

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03271710
ESC - Ente schedatore	S288
ECP - Ente competente	S288

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino, San Giovanni Evangelista, San Domenico e offerente
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Busto Arsizio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1345
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1345
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento	
--------------------	--

<b>all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pacino di Bonaguida
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1280/ 1339
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00006147

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	82.5
<b>MISL - Larghezza</b>	69

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Stato di conservazione rilevato sulla base dell'immagine fotografica allegata.

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tavoletta di forma ovale con terminazione a cuspidè: forse elemento terminale di un polittico (?). Nel campo è la raffigurazione della Vergine in trono con in braccio il Bambino Gesù seduto che porta una mano al velo della madre, a sinistra San Giovanni Evangelista e a destra San Domenico, in basso, sotto la figura del domenicano rimane un offerente, mentre in controparte è uno stemma.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; santi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tavoletta dipinta venne dichiarata di interesse artistico e storico e notificata nel 1978. Il dipinto venne considerato opera rarissima, anche per la particolarità del formato. Inoltre, documenta in modo assai chiaro l'attenzione per il gotico senese, in particolare per l'arte di Ambrogio Lorenzetti, da parte di Pacino e attesta in maniera palese la reciprocità di rapporti tra Firenze e Siena nei primi decenni del Trecento.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	30 ottobre 1978
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	23 novembre 1978

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP COLC 03271710/D

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	30 ottobre 1978

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Barbieri, Lara Maria Rosa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bruno, Ilaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bruno, Ilaria

**AN - ANNOTAZIONI**