

SCHEMA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407693
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA SPIRITICA

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
---------------------------	----------

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico

bene semplice

OGM - Modalità di individuazione

appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene

bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato

ITALIA

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia

palazzo

LDCQ - Qualificazione

universitario

LDCC - Complesso di appartenenza

Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCU - Indirizzo

Corso Massimo d'Azeglio 52

LDCM - Denominazione raccolta

Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"

LDCS - Specifiche

archivio storico/piano terra

LDCD - Riferimento cronologico

XIX-XX

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione

luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato

ITALIA

PRVR - Regione

Piemonte

PRVP - Provincia

TO

PRVC - Comune

Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico

università

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico

pubblica

PRCN - Denominazione contenitore fisico

Palazzo degli Istituti Anatomici

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza

Palazzo degli Istituti Anatomici

PRCU - Indicazioni viabilistiche

Via Michelangelo, 32

PRCM - Denominazione contenitore giuridico

Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale

PRCS - Specifiche

piano terra

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio

1898

PRDU - Data fine

1947

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di esposizione

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico università

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico pubblica

PRCN - Denominazione contenitore fisico Istituto di Medicina Legale

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Istituto di Medicina Legale

PRCU - Indicazioni viabilistiche Corso Galileo Galilei, 22

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Museo di Antropologia Criminale

PRCS - Specifiche secondo piano

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1948

PRDU - Data fine 2009

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

UBF - UBICAZIONE BENE

UBFP - Fondo Museo Lombroso

UBFS - Serie archivistica Spiritismo (1905 - 1909)

UBFU - Titolo di unità archivistica Fotografia - trasformata in cartolina postale - con il ritratto di un volto femminile, di profilo, molto sfocato

UBFC - Collocazione Faldone/Mazzo 19 n. 328-369 IT SMAUT Lombroso 365

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario Segnatura originaria: 282.1.11

INVD - Riferimento cronologico 1990-1993

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore UNITO

AUTH - Codice identificativo ML_31

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Chevreton, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1890 - 1908
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
AUTZ - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_32
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Tummolo, Vincenzo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1860-1923
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	collettore-committente
AUTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
AUTZ - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Spiritismo - Spiritisti - Medianità - Parapsicologia -
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici - Medium - Apparizioni - Fantasmi - Persone - Uomo
SGTI - Identificazione	Antropologia Criminale - Disturbi mentali - Nevrosi - Isteria
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Primo piano sfuocato di un volto maschile visto di profilo.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Spirito del medium Politi
SGLS - Specifiche titolo	lettera

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1908/05/04
DTSV - Validità	ante

DTSF - A	1908/05/04
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
DTT - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	RM
LRCC - Comune	Roma
LRCL - Località	Via Cola di Rienzo 44, interno 2
LRO - Occasione	Seduta spiritica

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
------------------------------------	----

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MTCS - Note	cartolina postale fotografica

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14x8,7
FRM - Formato	cartolina

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	Su tutto il supporto

ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	postale
ISEQ - Quantità	3
ISES - Supporto	primario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	Questa fotografia rappresenta uno spirito apparso in una seduta col Politi alcuni anni fa, in via Cola di Rienzo 44, interno 2, in Roma. 11/1/282 CARTOLINA POSTALE sul lato anteriore della presente si scrive soltanto l'indirizzo A
ISEA - Autore	Vincenzo Tummolo
ISEN - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
--------------------	-----------------------------------

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Lomb_365
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_365.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	Lomb_365R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino

FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_365R.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	IT SMAUT Lombroso 155.4
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Vincenzo Tummolo
FNTD - Riferimento cronologico	4 maggio 1908
FNTE - Ente proprietario	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso" - Università degli studi di Torino
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico del Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso".
FNTS - Collocazione	IT SMAUT Lombroso 155.4
FNTW - Indirizzo web (URL)	https://lombrosoproject.unito.it/dtl.php?id=3733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_14
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Galluzzi Francesco, Positivismo nero: le ricerche psichiche, in Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 226 - 233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_15
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lombroso Cesare - Guglielmo Ferrero, Ricerche sui fenomeni ipnotici e spiritici, Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1909
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia

RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario