SCHEDA

an acres	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01361975
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	serie
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Massaua 1885
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzetto Mattei
LDCU - Indirizzo	via della Navicella, 12
LDCM - Denominazione raccolta	Società Geografica Italiana
LDCS - Specifiche	deposito, cartella 3, foglio 9
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	386
INVD - Data	1958
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX secolo
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1885
DTSF - A	1885
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALI	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Augusto Valli
AUTA - Dati anagrafici	1867/ 1945
AUTH - Sigla per citazione	00000051
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cartoncino
MTC - Materia e tecnica	carta da schizzo/ matita nera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	51,3
MISL - Larghezza	67,7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cartoncino sporco e consumato, con tracce di nastro adesivo; macchie e piccole lacerazioni sui disegni.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sul cartoncino sono incollati 19 schizzi di dimensioni diverse raffiguranti volti, figure intere, paesaggi, edifici e animali. Su ognuno sono presenti brevi annotazioni dell'autore.
DESI - Codifica Iconclass	48C524
DESI - Codifica Iconclass	61BB11
DESI - Codifica Iconclass	25H
DESI - Codifica Iconclass	25F24 (ASINO)
DESI - Codifica Iconclass	25II1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti. Paesaggio. Veduta. Animali (asino).
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale alto-basso, numeri arabi
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	9 Massaua 85
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta di carta

ISRT - Tipo di caratteri	capitale, numeri arabi
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	Schizzi del pittore A. Valli eseguiti in Africa orientale - 1885-1891
NSC - Notizie storico-critiche	I disegni, caratterizzati da immediatezza di esecuzione e un preciso intento documentaristico, offrono una puntuale e vivida documentazione dei paesaggi, dei volti e dei costumi africani. Formatosi presso l'Istituto di Belle Arti di Modena, il pittore Augusto Valli partì giovanissimo per l'Africa compiendo tra il 1885 e il 1891 i primi tre viaggi nelle regioni orientali del continente, durante i quali egli produsse centinaia di schizzi. Molti furono esposti nel 1895, nel corso del II Congresso Geografico Italiano, nella sede della Società Geografica, nel Palazzo Grazioli in Via del Plebiscito a Roma. In quell'occasione, la Società Geografica in parte ebbe in dono, in parte acquistò, le tre cartelle di schizzi ed acquerelli cui il presente foglio appartiene.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	1007
ACQD - Data acquisizione	1895
ACQL - Luogo acquisizione	Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CONTRACTOR CONTRACT
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Società Geografica Italiana ONLUS
NVC - PROVVEDIMENTI DI TU	UTELA
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Felici S.
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma
FTAN - Codice identificativo	SGI107
FTAF - Formato	jpeg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Agostini E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000028
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, n. 386
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Juler C.

BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 268-271
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 200-271
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rivi L.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000042
BIBN - V., pp., nn.	p. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	p. 20
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Riggio A.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	0000039
BIBN - V., pp., nn.	pp. 190-192
BIB - BIBLIOGRAFIA	pp. 150-152
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	0000044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200, 329
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Delvecchio C.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	0000041
BIBN - V., pp., nn.	pp. 125-126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belmonte C.
BIBD - Anno di edizione	2016-17
BIBH - Sigla per citazione	0000040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50-51, 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Manfren P.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	00000043
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38-29, 44
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Congresso Geografico Italiano
MSTL - Luogo	Roma

MSTD - Data	1895	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2022	
CMPN - Nome	Felici S.	
FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.	
FUR - Funzionario responsabile	Porfiri R.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	In mancanza di un inventario delle opere che compongono la raccolta, per l'identificazione delle stesse si fa riferimento alla Guida del museo pubblicata nel 1958.	