
| AUTP - Tipo intestazione | P |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | 1900-1962 |
| AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | ARTE FOTOGRAFICA/ EDGARDO ZOLI - FORLÌ |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | iscrizione |
| AUTZ - Note | indicazione di responsabilità stampata su alcune buste originali |

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | Emilia-Romagna - Forlì - Ditta Eredi Pietro Becchi |
| SGTI - Identificazione | Stabilimenti industriali - Industria meccanica - Stufe - Cucine economiche - Operaie - Macchine utensili |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Forlì. Ditta Eredi Pietro Becchi: interni dello stabilimento con i magazzini, le sale macchine e i reparti di produzione (1938). |

SGL - TITOLO

| | |
|---------------------------------|---|
| SGLA - Titolo attribuito | Forlì. Ditta Becchi, interni dello stabilimento |
| SGLS - Specifiche titolo | del catalogatore |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|---|----|
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
|---|----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|--------------------------------|---|
| DTSI - Da | 1938 |
| DTSF - A | 1938 |
| DTM - Motivazione/fonte | data |
| DTT - Note | anno manoscritto sul foglio di collegamento tra le scatole dei negativi |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|---------------------------------|---|
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Emilia-Romagna |
| LRCP - Provincia | FC |
| LRCC - Comune | Forlì |
| LRO - Occasione | servizio fotografico a scopo promozionale |
| LRD - Data della ripresa | 1938 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|----|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
|------------------------------------|----|

MTC - MATERIA E TECNICA

| | |
|--------------------------------------|----------------------------|
| MTCP - Riferimento alla parte | tutti i fototipi |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |
| FRM - Formato | 21 x 27 |

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCP - Riferimento alla parte | negativi da Z102 a Z107 |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | lacune, macchie, sollevamenti, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali |
| STCN - Note | lato emulsione di Z103, Z106: impronte lasciate dalla busta pergamina |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCP - Riferimento alla parte | negativi Z108 e Z126 |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Specifiche | depositi superficiali, graffi, sbeccature, specchio d'argento, sollevamenti, muffe, macchie, lacune, impronte digitali |
| STCN - Note | lastra Z108: attacco biologico con muffe (?); lastra Z126: sollevamenti dell'emulsione; ritocchi a vernice rossa |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCP - Riferimento alla parte | negativi da Z109 a Z115 |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | lacune, macchie, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, impronte digitali |
| STCN - Note | lato emulsione di Z109: ritocchi a vernice rossa |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCP - Riferimento alla parte | negativi da Z116 a Z123 |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Specifiche | depositi superficiali, graffi, sbeccature, specchio d'argento, macchie, lacune, impronte digitali |
| STCN - Note | lato emulsione di Z116, Z117, Z118, Z119, Z121, Z122, Z123: impronte lasciate dalla busta pergamina; lastra Z119: gore; lastra Z120: sollevamenti dell'emulsione |

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| STCP - Riferimento alla parte | negativi Z125, da Z127 a Z132 |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

| | |
|--|--|
| STCS - Specifiche | lacune, specchio d'argento, sbeccature, graffi, depositi superficiali, macchie, impronte digitali |
| STCN - Note | lato emulsione di tutte le lastre: impronte lasciate dalla busta pergamina; lastra Z132: sollevamenti dell'emulsione |
| STD - Modalità di conservazione | Le lastre si conservano entro buste di carta pergamino, impilate all'interno di una scatola in cartoncino (materiali non idonei alla conservazione). |
| STP - Proposte di interventi | pulitura, spolveratura, condizionamento |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | I negativi si conservano entro materiali originali: pergamini con iscrizioni e scatole di riutilizzo. |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISEP - Posizione | foglio di collegamento tra le scatole |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | foglio originale inserito da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | STA.O BECCHI/ Interni e Esterni/ 1938 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | buste dei negativi Z108, Z109, Z110, Z111, Z113, Z115 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | pergamino con intestazione stampata ad inchiostro blu |
| ISEC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISEM - Materia e tecnica | tipografica |
| ISEI - Trascrizione | ARTE FOTOGRAFICA/ EDGARDO ZOLI - FORLÌ/ TELEFONO N. 66-22 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z102 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 2/ 3 copie la/ migliore |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z103 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 14/ 3 copie |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z103 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 14 |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z104 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 17/ 3 copie |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z106 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEI - Trascrizione | Becchi - scarto/ scartata |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z106 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 2 |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z107 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 15/ 1 copia |

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z107 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |

| | |
|--|--|
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 15 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z108 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 3 copie /N. 19 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z109 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 21 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z110 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 23 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | bustra del negativo Z112 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 18/2 copie |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z111 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 24 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |

| | |
|--|--|
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z113 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 22 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z114 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 8/ buona |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z115 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 25 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z116 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 9 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z117 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 7 buona |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z118 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |

| | |
|--|--|
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 6 Buona |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z119 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 5 Buona |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z120 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 4 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z121 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEI - Trascrizione | 3 copie/ N. 11/ Cartoncino Roial Camoscio/ vedere tutto il negativo come sta/ m. 1 X ?/ Poiché la stampa va montata su telaio/ ho bisogno di cent. 2,5 per lato di cartoncino da puntare sulla costa del telaio/ lavoro urgentissimo/ venerdì sera a Forlì |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z121 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 11 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z122 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |

| | |
|--|--|
| ISEI - Trascrizione | N. 3 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z123 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 1 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z125 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 20 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z126 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 16 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z127 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 10 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z128 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEI - Trascrizione | scarto |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z129 |
| ISEP - Posizione | al recto |

| | |
|--|---|
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | scarto |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z130 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEI - Trascrizione | come per il n. 1/ identica grandezza/ 3 copie/ 14 bis |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z130 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 14 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z131 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | formato come il n. 2/ tagliare in basso/ N. 12 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | negativo Z131 |
| ISEP - Posizione | lato emulsione |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | 12 |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | busta del negativo Z132 |
| ISEP - Posizione | al recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEE - Specifiche | dell'autore |
| ISEZ - Descrizione | numerazione originale attribuita da Zoli |
| ISEI - Trascrizione | N. 13 |
| | All'interno dell'archivio fotografico Zoli si conservano 4 scatole di |

NSC - Notizie storico-critiche

negativi che costituiscono un servizio fotografico unitario realizzato nel 1938 a Forlì, presso lo stabilimento della ditta Eredi Pietro Becchi, azienda produttrice di stufe in terracotta, caminetti franklin, cucine economiche e da mensa. L'autore delle riprese, Edgardo Zoli, tenne raggruppate ab origine le scatole grazie ad un foglio che tuttora le conserva unite, sopra il quale è riportato: "Stab[ilimento] Becchi: interni e esterni 1938" (Scatola 8_BECCHI, Scatola 9_BECCHI, Scatola 10_BECCHI, Scatola 11_BECCHI). Salvo il negativo Z124 non pertinente all'insieme, tutte le 30 lastre - del medesimo formato 21x27 - fotografano gli interni dello stabilimento forlivese, già situato nello spazio compreso tra l'odierno corso della Repubblica e le vie Oberdan e Nazario Sauro (invv. da Z102 a Z123, da Z125 a Z132). Il servizio fotografico non è probabilmente completo: il foglio che raggruppa le 4 scatole precisa anche la presenza di immagini degli esterni dell'azienda. Nel gruppo di lastre, ad oggi recuperato e identificato, rimangono infatti solo riprese degli interni: i reparti di produzione, i magazzini e le sale macchine, mentre non è documentato l'aspetto esterno dei capannoni. In verità, la traccia lasciata da Zoli in merito ai 30 negativi è particolarmente precisa: è possibile ricostruire la sequenza degli scatti ordinati dall'autore tramite l'attribuzione di un numero ad ogni negativo (salvo a Z105). I numeri della serie originale furono variamente apposti sulla busta che conteneva il negativo oppure direttamente sul lato emulsione della lastra (vedi Iscrizioni). Si propone di seguire tale traccia anche nella sequenza delle digitalizzazioni allegata alla scheda (la segnatura inventariale del 2021 è stata attribuita prima della catalogazione per cui non rispetta l'ordinamento originale di Zoli). Le prime 5 immagini (Z123, Z102, Z106, Z122, Z120) documentano il grande magazzino del prodotto finito situato uno spazioso ambiente con copertura a capriate: le cucine economiche di diversi modelli e le cucine da mensa sono ordinate in fila o in alcuni casi impilate le une sulle altre. Il numero di sequenza 2 era stato attribuito da Zoli sia a Z102, sia a Z106: la seconda ripresa venne poi scartata dal fotografo in quanto sottoesposta e troppo buia in favore della prima (sul pergamino di Z106 è manoscritto: "Becchi - scarto/ scartata"). Nella sequenza passa quindi al reparto di verniciatura fotografato sia privo del personale addetto (ripreso da diversi punti di vista in Z119, Z117), sia con le operarie al lavoro nelle proprie postazioni (Z118); Zoli eseguì inoltre anche una versione con le addette voltate verso la camera, che poi scartò forse per eccessivo contrasto (Z128). Segue quindi una sezione molto ampia dedicata a diverse sale macchine (Z114, Z116, Z127, Z107), al reparto di stampaggio con enormi presse (Z121, Z130) e al reparto di lavorazioni meccaniche (Z103 e Z131, reparto non chiaramente definibile: forse macchine smerigliatrici utilizzate per sbavare i componenti con l'esecuzione di forature). La sequenza tocca successivamente immagini di differenti magazzini: quello dei componenti con binari a terra per i carrelli di trasporto (Z132), quello dedicato invece ai pezzi ancora da assemblare in terracotta refrattaria (Z104) e quello del prodotto finito delle stufe dette a cassettoni o a ripiani (Z112). Si passa quindi a quello che può essere identificato come un reparto di bagni elettrolitici con vasche per la zincatura, la cromatura o la brunitura (Z108, con pedane di legno isolante), cui segue un reparto probabilmente di montaggio (Z125). La sequenza prevede anche un focus sull'intero reparto di lavorazione dell'argilla cruda per la realizzazione della terracotta refrattaria con la macinazione e l'impasto della terra (Z113, Z110, Z111, Z115), oltre alle fornaci di cottura (Z109). In coda alla sequenza delle lastre numerate da Zoli, ci sono le immagini scartate dallo stesso fotografo per difetti di ripresa: Z105, Z128 e Z129. Si

ricorda infine che le quattro scatole nn. 8-11 sono state estrapolate nell'agosto 2021 all'interno di un primo lotto di catalogazione dell'Archivio fotografico Zoli. In contenitori erano collocati in "Scaffale misto", nella sezione "Enti privati (Forlì)", partizione prevalentemente dedicata alle aziende forlivesi fotografate dallo studio Zoli (tale ordinamento è posteriore all'acquisizione del 2019, vedi OSSERVAZIONI).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Forlì |
| CDGI - Indirizzo | Piazza Saffi, 8 - 47121 Forlì |

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--|---------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Riferimento cronologico | 2019 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Emilia-Romagna/ FC/ Forlì |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | Z123 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z123, già n. 1 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 1_Z123.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---------------------------------------|---|
| FTAN - Codice identificativo | Z102 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z102, già n. 2 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 2_buona_Z102.jpg |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | Z106 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|---|--|
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z106, già n. 2 (scarto) di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 2_SCARTO_Z106.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z122 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z122, già n. 3 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 3_Z122.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z120 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z120, già n. 4 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 4_Z120.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z119 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z119, già n. 5 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto verniciatura |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 5_Z119.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z118 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| | negativo Z118, già n. 6 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto |

| | |
|---|--|
| FTAM - Titolo/didascalia | verniciatura |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 6_Z118.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z117 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z117, già n. 7 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto verniciatura |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 7_Z117.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z114 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z114, già n. 8 di Zoli: stabilimento Becchi, sala macchine |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 8_Z114.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z116 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z116, già n. 9 di Zoli: stabilimento Becchi, sala macchine |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 9_Z116.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z127 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z127, già n. 10 di Zoli: stabilimento Becchi, sala macchine |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |

| | |
|---|---|
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 10_Z127.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z121 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z121, già n. 11 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto stampaggio, pressa |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 11_Z121.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z131 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z131, già n. 12 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto lavorazioni meccaniche |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 12_Z131.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z132 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z132, già n. 13 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino dei componenti |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 13_Z132.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z103 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z103, già n. 14 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto lavorazioni meccaniche |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |

| | |
|---|--|
| FTAK - Nome file originale | 14 a_Z103.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z130 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z130, già n. 14 bis di Zoli: stabilimento Becchi, reparto stampaggio, presse |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 14_bis_Z130.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z107 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z107, già n. 15 di Zoli: stabilimento Becchi, sala macchine |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 15_Z107.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z126 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z126, già n. 16 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 16_Z126.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z104 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z104, già n. 17 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino dei componenti per le stufe in terracotta refrattaria |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 17_Z104.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|---|--|
| FTAN - Codice identificativo | Z112 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didasalia | negativo Z112, già n. 18 di Zoli: stabilimento Becchi, magazzino del prodotto finito, stufe a cassettoni in terracotta refrattaria |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 18_Z112.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z108 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didasalia | negativo Z108, già n. 19 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di bagni elettrolitici (?) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 19_Z108.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z125 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didasalia | negativo Z125, già n. 20 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di montaggio (?) |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 20_Z125.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z109 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didasalia | negativo Z109, già n. 21 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto fornaci |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 21_Z109.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z113 |

| | |
|---|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z113, già n. 22 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di lavorazione dell'argilla, macinazione e impasto |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 22_Z113.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z111 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z111, già n. 24 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di lavorazione dell'argilla, macinazione e impasto |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 24_Z111.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z115 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z115, già n. 25 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di lavorazione dell'argilla, macinazione e impasto |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 25_Z115.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z110 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z110, già n. 23 di Zoli: stabilimento Becchi, reparto di lavorazione dell'argilla, macinazione e impasto |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | 23_Z110.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z128 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |

| | |
|---|--|
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z128, ripresa scartata da Zoli: stabilimento Becchi, reparto verniciatura |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | scarto_Z128.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z129 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z129, ripresa scartata da Zoli: stabilimento Becchi, sala macchine |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | Scarto_Z129.jpg |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAN - Codice identificativo | Z105 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAM - Titolo/didascalia | negativo Z105: stabilimento Becchi, magazzino del prodotto finito |
| FTAD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FTAE - Ente proprietario | Comune di Forlì |
| FTAK - Nome file originale | Z105.jpg |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | New_1639558585905 |
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTR - Formato | xls |
| FNTT - Denominazione /titolo | Inventario Archivio fotografico Zoli |
| FNTA - Autore | Mengoli, Elisa |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| FNTN - Nome archivio | Biblioteca comunale Saffi |
| FNTK - Nome file originale | Inventario Archivio fotografico Zoli.xlsx |
| FNTO - Note | Segnatura archivistica attribuita ai 300 fototipi estrapolati nel 2021. |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTI - Codice identificativo | New_1639557563697 |

| | |
|--|--|
| FNTX - Genere | documentazione allegata |
| FNTP - Tipo | determina dirigenziale |
| FNTR - Formato | pdf |
| FNTT - Denominazione /titolo | Determinazione n. 2918 del 14/12/2018 |
| FNTA - Autore | Comune di Forlì |
| FNTD - Riferimento cronologico | 2018/12/14 |
| FNTK - Nome file originale | DETERMINA_2918.pdf |
| FNTO - Note | Il documento contiene la relazione redatta da Pierangelo Cavanna nel novembre 2018. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | Monografia industriale di Forlì 1926 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00001 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Casadei Ettore, Monografia industriale di Forlì, Forlì, La poligrafica romagnola, 1926. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 228; bibliografia relativa alla ditta Becchi: pp. 192-193. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | CARUSO 1990 |
| BIBJ - Ente schedatore | C040012 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00002 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Caruso Elio, Forlì: città e cittadini tra Ottocento e Novecento, 1: I luoghi e l'economia, Ravenna, Edizioni del Girasole, 1990. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa alla ditta Becchi: pp. 168-170. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | D'ATTORRE 1993 |
| BIBJ - Ente schedatore | C040012 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00015 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in periodico |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | D'Attorre Pier Paolo, Le fabbriche del Duce: l'industria forlivese tra le due guerre, in "Memoria e ricerca: rivista di storia contemporanea", 1993, n. 1 (1993), pp. 29-68. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa alla ditta Becchi: p. 35. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | FAURI 1996 |
| BIBJ - Ente schedatore | C040012 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00016 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |

| | |
|--|--|
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Fauri Francesca, Lo sviluppo industriale della provincia di Forlì-Cesena, Forlì, Grafiche MDM, 1996. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa alla ditta Becchi: pp. 8-12. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | LELLI MAMI 2010 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00008 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Lelli Mami Guia, Gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, in "Le vite dei cesenati", a cura di Pier Giovanni Fabbri, vol. 4, Cesena, Stilgraf, 2010. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 261. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | MAMBELLI 2011 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00005 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Mambelli Marino, 900 forlivese anzi italiano, La mandragora, Imola, 2011. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 32-34; bibliografia relativa alla ditta Becchi: pp. 298-309. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | PASQUI 2016 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00006 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Pasqui Umberto, Il Foro di Livio: frammenti di storie forlivesi, Forlì, 2016. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: p. 43. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | LELLI MAMI 2018 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00018 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Guia Lelli Mami, Gli scatti di casa: gli studi fotografici a Cesena e Forlì dal 1850 al 1950, Rivista on-line IBC, XXVI, 2018, n. 3. |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBR - Abbreviazione | ZOLI 2019 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |

| | |
|--|--|
| BIBH - Codice identificativo | BIB00007 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | contributo in miscellanea |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Zoli Giancarlo, Il ritratto della città: lo studio fotografico Edgardo Zoli, in Romagna in trasformazione: Forlì e il forlivese dal dopoguerra al regime 1919-1932, a cura di Giovanni Tassani, Forlì, Grafikamente, 2019. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 481 e sgg. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | SCAPINELLI 2021 |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00004 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | atti |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Scapinelli Silvia, L'archivio Edgardo Zoli. La sezione ritratti, in "Fotografia storica a Imola e in Romagna: appunti sul patrimonio fotografico in alcune istituzioni pubbliche romagnole", atti del convegno tenutosi a Imola il 1 ottobre 2021 a cura di Cinzia Frisoni, Imola, Musei civici di Imola, 2021. |
| BIBN - Note | bibliografia relativa allo studio fotografico Zoli: pp. 146-155. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBR - Abbreviazione | Dizionario dei fotografi del Comune di Parma |
| BIBJ - Ente schedatore | S262 |
| BIBH - Codice identificativo | BIB00010 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | pubblicazione multimediale |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Comune di Parma. Archivio storico. Dizionario dei fotografi a cura di O. Goti, R. Spocci, A. Tromellini e R. Vlahov, lettere X/Z. |
| BIBN - Note | alla voce: Zoli (ditta). |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|--|--------------------------------------|
| CMPD - Anno di redazione | 2021 |
| CMPN - Responsabile ricerca e redazione | Mengoli, Elisa |
| RSR - Referente verifica scientifica | Tori, Luisa (SABAP-RA) |
| FUR - Funzionario responsabile | Montanari, Lorenza (Comune di Forlì) |
| FUR - Funzionario responsabile | Benetti, Stefano (Comune di Forlì) |

AN - ANNOTAZIONI

Edgardo Zoli (Forlì, 1900-1962) fu tra i principali fotografi forlivesi

OSS - Osservazioni

del periodo compreso tra le due guerre mondiali, restando in attività sino alla scomparsa (in diversi contributi bibliografici, l'anno di nascita del professionista è indicato come il 1890: da verifica presso l'Ufficio Anagrafe del Comune di Forlì, Edgardo Zoli risulta nato il 1° gennaio del 1900). Di umili origini, dopo aver concluso la Regia Scuola d'Arti e Mestieri Umberto I nella sua città, ebbe modo di avvicinarsi alla fotografia: "Abile ritoccatore [...] si spostava da Torino a Roma, a Milano, con il suo 'ritocchino' sottobraccio proponendosi in vari laboratori, [...] determinato a portare nella sua Forlì gli insegnamenti appresi" (ZOLI 2019, p. 482). Ad illuminare la formazione giovanile di Zoli, soccorre anche lo storico della fotografia Pierangelo Cavanna, che precisa come l'apprendistato fu svolto presso il noto studio forlivese Canè, "per poi raffinare le proprie competenze tecniche, specie nel ritocco, presso lo studio Bertieri di Torino" (CAVANNA 2018 in FNT). Nel 1921 avviò il suo primo atelier accanto al frequentato caffè-ristorante "Alla Vittoria", in viale Bovio 4 a Forlì (dal 1928 viale Vittorio Veneto): una scelta di sede certamente non casuale per la stretta vicinanza alla stazione ferroviaria della città, con l'occupazione di uno spazio contiguo alla locanda di prima accoglienza dei viaggiatori. Dalla registrazione presso la Camera di Commercio di Forlì è noto invero che l'attività della ditta "E. Zoli" fu denunciata dal proprietario soltanto nel 1927, ma con decorso dal 1° gennaio 1923. La notizia relativa all'avvio dell'attività nel 1921 appare per la prima volta nella Monografia Industriale di Forlì del 1926, ribadita recentemente dallo stesso nipote Giancarlo Zoli (ZOLI 2019). Alla fine del decennio seguente, il successo di Zoli fu tale da permettergli una nuova sede presso un prestigioso palazzo del centro storico: nel 1938 aprì infatti lo studio nel centralissimo palazzo Paulucci de' Calboli (sono documentati diversi indirizzi che si riferiscono al medesimo negozio). Oltre ad aprire una sede secondaria in Corso Garibaldi 1, nel periodo di maggiore espansione dell'attività, il fondatore giunse ad avere 23 collaboratori (MAMBELLI 2011, p. 34), tra i quali Ugo Manuli (PASQUI 2016, p. 43). La sede principale rimase in Largo de' Calboli sino alla morte di Zoli, avvenuta nel 1962, quando l'attività fu rilevata dal nipote Giancarlo, figlio del fratello di Edgardo, il quale chiuse il negozio nel 2002 (ZOLI 2019, p. 482). Sopravvissuto al tempo e ai traslochi, nel 2019 l'intero archivio dello studio Zoli fu acquisito dal Comune di Forlì. Attualmente conservato presso la Biblioteca comunale Aurelio Saffi, l'archivio fotografico è costituito da circa 80.000 esemplari tra lastre di vetro, pellicole piane e in rullo, stampe positive, provini a contatto, cartoline tipografiche e fotografiche, album, oltre a due filmati documentaristici (stima quantitativa da CAVANNA 2018). La maggior parte dell'archivio è circoscrivibile agli anni di conduzione del fondatore, seppure non manchi una produzione quantitativamente minoritaria dovuta al nipote (in seguito all'acquisizione, l'ordinamento dell'archivio Zoli presso la biblioteca è stato condotto dal funzionario del Comune Marino Mambelli). Congiuntamente alle fotografie, si conservano anche le originali rubriche di lavoro utilizzate per l'indicizzazione dell'archivio fotografico, registri alfabetici che arrivano a coprire gli anni sino al 1978. Infine, si ricordano i premi vinti nel 1932 da Edgardo Zoli, menzionati in un elenco stampato su alcune buste originali: primo premio all'Esposizione Artigianato di Firenze; terzo premio all'Esposizione Internazionale di Milano; medaglia d'oro all'Esposizione Littoriale di Bologna; medaglia d'argento all'Esposizione Artigianato di Forlì.