

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00248067

ESC - Ente schedatore S252

ECP - Ente competente per tutela S252

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC demoetnoantropologico

CTG - Categoria STRUMENTI E ACCESSORI/ LUDICI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Dado rotante

OGTT - Tipologia giocattolo

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene semplice

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione barralliccu

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione Su poni

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo locale

OGDN - Denominazione vurrigheddu

OGR - Disponibilità del bene bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	OR
PVCC - Comune	Ales
PVCL - Località	Zeppara

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna
LDCU - Indirizzo	Via Vittorio Emanuele, 10

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sardegna
PRVP - Provincia	OR
PRVC - Comune	Ales
PRVL - Località	Zeppara

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1993
DTSF - A	1996
DTM - Motivazione/fonte	inventario museale

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Cubo di legno attraversato da un asta. Colore naturale. Sulle facce, sono incise alcune lettere capitali, una per ogni lato: N, P, T, M. Puntini decorativi incisi attorno alle lettere.
NSC - Notizie storico-critiche	#Su poni# o #barralliccu# viene utilizzato per un gioco basato sulla fortuna, con in palio un premio esiguo, come monetine, frutta secca o caramelle. La sorte di colui che gira il dado è stabilita dalla lettera incisa sulla faccia del dado che rimane visibile al termine della rotazione impressa: la T indica #tottu#, cioè "tutto", la M #mesu#(o #mitadi#, cioè "metà", la N #nudda#, cioè "nulla", la P per #poni#, cioè "metti". L'oggetto appartiene alla collezione del Museo del giocattolo tradizionale della Sardegna (deliberazione della Giunta Comunale n. 63 del 21.5.2003), situato a Zeppara, frazione del Comune di Ales (OR) e inaugurato il 14 dicembre del 2002. È riconducibile al nucleo originario della collezione, costituitosi a seguito di un laboratorio didattico della Scuola media di Ales condotto negli anni 1993-1996. Il progetto, svolto in collaborazione con la cattedra di Tradizioni Popolari dell'Università di Cagliari, grazie alle informazioni acquisite durante una ricerca sul campo coordinata dal Professor Nando Cossu (1943-2022), aveva lo scopo di far conoscere

ai ragazzi delle scuole medie i giocattoli del passato, le relative tecniche costruttive, modalità e regole d'uso.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	taglio
MTCT - Tecnica	levigatura
MTCT - Tecnica	intaglio

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	9x2.7

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	ludica
UTUM - Modalità di uso	All'asta, tenuta tra pollice e indice, viene impresso un movimento rotatorio. Si mette poi in atto l'azione indicata dalla lettera sorteggiata.
UTUO - Occasione	In occasioni speciali, soprattutto festive (specie tra la Vigilia di Natale e quella dell'Epifania).

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Ales
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	2000248067_FTA_001
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Porru, Angelica
FTAK - Nome file originale	2000248067_FTA_001.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	ATZORI 2021
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252007

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	pubblicazione multimediale
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Atzori Mario, Sorte e fortuna in alcuni giochi della tradizione sarda, in Federazione Italiana Tradizioni Popolari, https://fitp.org/news/sorte-e-fortuna-in-alcuni-giochi-della-tradizione-sarda-165 (consultazione: 2022/02/07)
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://fitp.org/news/sorte-e-fortuna-in-alcuni-giochi-della-tradizione-sarda-165
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	LECCA 2012
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252002
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lecca Anna, Giocattoli di legno, in Legni. Storia, cultura e tradizione in Sardegna, Nuoro, Ilisso, 2012, pp. 349-364.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	HUIZINGA 2002
BIBJ - Ente schedatore	S252
BIBH - Codice identificativo	BS252003
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Huizinga Johan, Homo Ludens, Einaudi, Torino 2002 (trad. it. da 1938, Homo Ludens, Leida).
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Porru, Angelica
RSR - Referente verifica scientifica	Saba, Gianna
FUR - Funzionario responsabile	Saba, Gianna
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La campagna di catalogazione è stata finanziata dal Comune di Ales (OR).