

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448594
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Mortaio
OGTV - Configurazione	

strutturale e di contesto	bene semplice
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	Via Michelangelo Buonarroti, 32
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
LDCS - Specifiche	Piano 1/ Stanza 3/ Armadio C/ Scaffale 2
LDCD - Riferimento cronologico	2018
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	museo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Ex Ospedale San Giovanni Battista
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina, 17
PRD - DATI CRONOLOGICI	

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	Non determinabile
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Vista la mancanza di dati relativi all'acquisizione del bene, non è possibile determinare quando esso sia entrato a far parte del patrimonio del MAET. Dato che esso non compare nell'inventario stilato da Savina Fumagalli tra il 1952 e il 1961, si ipotizza che il reperto sia parte di un'acquisizione avvenuta tra la metà degli anni Sessanta e l'inizio degli anni Ottanta del Novecento.
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di produzione/realizzazione
PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA	
PRTK - Continente /subcontinente	Asia
PRTS - Stato	AFGHANISTAN
PRG - Area storico-geografica	Nuristan
PRG - Area storico-geografica	Kafiristan
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XX inizio
PRDU - Data fine	XX metà
LAN - Note	Kafiristan è il nome con cui i musulmani indicavano la regione dell'attuale Nuristan, in Afghanistan, un tempo abitata da società non islamiche. Il termine "kafir", infatti, vuol dire "miscredente, non fedele" in arabo, ed era il nome che i musulmani attribuivano in maniera dispregiativa ai popoli nuristani pre-islamici in virtù della loro fede.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	As576
INVD - Riferimento cronologico	XX fine - in corso
DT - CRONOLOGIA	
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	analisi stilistica
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Cultura Kafira
ATBR - Ruolo	realizzazione
ATBM - Motivazione/fonte	analisi stilistica

ATBM - Motivazione/fonte

bibliografia

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione

Mortaio in legno a doppio tronco di cono. La base, in legno pieno, termina in una fascia orizzontale in rilievo con un decoro geometrico, da cui parte il manico squadrato che termina sul bordo superiore. La parte superiore del contenitore risulta cava internamente. Il corpo esterno presenta delle fasce verticali con incisioni a motivi vegetali e geometrici. Il colore del legno non è molto scuro. L'oggetto presenta sulla sua superficie chiari residui di grasso animale, utilizzato per garantirne l'impermeabilità. Per questo motivo, e dati anche i chiari segni di usura, si presume che l'oggetto sia stato effettivamente utilizzato nel contesto di produzione prima di essere rilevato.

NSC - Notizie storico-critiche

L'oggetto contiene un cartellino all'interno con su scritto: "Kafiristan recente, Fausto Doro". Il motivo vegetale rappresenta probabilmente una delle conifere diffuse nel Hindu Kush.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia

legno

MTCT - Tecnica

intaglio, levigatura

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

altezza

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

30

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura

diametro

MISS - Specifiche

massima

MISU - Unità di misura

cm

MISM - Valore

15

UT - UTILIZZAZIONI

UTU - DATI DI USO

UTUT - Tipo

storico

UTUF - Funzione

Mortaio usato per macinare gherigli di noci o sale con l'ausilio di un pestello.

UTUO - Occasione

quotidiana

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

buono

STCN - Note

Si osservano delle fratture verticali presenti nella parte cava, e sul fondo si notano delle patine nere, probabilmente dovute a una combustione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico non territoriale

CDGS - Indicazione

specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8 - Torino
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MAET_AS576
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	AS_576_b_s_x.jpg
FTAY - Gestione Diritti	@Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. È proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso dell'ente proprietario.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Rob
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_10
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Robertson G.S. (1896), The Káfirs of the Hindu Kush, London, Lawrence & Bullen LTD
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	KLIM
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_11
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Klimburg M. (2002), «The Arts and Culture of Parun, Kafiristan's "Sacred Valley"», Arts Asiatiques, vol.57, pp.51-68.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	MAET_12
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Klimburg M. (2004), «The Arts and Societies of the Kafirs of the Hindu Kush», Asian Affairs, vol.35, n.3, pp.365-386.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO

BIBH - Codice identificativo	MAET_17
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Klimburg, Max (1981) A collection of Kafir Art from Nuristan. A Donation by the Federal Republic of Germany to the National Museum of Afghanistan. Tribus, 27, pp.155- 202.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Grasso, Erika
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Stefano Porretti (corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
RSR - Referente verifica scientifica	Cacopardo, Augusto
FUR - Funzionario responsabile	Moratti, Valeria