

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00011735
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800266256

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa controfondata
OGTT - Tipologia	di invenzione
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	14
QNTC - Completa /incompleta	completa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Via Crucis
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Brisighella
PVCL - Località	Fognano
PVE - Diocesi	Faenza - Modigliana

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Monastero del SS. Sacramento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1795
DTSF - A	1800
DTM - Motivazione cronologia	data
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00009312
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	A0000415
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cecchi Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	1748-1749/ ante 1815
AUTH - Sigla per citazione	A0000416
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00010982
AUTN - Nome scelto	Eredi Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1750/ post 1815
AUTH - Sigla per citazione	A0000428
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Pera Giuseppe
EDTR - Ruolo	stampatore
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte

MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	65
MIST - Validità	ca
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	390
MIFL - Larghezza	470
MIFV - Validità	ca
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Fori di tarli nella cornice.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; San Giovanni evangelista; Santa Maria Maddalena; Santa Veronica; Simone il Cireneo; Ponzio Pilato; soldati romani; ebrei; aguzzini; donne di Gerusalemme; Giuseppe di Arimatea; Nicodemo; due ladroni. Attributi: (Gesù Cristo) croce; corona di spine. Oggetti: chiodi; martello; corde; lance; armi; vasetto del fiele. Abbigliamento all'antica. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Luigi Sabatelli inv. e dis.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Gius. Pera preparò all'Acqua Forte
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Gio: Batta Cecchi inc. 1800/ Benedetto Eredi inc.
NSC - Notizie storico-critiche	La collaborazione tra Luigi Sabatelli e Giovan Battista Cecchi, entrambi fiorentini, induce a datare la serie di stampe nel periodo in cui il primo è documentato nel capoluogo toscano, ovvero tra il 1795 e il 1808, anno della nomina quale docente dell'Accademia di Brera a Milano da parte di Eugenio di Beauharnais. Nel concreto, il lavoro di incisione eseguito da Cecchi reca la data 1800; a quella data il disegno della serie doveva essere terminato, come documenta altresì una lettera di Sabatelli in cui la Via Crucis è citata come già conclusa. La datazione dei disegni alla metà degli anni novanta è seguita dagli studi specifici e risulta convincente anche alla luce dell'aspetto stilistico, adeguato all'ormai diffuso gusto neoclassico. A fianco di ciò, la critica (Paolozzi Strozzi 1978, con altra bibliografia) ha altresì messo in luce i rapporti con i modi di Anton Van Dyck, maestro che Sabatelli apprezzava in modo particolare. Come attestato dalle iscrizioni, alcune composizioni vennero incise da Giovan Battista Cecchi, altre da Benedetto Eredi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1643635156804

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1992 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonanomi Matteo
BIBD - Anno di edizione	2017
BIBH - Sigla per citazione	B0000663
BIBN - V., pp., nn.	pp. 390-393
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paolozzi Strozzi Beatrice
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	B0000666
BIBN - V., pp., nn.	pp. 37-38
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CM PN - Nome	Fabbri, Alberta
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti, Anna
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa
AN - ANNOTAZIONI	