

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00116340
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Interno con due figure femminili
SGTT - Titolo	Elegante interpretazione giapponese dei 24 figli fedeli della Cina: Gomo
SGTP - Titolo proprio	Furyu Yamato nijushi-ko: Gomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv Ferri 99162
INVD - Data	1913
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	FRANCIA
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRVE	Parigi
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1925
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1770
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1700
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Isoda Koryusai
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1764- 1780
AUTH - Sigla per citazione	00011380
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	non determinabile
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ xilografia
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	256
MISL - Larghezza	192
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Ingiallimento, ossidazione del colore arancione, una piega verticale al centro, grinze. La stampa è incollata lungo il margine superiore su un passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31AA236; 31AA2331; 41A6; 41A2; 49M32
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Interno. Figure. Oggetti: libri; scatola, Ventaglio. Abbigliamento. Piante. Paesaggio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Furyu Yamato nijushi-ko: Gomo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Koryusai ga
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	L. 929
	Una donna semisdraiata legge un libro appoggiandosi a una scatola con davanti altri due libri. Vi è accanto una bambina seduta che tiene un ventaglio. Al di fuori della veranda si apre un giardino con un pino. E' una delle 24 stampe della serie. Dicono che Gomo, spinto dalla

NSC - Notizie storico-critiche

pietà filiale, per tutta la notte allontanava con un ventaglio le zanzare da suo padre dormiente (erano tanto poveri da non possedere nemmeno una zanzariera) e che si spogliava per attirare su di sé gli insetti. Giudicando da altre stampe appartenenti a questa serie, conservate per esempio, nel Museo Nazionale di Tokyo (nn. 648 e 649 del catalogo di M.N.T.), il tema centrale è la figura di bambino. Koryusai ancora è qui sotto l'influenza di Harunobu, suo maestro, dalla quale si libererà dopo il 1773.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pesci Ottilio
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	Parigi

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	GU FI 613809

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 228920

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ferri Pasquale Nerino
FNTT - Denominazione	Numerazione alta
FNTD - Data	1913
FNTN - Nome archivio	Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi
FNTS - Posizione	99162
FNTI - Codice identificativo	inv Ferri 1913

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collezione stampe
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00007296
BIBN - V., pp., nn.	-

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kondo Eiko

BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00017642
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64-87
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1978
CMPN - Nome	Kondo Eiko
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci Antonio
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Bragante Ivan