

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271727

ESC - Ente schedatore S288

ECP - Ente competente S288

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Busto Arsizio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Murray Charles Fairfax

AUTA - Dati anagrafici 1849/ 1919

AUTH - Sigla per citazione 00006205

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 15

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione dato non disponibile

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Tavola di polittico a sei figure femminili in piedi (cm 40 x 15 ogni tavola) con cornice d'epoca a specchi in legno intagliato e dorato.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è stata riconosciuta di alta qualità, "tipico documento della cultura e del gusto pre-raffaelita cui è collegata sul piano delle scelte iconografiche, culturali e di gusto", ed è costituita da sei figure femminili allegoriche. Il polittico possiede una cornice d'epoca a specchi in legno intagliato e dorato d'imitazione rinascimentale e la sigla C. F. M. P. (Charles Fairfax Murray Pinxit). L'iter relativo alla proprietà è pressoché sovrapponibile a quello della probabile Beatrice Morris - Rossetti e del Concerto campestre di Fairfax Murray (2 VA 017). Il polittico venne notificato di interesse artistico e storico particolarmente importante dall'Ufficio Esportazione di Firenze.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. 1089/1939, art.3)

NVCE - Estremi provvedimento 06 novembre 1973

NVCI - Estremi provvedimento in itinere 27 novembre 1984

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo NR (recupero pregresso)

FTAN - Codice identificativo SABAP COLC 0_0

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data 6 novembre 1973

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

CMPN - Nome

Barbieri, Lara Maria Rosa

RSR - Referente scientifico

Bruno, Ilaria

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bruno, Ilaria