

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01393305
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Veduta in scorcio del lato sinistro della chiesa di Santa Croce a Firenze.

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX
---------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	firma
DTM - Motivazione cronologia	contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Guarnieri Luciano
AUTA - Dati anagrafici	1930/2009
AUTH - Sigla per citazione	00003751

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ carboncino
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	500
MISL - Larghezza	650
MISV - Varie	cornice: altezza cm 51,5
MISV - Varie	cornice: larghezza cm 67
MISV - Varie	cornice: spessore cm 3
FRM - Formato	rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il disegno è protetto da una cornice in legno con vetro.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nel disegno è raffigurato lo scorcio della fiancata sinistra della chiesa di Santa Croce in direzione della piazza.
DESI - Codifica Iconclass	11Q712 : 61F(SANTA CROCE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: chiesa. piazza, case.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Luciano Guarnieri
ISRI - Trascrizione	LG

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo, numeri arabi
ISRP - Posizione	Nel lato destro, su targhetta metallica
ISRI - Trascrizione	ARCISPEDALE DI SANTA MARIA NUOVA N. 249
	L'opera è segnalata nell'Inventario dei beni artistici dell'Ospedale di Santa Maria Nuova del 1979 assieme ad altre cinque vedute a carboncino e china dello stesso autore. Nel corso dell'ultima ricognizione (2021) sono stati individuati soltanto cinque dei sei

NSC - Notizie storico-critiche	disegni registrati nell'inventario. Luciano Guarnieri, allievo del pittore Pietro Annigoni, ha lavorato a partire dagli anni Cinquanta del Novecento documentando in molteplici disegni, acquerelli e litografie gli scorci più suggestivi della città di Firenze e dei suoi dintorni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2021
FTAN - Codice identificativo	New_1644919690729
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1979
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bacci, Francesca Maria
RSR - Referente scientifico	Giometti, Cristiano
FUR - Funzionario responsabile	Floridia, Anna