

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01362007

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e Angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Palazzetto Mattei

LDCU - Indirizzo Via della Navicella, 12

LDCM - Denominazione raccolta Società Geografica Italiana

LDCS - Specifiche Primo piano, stanza del segretario generale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 365

INVD - Data 1958

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.494337

GPDPY - Coordinata Y 41.884215

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX secolo
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSF - A	1925
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Africa orientale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto raffigura nella parte superiore la Madonna con Bambino fra gli arcangeli Michele e Gabriele con la spada sguainata, in basso due figure femminili reclinate.
DESI - Codifica Iconclass	11F6
DESI - Codifica Iconclass	11G183
DESI - Codifica Iconclass	11G184
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna, Arcangelo Michele, Arcangelo Gabriele.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile

ISRL - Lingua	amarico
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	nelle vicinanze delle figure
ISRI - Trascrizione	Non è possibile trascriverle.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto raffigura il soggetto ancora oggi più frequente nella pittura etiopica, la Madonna, che occupa nella dottrina e nella liturgia etiopica un posto di assoluto privilegio. La sua raffigurazione in trono con il Bambino in braccio e gli Arcangeli Michele e Gabriele ai suoi lati si è consolidata già nel XIV secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	Società Geografica Italiana ONLUS
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SGI170
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Agostini E.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	00000028
BIBN - V., pp., nn.	p. 33, n. 365
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chojnacki
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 173
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Felici S.

FUR - Funzionario responsabile	Acconci A.
FUR - Funzionario responsabile	Porfiri R.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	In mancanza di un inventario delle opere che compongono la raccolta, per l'identificazione delle stesse si fa riferimento alla Guida del museo pubblicata nel 1958.