

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271728

ESC - Ente schedatore S288

ECP - Ente competente S288

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia VA

PVCC - Comune Busto Arsizio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Murray Charles Fairfax

AUTA - Dati anagrafici 1849/ 1919

AUTH - Sigla per citazione 00006205

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**      tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità**      cm

**MISA - Altezza**      40

**MISL - Larghezza**      15

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**      dato non disponibile

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**      Tavola di polittico a sei figure femminili in piedi (cm 40 x 15 ogni tavola) con cornice d'epoca a specchi in legno intagliato e dorato.

**DESI - Codifica Iconclass**      NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**      NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**      L'opera è stata riconosciuta di alta qualità, "tipico documento della cultura e del gusto pre-raffaelita cui è collegata sul piano delle scelte iconografiche, culturali e di gusto", ed è costituita da sei figure femminili allegoriche. Il polittico possiede una cornice d'epoca a specchi in legno intagliato e dorato d'imitazione rinascimentale e la sigla C. F. M. P. (Charles Fairfax Murray Pinxit). L'iter relativo alla proprietà è pressoché sovrapponibile a quello della probabile Beatrice Morris - Rossetti e del Concerto campestre di Fairfax Murray (2 VA 017). Il polittico venne notificato di interesse artistico e storico particolarmente importante dall'Ufficio Esportazione di Firenze.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica**      proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento**      DM (L. 1089/1939, art.3)

**NVCE - Estremi provvedimento**      06 novembre 1973

**NVCI - Estremi provvedimento in itinere**      27 novembre 1984

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere**      documentazione allegata

**FTAP - Tipo**      NR (recupero pregresso)

**FTAN - Codice identificativo**      SABAP COLC 0\_0

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo**      riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**      6 novembre 1973

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2021

**CMPN - Nome**

Barbieri, Lara Maria Rosa

**RSR - Referente scientifico**

Bruno, Ilaria

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bruno, Ilaria