

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03271732
ESC - Ente schedatore	S288
ECP - Ente competente	S288
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Vaso di fiori
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	VA
PVCC - Comune	Busto Arsizio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

NCUN - Codice univoco ICCD	00002231
AUTN - Nome scelto	Bruegel Jan il Vecchio detto Bruegel dei Velluti
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00006184
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	43.5
MISL - Larghezza	30.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	dato non disponibile
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto raffigurante un vaso di fiori appoggiato su una superficie lignea su cui sono sparsi altri elementi simbolici: farfalle, bozzoli di seta (?), bruchi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto venne avvicinato nelle sue caratteristiche formali e stilistiche ai nuclei di opere di Bruegel della Galleria Sabauda di Torino e dell'Accademia Albertina e riveste particolare interesse artistico e storico anche poiché costituisce un'importante testimonianza del gusto per la pittura fiamminga nel collezionismo piemontese. Il Vaso di Fiori, già di collezione torinese, pervenne all'attuale proprietà. Il dipinto venne riconosciuto di interesse artistico e storico particolarmente importante e notificato a Giancarlo Galli di Torino nel 1981.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. 1089/1939, art.3)
NVCE - Estremi provvedimento	22 settembre 1981
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	05 aprile 2013
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	15/4/1980

FTAN - Codice identificativo SABAP COLC 03271727/D

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	21 giugno 1979

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	22 settembre 1981

AD - ACCESO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Barbieri, Lara Maria Rosa
RSR - Referente scientifico	Bruno, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria

AN - ANNOTAZIONI