

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393304
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta di Firenze dalla valle del Mugnone
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	firma
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guarnieri Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1930/2009
AUTH - Sigla per citazione	00003751
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ carboncino
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	650
MISV - Varie	cornice: altezza cm 51,5
MISV - Varie	cornice: larghezza cm 67
MISV - Varie	cornice: spessore cm 3
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il disegno è protetto da una cornice in legno con vetro.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno raffigura uno scorci della valle in cui scorre il torrente Mugnone in direzione della città di Firenze, di cui si riconosce in lontananza la cupola del Duomo.
DESI - Codifica Iconclass	25H18 : 25I12(+1)(FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: pianura, torrente, colline, città.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Luciano Guarnieri
ISRI - Trascrizione	LG
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	Nel lato destro, su targhetta metallica
ISRI - Trascrizione	ARCISPEDALE DI SANTA MARIA NUOVA N. 248
	L'opera è segnalata nell'Inventario dei beni artistici dell'Ospedale di Santa Maria Nuova del 1979 assieme ad altre cinque vedute a carboncino e china dello stesso autore. Nell'ultima ricognizione (2021) sono stati individuati soltanto cinque dei sei disegni registrati

NSC - Notizie storico-critiche	nell'inventario. Luciano Guarnieri, allievo del pittore Pietro Annigoni, ha lavorato a partire dagli anni Cinquanta del Novecento documentando in molteplici disegni, acquerelli e litografie gli scorci più suggestivi della città di Firenze e dei suoi dintorni.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
------------------------------------	--

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	New_1644838616330

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bacci, Francesca Maria
RSR - Referente scientifico	Giometti, Cristiano
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna