

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00116346
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Casa da thè sotto fiori di ciliegio

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	inv Ferri 99156
----------------------	-----------------

<b>INVD - Data</b>	1913
--------------------	------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	FRANCIA
---------------------	---------

<b>PRVR - Regione</b>	nr
-----------------------	----

<b>PRVP - Provincia</b>	nr
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	nr
----------------------	----

<b>PRVE</b>	Parigi
-------------	--------

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Ottilio Pesci
--------------------------------------	--------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1925
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà
----------------------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1803
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1803
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ca
------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Katsushika Hokusai
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1760/ 1849
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00011384
-----------------------------------	----------

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	non determinabile
--------------------	-------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ xilografia
--------------------------------	-------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	255
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	382
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche abrasione e qualche macchiolina. La stampa è incollata lungo il margine superiore su un passepartout.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	31AA231; 31A2331; 25G3(CHERRY-TREE); 12H63; 41A351
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Costruzioni. Architetture. Figure. Abbigliamento. Oggetti. Piante. Paesaggio.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	sigillo
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	sigillo di collezione di Hayashi Tadamasu
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	L. 929
NSC - Notizie storico-critiche	Al termine di una scala di pietra, si trova la statua di legno di un Nio (guardiano di tempio buddista) in una nicchia; accanto vi è il belvedere di una casa da thè dove si trovano un bambino che gioca facendo volare dei fogli di carta, tre donne e un giovane inserviente; in alto pendono numerosi rami fioriti di ciliegio. In basso a sinistra si intravedono i tetti di un tempio. La stampa è senza firma, ma è indubbiamente attribuibile a Hokusai nel periodo in cui egli adoperava il nome d'arte Ga-kyojin. I volti e le figure sottili delle donne in questa stampa sono caratteristici di questo periodo, poiché in seguito, cioè dopo il 1807 o 1808, Hokusai cominciò a dipingere donne più solide e grasse con la faccia piena. Dal 1799 ca. fino al 1805 ca. Hokusai dipinse numerosi paesaggi per stampe sciolte, libri e surimono (biglietti augurali). La presente stampa, considerando la sua composizione, potrebbe essere stata ristampata utilizzando la matrice originale di un surimono, che per essere completo, richiederebbe anche la parte scritta.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Pesci Ottilio
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	Parigi
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specifica**

Ministero della Cultura

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata  
**FTAP - Tipo** positivo b/n  
**FTAN - Codice identificativo** SBAA FI 228914

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario  
**FNTA - Autore** Ferri Pasquale Nerino  
**FNTT - Denominazione** Numerazione alta  
**FNTD - Data** 1913  
**FNTN - Nome archivio** Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi  
**FNTS - Posizione** 99156  
**FNTI - Codice identificativo** inv Ferri 1913

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Collezione stampe  
**BIBD - Anno di edizione** 1938  
**BIBH - Sigla per citazione** 00007296  
**BIBN - V., pp., nn.** -

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica  
**BIBA - Autore** Kondo Eiko  
**BIBD - Anno di edizione** 1977  
**BIBH - Sigla per citazione** 00017642  
**BIBN - V., pp., nn.** pp. 64-87

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 1  
**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1978  
**CMPN - Nome** Kondo Eiko  
**FUR - Funzionario  
responsabile** Paolucci Antonio

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2022  
**RVMN - Nome** Bragante Ivan