

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271871

ESC - Ente schedatore S288

ECP - Ente competente S288

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso tra la Madonna, San Giovanni, San Paolo, il committente, Santa Lucia e San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Schignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1995

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|---|
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1440 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1460 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| ADT - Altre datazioni | 1430 ca. |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito tedesco |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AAT - Altre attribuzioni | ambito di Salisburgo |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a tempera |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 62 |
| MISL - Larghezza | 135.6 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | dato non disponibile |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Trittico a fondo oro. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi religiosi: Cristo; Madonna; San Giovanni; San Paolo; Santa Lucia; San Sebastiano. Figure maschili: committente. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera era di proprietà di Bruno Gardini al tempo del vincolo di Andrea Emiliani (1968), passata poi all'attuale proprietario (1995). Il dipinto al momento non è rintracciabile (2022). Notifica del 30 ottobre 1968 a Bruno Gardini di Bologna; notifica del 28 ottobre 1995 all'attuale proprietario. Opera di ambito tedesco centro-meridionale. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art.3) |
| NVCE - Estremi | |

| | |
|--|--|
| provvedimento | 24 ottobre 1968 |
| NVCD - Data notificazione | 30 ottobre 1968 |
| NVCD - Data notificazione | 28 ottobre 1995 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | NR (recupero pregresso) |
| FTAN - Codice identificativo | SABAP COLC 0_0 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | riproduzione del provvedimento di tutela |
| FNTD - Data | 1968 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2021 |
| CMPN - Nome | Basilico, Andrea |
| RSR - Referente scientifico | Bruno, Ilaria |
| FUR - Funzionario responsabile | Bruno, Ilaria |