

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448585
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ ARTIGIANALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Elemento architettonico
OGTW - Parte residuale	Parte di scultura
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/ Stanza 3/ Armadio C/ Scaffale 2
LDCD - Riferimento cronologico	2018

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	Non determinabile
PRDU - Data fine	2018

LAN - Note	Vista la mancanza di dati relativi all'acquisizione del bene, non è possibile determinare quando esso sia entrato a far parte del patrimonio del MAET. Dato che esso non compare nell'inventario stilato da Savina Fumagalli tra il 1952 e il 1961, si ipotizza che il reperto sia parte di un'acquisizione avvenuta tra la metà degli anni Sessanta e l'inizio degli anni Ottanta del Novecento.
-------------------	---

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
-------------------------------------	-----------------------------------

PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA

PRTK - Continente /subcontinente	Asia
---	------

PRTS - Stato	AFGHANISTAN
PRG - Area storico-geografica	Nuristan
PRG - Area storico-geografica	Kafiristan
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XX inizio
PRDU - Data fine	XX metà
LAN - Note	Kafiristan è il nome con cui i musulmani indicavano la regione dell'attuale Nuristan, in Afghanistan, un tempo abitata da società non islamiche. Il termine "kafir", infatti, vuol dire "miscredente, non fedele" in arabo, ed era il nome che i musulmani attribuivano in maniera dispregiativa ai popoli nuristani pre-islamici in virtù della loro fede.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	As294
INVD - Riferimento cronologico	XX fine - in corso
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Cultura Kafira
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
ATBM - Motivazione/fonte	bibliografia
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Parte di elemento architettonico in legno (forse uno stipite) decorato con una testa zoomorfa, probabilmente un ariete, con parti in rilievo che rappresentano le corna. Il collo termina in un asse quadrato.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDO - Tipo	apparato iconografico-decorativo
AIDI - Identificazione	Ariete
AIDD - Descrizione	Il reperto risulta decorato con una testa di ariete, di cui si riconoscono chiaramente le corna, scolpita in legno.
AIDS - Note	Nella società kafira, le capre rivestono un ruolo fondamentale, essendo la pastorizia il modello di sussistenza più diffuso. Pertanto, la simbologia relativa a questi animali risulta molto presente nella

decorazione degli oggetti d'uso quotidiano, ma anche dei templi e dei luoghi di devozione.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia legno

MTCT - Tecnica intaglio

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte Intero oggetto

MISZ - Tipo di misura lunghezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 24

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte Testa dell'animale

MISZ - Tipo di misura lunghezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 15

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISS - Specifiche massima

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 9

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione Funzione decorativa.

UTUO - Occasione quotidiana

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione specifica Università degli Studi di Torino

CDGI - Indirizzo via Verdi, 8 - Torino

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	MAET_AS294
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	AS_294_s_x.jpg
FTAY - Gestione Diritti	@Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. È proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso dell'ente proprietario.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	KLIM
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_11
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Klimburg M. (2002), «The Arts and Culture of Parun, Kafiristan's "Sacred Valley"», Arts Asiatiques, vol.57, pp.51-68.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_12
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Klimburg M. (2004), «The Arts and Societies of the Kafirs of the Hindu Kush», Asian Affairs, vol.35, n.3, pp.365-386.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Rob
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_10
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Robertson G.S. (1896), The Káfirs of the Hindu Kush, London, Lawrence & Bullen LTD

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Klimb
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_13
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	Klimburg, Max (1999), The Kafirs of the Hindu Kush. Art and Society

bibliografico completo	of the Waigal and Ashkun Kafirs (2 voll.). Franz Steiner Verlag. Stuttgart
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_16
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Edelberg, Lennart, Schuyler Jones (1979), Nuristan. Akademische Drucke. Graz
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_17
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	(3) Klimburg, Max (1981) A collection of Kafir Art from Nuristan. A Donation by the Federal Republic of Germany to the National Museum of Afghanistan. Tribus, 27, pp.155- 202.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Grasso, Erika
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Stefano Porretti (corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
RSR - Referente verifica scientifica	Cacopardo, Augusto
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria