

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda**

F

**LIR - Livello  
catalogazione**

P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR -  
Codice Regione**

01

**NCTN -  
Numero  
catalogo  
generale**

00446800

**ESC - Ente  
schedatore**

UNITO

**ECP - Ente  
competente per  
tutela**

S251

## OG - BENE CULTURALE

**AMB - Ambito di  
tutela MiBACT**

storico artistico

**CTG - Categoria**

DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

**OGTD -  
Definizione**

positivo

## QNT - QUANTITA'

**QNTN -  
Quantità degli  
esemplari**

1

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

**OGCT -  
Trattamento  
catalografico**

bene semplice

<b>OGCN - Numero parti componenti</b>	1
<b>OGM - Modalità di individuazione</b>	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
<b>OGR - Disponibilità del bene</b>	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	corso Massimo d'Azeglio 52
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università deg
<b>LDCS - Specifiche</b>	archivio storico/piano terra
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2021

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC -</b>	

<b>Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	universitario
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Accademia Albertina 17
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Università degli Studi di torino
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico /data inizio</b>	1936
<b>PRDU - Data fine</b>	2018
<b>LAN - Note</b>	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato prov
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE BENE</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	Giovanni Marro
<b>UBFS - Serie archivistica</b>	Egitto
<b>UBFC - Collocazione</b>	Archivio fondi fotografici
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	MAFM_0437
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	247
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	1930-1949
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo/collettore
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qual svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta realizzando gli scat fondo.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Didattica scientifica
ATBR - Ruolo	antropologo - fotografo
ATBM - Motivazione /fonte	bibliografia
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Archeologia, Egittologia, Didattica
SGTI - Identificazione	Marro, Oggetti di scavo egizi, Arte egizia, Mummia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mummia di Kha collocata all'interno del sarcofago, trovata durante gli scavi condotti da
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Mummia di Kha collocata all'interno del sarcofago
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia	

<b>cronologica /periodo</b>	XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo</b>	prima metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1906
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1928
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>DTT - Note</b>	Il ritrovamento della tomba e cappella di Kha e Merit è avvenuto nel 1906 grazie agli scavi di Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino, AdArte, 2001. Le pitture interne sono state realizzate dopo tale data e probabilmente durante una delle campagne di scavo.
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	vetro
<b>MTCT - Tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISZ - Tipo di misura</b>	altezzaxlunghezza
<b>MISU - Unità di misura</b>	cm
<b>MISM - Valore</b>	8,5x10
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	restauro
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Torino
<b>RSTR - Ente</b>	

<b>finanziatore /sponsor</b>	Ministero della Cultura
<b>RSTN</b>	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
<b>RST - INTERVENTI</b>	
<b>RSTI - Tipo intervento</b>	condizionamento
<b>RSTD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Università degli Studi di Torino
<b>RSTR - Ente finanziatore /sponsor</b>	Ministero della Cultura
<b>RSTN</b>	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette: una sul lato sinistro che non ripete il numero progressivo.
<b>ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI</b>	
<b>ISER - Riferimento alla parte</b>	recto
<b>ISEP - Posizione</b>	in alto a destra
<b>ISED - Definizione</b>	etichetta
<b>ISEZ - Descrizione</b>	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "247"
<b>ISEQ - Quantità</b>	1
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata realizzata durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Missione fu guidata dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. A questi scavi archeologici partecipò - MAET, Giovanni Marro (collettore del fondo e autore di alcuni scatti). Attualmente non è presente alcuna immagine. La diapositiva è stata realizzata come ausilio per supportare la didattica e la ricerca, raccoglieva e riproduceva fotograficamente anche materiale iconografico di diversa provenienza.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Marro, Giovanni

<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	1936 ca.
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRN - Nome</b>	©Università degli Studi di Torino
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAFM_0437
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2021
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MAFM_0437.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	©Università degli Studi di Torino
<b>FTAT - Note</b>	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Mangiapane et al. 2020
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF01
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	contributo in periodico
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio d Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n. 21 (2020), p. 1
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126">https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126</a>
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Catalogo MAET 1936
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF02
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBF - Tipo</b>	libro
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fo e Cappelletto.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Schiaparelli E.
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF03
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Schiaparelli Ernesto, La tomba intatta dell'architetto Kha nella necropoli di Tebe, Torino
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	Collezione online Museo Egizio
<b>BIBJ - Ente schedatore</b>	S251
<b>BIBH - Codice identificativo</b>	BIBLFF04
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo museo
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	"Mummia di Kha" in Collezione online del Museo Egizio di Torino.
<b>BIBW - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_8316_02_S_8431/?description=mummia+merit&amp;inventoryNumber=&amp;title=&amp;cgt=&amp;yearFrom=&amp;yearTo=&amp;">https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/S_8316_02_S_8431/?description=mummia+merit&amp;inventoryNumber=&amp;title=&amp;cgt=&amp;yearFrom=&amp;yearTo=&amp;</a>
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Mangiapane, Gianluigi



<b>CMPS - Note</b>	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in A Foscari di Venezia).
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pugliese, Nadia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario