

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00205208
ESC - Ente schedatore	S81
ECP - Ente competente	M469

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	Aperia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	CE
PVCC - Comune	Caserta
PVCI - Indirizzo	Piazza Carlo di Borbone
PVCV - Altre vie di comunicazione	Giardino Inglese/Nell'ansa pedecollinare del bosco di Briano e della Cascata del Parco, apice settentrionale dominante tutta l'area degradante del Giardino Inglese/L'aperia delinea con il suo dorso l'estremo confine settentrionale del Giardino della collina di Briano e dalla Cascata del Parco ed occupa la prima delle platee che, declinando a meridione, lo caratterizzano.

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Caserta
CTSF - Foglio/Data	6/[1985]

CTSN - Particelle

77

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto

2

GPL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X

14.330821

GPDPY - Coordinata Y

41.099255

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento

WGS84

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)

progetto

AUTM - Fonte dell'attribuzione

documentazione

AUTN - Nome scelto

Vanvitelli Carlo

AUTA - Dati anagrafici

1739-1821

AUTH - Sigla per citazione

n.p.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento

progetto

ATBD - Denominazione

Ambito campano

ATBM - Fonte dell'attribuzione

documentazione

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

RENr - Riferimento

intero bene

RENS - Notizia sintetica

progettazione

L'aperia nasce dall'opposizione complementare di due strutture plano volumetriche: un portico semi circolare, un apiario gigante, convergente a sud sui resti rettilinei di una diga a gravità con contrafforti allungati a valle; attraverso un fornice cilindrico nell'enorme spessore di quest'ultima, collimando l'asse di simmetria comune, si accede all'enclaustrato circoscritto dall'Aperia. L'emiciclo è modulato da 28 campate su pilastri parastatici, che si interrompono al centro in un'edicola o nicchione contenente la statua di Flora e, alle estremità del corpo, in celle terranee di servizio. L'edicola centrale è slanciata da una coppia di lesene di ordine ionico, inquadranti una volta trionfale a botte, cassettonata a lacunari fioriti; nell'imbotte dietro il piedistallo della dea, una postierla conduce a tre terranei di servizio. La struttura portante è in tufo intonacata o stuccata; la copertura è uno spiovente, con travi e travetti lignei e manto di tegole. Il pavimento è un opus barbarucium, ovvero selciato di ciottolo. Nel centro geometrico del peristilio c'è una fontana circolare con zampilli che, prima della ristrutturazione ancora in atto, era circondata da parterres ed aiuole fiorire/Partendo - dentro l'antico recinto murario di San Leucio, di pertinenza del parco e non ancora del Giardino Inglese - dalle fondazioni imponenti della riserva idrica lasciata incompiuta

RENN - Notizia

dal padre e dalla statua della dea Flora ordinata dallo stesso al Solari nel lontano 1761, ed ispirandosi ai colonnati aulici laziali e alle rustiche barchesse venete, Carlo Vanvitelli creò un alveare di arnie, una Bugnereccia ad emiciclo, un "crescent" simmetrico, unico nella Storia dell'Architettura e dell'Apicoltura. L'architetto Carlo, dunque, intorno al 1795, abbattè la fitta pilastratura antistante il paramento a monte dell'argine rettilineo, e circoscrisse la residua ansa pedecollinare di Briano con il porticato semicircolare centrato dall'edicola celebrante l'antichissima dea, con i fasti neo-monumentalistici, femminilmente ionici, della tendenza post barocca. La destinazione d'uso è cambiata più volte nel tempo ma la forma originaria è rimasta pressoché inalterata. L'allevamento delle api non fu mai un'attività proficua e, con l'annessione dell'Aperia al Giardino Inglese, tra il 1826 e il 1827, l'edificio venne ridotto a Flora, ovvero, più che ad una serra fredda o solare, ad una serra aperta. Nel 1855 il capogiardiniere Ascione propone di trasformarla in serra calda o stufa regolare; nel 1861 per il Terracciano la stufa è già tale. In questo secolo le vetrate si dissolsero: infatti, dopo l'ultimo dopoguerra, per circa un ventennio, l'esedra si presentava come gradonata di vasiere porticata ed esterna. Sul finire degli anni '60 venne chiusa da finestroni superiormente modulati da una doppia fila di infissi a bilico orizzontale. Nella recente destinazione di teatro all'aperto, intrapresa nel 1984 ed ancora in atto, sono state eliminate le sfortunate vetrate, e le aiuole intorno alla fontana centrale; lo spazio ottenuto è la cavea animata da rade ondate simmetriche di sedili in muratura, che approdano al palcoscenico ai piedi della dea Flora. Due nuovi fornicci di sicurezza forano agli estremi i 5 metri di spessore dell'argine rettilineo, e, all'interno, due scale metalliche attraccano allo spalto superiore.

RENF - Fonte

n.d.c. Recupero pregresso

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**RELS - Secolo**

XVIII sec.

RELI - Data

1792-1796

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**REVS - Secolo**

XIX sec.

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale**

livelli continui

SIIN - Numero di piani

1

IS - IMPIANTO STRUTTURALE**IST - Configurazione strutturale primaria**

Pianta: isolata, con pertinenze contigue, di testata, ad emiciclo
 Numero dei piani: (in piano) livelli continui, 1
 Coperture: tetto ad una falda, travi in legno, manto in tegole
 Volte o solai: volta a botte, cassettonata
 Tecniche costruttive: murature in tufo, intonacate e stuccate
 Pavimenti: opus barbaricum ovvero selciato a ciottoli
 Decorazioni esterne: ordine parastatico sulla pilastratura, di lesene ioniche sull'edicola centrale, con statua della dea Flora
 Decorazioni interne: volta cassettonata nell'edicola centrale
 Arredamenti: ripiani gradonati per vasi (o arnie?)
 Strutture sotterranee: non accertabili

PN - PIANTA**PNR - Riferimento alla parte**

intero bene

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	isolata
PNTF - Forma	di testata, ad emiciclo
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOE - STRUTTURA	
SOES - Specificazioni tecniche	cassettonata
CP - COPERTURE	
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFQ - Qualificazione della forma	a una falda
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMT - Tipo	tegole
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMG - Genere	opus barbaricum
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	edicola centrale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	ionico
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECT - Tipo	statua
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	edicola centrale
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	volta cassettonata
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	strutture murarie
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Il restauro dell'emiciclo è completato nel rivestimento delle strutture, nei pavimenti, nella copertura. Rispetto alla completezza del disegno della cavea, rimane da definire il palcoscenico che oggi è un'effimera pedana lignea. Sono da rifinire: 1) i due nuovi fornici aperti nell'argine rettilineo della diga incompiuta; 2) i vialetti d'accesso con aiuole che bordeggiano i contrafforti a valle.
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla	

parte	coperture
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	solai
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	volte
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	pavimenti
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	decorazioni
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	paramenti
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intonaci interni
STCC - Stato di conservazione	buono
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	infissi
STCC - Stato di conservazione	mediocre
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1826
RSTF - Data fine	1827
RSTT - Tipo di intervento	Trasformazione in Flora o serra all'aperto.
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1855
RSTF - Data fine	1856

RSTT - Tipo di intervento	Trasformazione in Serra calda o stufa regolare (vetratura+caldaia)
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1970
RSTF - Data fine	1972
RSTT - Tipo di intervento	Restauro dell'edificio in disuso come semplice serra fredda o solare (vetratura)
RST - RESTAURI	
RSTI - Data inizio	1984
RSTT - Tipo di intervento	Trasformazione in teatro all'aperto ancora in atto
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	teatro
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	Apiario, Serra fredda, Serra calda
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura/Reggia di Caserta
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20550/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20551/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20547/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20549/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20548/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20546/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S81:neg.N.20552/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FTAN - Codice identificativo	A.F.S.81:neg.N.20553/C
FTAT - Note	Servizio Catalogo SABAP Caserta e Benevento Y/268 N.9
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	sezione
DRAO - Note	planimetria/sezioni
DRAN - Codice identificativo	Y/268 N.9
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAS - Scala	1:200
DRAN - Codice identificativo	Y/268 N.9
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAO - Note	Pianta del Giardino Inglese
DRAC - Collocazione	Archivio Storico della Reggia di Caserta
DRAN - Codice identificativo	ARC_1639/5_1786_1787
DRAA - Autore	Vanvitelli Carlo
DRAD - Data	1786-1787

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	Carta dei Contorni di Napoli
DRAC - Collocazione	Real Ufficio Topografico
DRAN - Codice identificativo	n.d.
DRAD - Data	1817

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	planimetria
DRAO - Note	Pianta cosiddetta Terracciano
DRAC - Collocazione	Archivio Storico della Reggia di Caserta
DRAN - Codice identificativo	ARC_1876
DRAD - Data	1876

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	4 dicembre 1809
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	Vol. 1742
FNTI - Codice identificativo	ARC_1742_4dicembre1809

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	platea
FNTT - Denominazione	Platea di Sancio
FNTD - Data	n.d.
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico della Reggia di Caserta
FNTS - Posizione	Vol. I, pp.127-128
FNTI - Codice identificativo	ARC_I

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	n.d.
FNTF - Foglio/Carta	f.14-15
FNTN - Nome archivio	f.14-15
FNTS - Posizione	Vol. 3457
FNTI - Codice identificativo	ARC_3457

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1854
FNTN - Nome archivio	f.14-15
FNTS - Posizione	S. 370, Vol.9
FNTI - Codice identificativo	ARC_S370_9_1854

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patturelli F.
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBH - Sigla per citazione	n.p.
BIBN - V., pp., nn.	"Caserta e San Leucio"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knight C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	n.p.
BIBN - V., pp., nn.	"Il Giardino Inglese di Caserta"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soprintendenza ai BAAAS di Ce e Bn
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	n.p.
BIBN - V., pp., nn.	"Il Giardino Inglese nella Reggia di Caserta"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	n.p.
BIBN - V., pp., nn.	"Parchi e Giardini Storici"
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Niego Antonio
FUR - Funzionario responsabile	Romano Annamaria
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Serra Tonia