# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00144574
ESC - Ente schedatore	S302
ECP - Ente competente	S302

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** dipinto

**OGTV - Identificazione** opera isolata

**OGTN - Denominazione** 

/dedicazione

Adorazione dei Magi

**SGT - SOGGETTO** 

SGTI - Identificazione Adorazione dei Magi SGTT - Titolo Adorazione dei Magi

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Lombardia

**PVCP - Provincia** MN

**PVCC - Comune** Castellucchio

LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA** 

# DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	XVII	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1629	
DTSF - A	1629	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	$\Xi$	
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUTN - Nome scelto	Fetti Giustina detta Suor Lucrina	
AUTA - Dati anagrafici	1614/ 1673	
AUTH - Sigla per citazione	00000211	
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito mantovano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	160	
MISL - Larghezza	182	
FRM - Formato	rettangolare	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta il momento in cui i Magi si presentano a Gesù e gli porgono i doni. La Madonna che regge il Bambino e Giuseppe collocato alle spalle hanno uno sguardo intenso verso il figlio. I Magi elegantemente vestiti si prostrano ai piedi di Gesù.	
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57	
DESS - Indicazioni sul soggetto	personaggi: Madonna, Gesù, Giuseppe, i tre Magi animali: cavallo	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è stata eseguita per la Chiesa di Sant'Orsola in Mantova e fa parte di un ciclo di otto tele. La tela in analisi è firmata per esteso e datata mentre le altre sono solo siglate. L'opera è stata riadattata infatti un lembo di tela di circa 40 cm è ripiegato; l'opera è stata trasformata da verticale a orizzontale. Le misure originarie erano 200x182 cm.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA I	EVINCOLI	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** 

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** 

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 490/1999, art. 6, co. 1

NVCE - Estremi 2003/07/30 provvedimento

**NVCD - Data notificazione** 2003/09/17

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA** 

**NVCT - Tipo provvedimento** DLgs n. 490/1999, art. 2, co. 1

NVCE - Estremi provvedimento 2003/07/30

**NVCI - Estremi** 2003/09/17

provvedimento in itinere

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

**FTAE - Ente proprietario** SABAP CR, LO, MN

FTAN - Codice identificativo FOTO\_00144574

**FNT - FONTI E DOCUMENTI** 

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data** 2003

FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo** scheda cartacea

**FNTD - Data** 2003

## **AD - ACCESSO AI DATI**

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2003

**CMPN - Nome** L'Occaso, Stefano

**FUR - Funzionario** 

responsabile

L'Occaso, Stefano

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2021

**RVMN - Nome** Salvarani, Maria Paola

## **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 2021

AGGN - Nome Salvarani, Maria Paola

**AGGF** - Funzionario

responsabile Trevisan, Debora

