

# SCHEMA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00448596
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Contenitore
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene semplice

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/ Stanza 3/ Armadio C/ Scaffale 2
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018

#### **ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE**

**ACBA - Accessibilità** sì

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Piemonte

**PRVP - Provincia** TO

**PRVC - Comune** Torino

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia contenitore fisico** museo

**PRCQ - Qualificazione contenitore fisico** universitario

**PRCN - Denominazione contenitore fisico** Ex Ospedale San Giovanni Battista

**PRCU - Indicazioni viabilistiche** via Accademia Albertina, 17

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** 1970 (?)

**PRDU - Data fine** 2018

### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE**

**TLC - Tipo di localizzazione** luogo di produzione/realizzazione

#### **PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA**

**PRTK - Continente /subcontinente** Asia

**PRTS - Stato** AFGHANISTAN

#### **PRD - DATI CRONOLOGICI**

**PRDI - Riferimento cronologico/data inizio** XX inizio

**PRDU - Data fine** XX metà

### **DR - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRL - Rilevatore</b>	Pagliero, Roberto
-------------------------	-------------------

<b>DRD - Data del rilevamento</b>	1970 (?)
-----------------------------------	----------

## **UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

### **INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	As702
---------------------------------	-------

<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XX fine - in corso
---------------------------------------	--------------------

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTN - NOTIZIA STORICA**

<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
---------------------------------	---------------

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XX
---	----

<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	prima metà
---	------------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
--------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
--------------------------------	--------------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - Descrizione**

Contenitore in legno di forma ellittica con bordi convessi. Nella parte laterale e sottostante ci sono delle incisioni geometriche e floreali: le incisioni sul corpo laterale sono scandite da intagli verticali. Nelle estremità del contenitore si trovano due elementi di legno in rilievo sui quali sono inchiodati due anelli metallici che supportano una cinghia in cuoio. L'oggetto presenta sulla sua superficie chiari residui di grasso animale, utilizzato per garantirne l'impermeabilità. Per questo motivo, e dati anche i chiari segni di usura, si presume che l'oggetto sia stato effettivamente utilizzato nel contesto di produzione prima di essere rilevato.

## **MT - DATI TECNICI**

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	legno
-----------------------	-------

<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio, levigatura
-----------------------	----------------------

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	metallo/ ferro
-----------------------	----------------

<b>MTCT - Tecnica</b>	inchiodatura
-----------------------	--------------

### **MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	cuoio
-----------------------	-------

<b>MTCT - Tecnica</b>	taglio
-----------------------	--------

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	larghezza
------------------------------	-----------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
-------------------------------	----

<b>MISM - Valore</b>	28
----------------------	----

### **MIS - MISURE**

<b>MISZ - Tipo di misura</b>	lunghezza
------------------------------	-----------

<b>MISS - Specifiche</b>	massima
--------------------------	---------

MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	14,5
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUT - Tipo	precedente
UTUF - Funzione	Contenitore per uso alimentare
UTUO - Occasione	quotidiana
UTUN - Note	Secondo la testimonianza dell'architetto Roberto Pagliero, il contenitore veniva utilizzato dai mendicanti che lo appendevano al collo per chiedere le elemosina (per esempio, riso e pane).
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCN - Note	Si osservano delle fratture su entrambe le estremità del contenitore, in corrispondenza dei due rilievi lignei sui cui è agganciata la cinghia in cuoio.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
CDGI - Indirizzo	via Verdi, 8 - Torino
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Pagliero, Roberto
ACQD - Riferimento cronologico	1970 (?)
ACQL - Luogo acquisizione	Afghanistan, Herat
ACQE - Note	L'oggetto è stato acquistato dall'architetto Roberto Pagliero in un bazar di Herat in Afghanistan e poi donato dallo stesso al Museo.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAN - Codice identificativo	MAET_AS702
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Marco Di Nardo
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	AS_702_s_x.jpg

<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	@Università degli Studi di Torino
<b>FTAT - Note</b>	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. È proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso dell'ente proprietario.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Stefano Porretti (corso di laurea magistrale in Antropologia culturale ed Etnologia, Università degli Studi di Torino).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Cacopardo, Augusto
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Moratti, Valeria