

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00116351
ESC - Ente schedatore	M443
ECP - Ente competente	M443

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena amorosa in una camera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Uffizi
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso vasariano
LDCU - Indirizzo	Piazzale degli Uffizi
LDCM - Denominazione raccolta	Gallerie degli Uffizi - Gabinetto dei disegni e delle stampe

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** inv Ferri 99151**INVD - Data** 1913**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** FRANCIA**PRVR - Regione** nr**PRVP - Provincia** nr**PRVC - Comune** nr**PRVE** Parigi**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Ottilio Pesci**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1925**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1767**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1767**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** firma**AUTN - Nome scelto** Suzuki Harunobu**AUTA - Dati anagrafici** 1725/ 1770**AUTH - Sigla per citazione** 00011387**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** non determinabile**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ xilografia, stampa a secco**MIS - MISURE****MISU - Unità** mm**MISA - Altezza** 199

MISL - Larghezza	308
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Un leggero ingiallimento, una piega verticale lungo il margine a sinistra. La stampa è incollata lungo il margine superiore su un passepartout.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	31A231; 31AA233
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Interno: camera. Figure. Oggetti: zanzariera; guanciale; ventaglio; lanterna; paravento; vaso di fiori; sassi. Piante. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	non determinabile
ISRP - Posizione	sul paravento
ISRI - Trascrizione	Suzuki Harunobu ga
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMP - Posizione	in basso a destra
STMD - Descrizione	L. 929
NSC - Notizie storico-critiche	Una giovane donna, appena alzata dal letto, sta aggiustando, dall'interno di una zanzariera, la cintura di un giovane. Nella camera vi sono un guanciale, un ventaglio, una lanterna e un paravento in fondo a destra. Sulla veranda un vaso di fiori. La stampa appartiene molto probabilmente a una delle serie di Harunobu di stampe erotiche policroma di formato medio (chuban). Si tratta di un'opera del primo periodo dell'autore nella produzione di questo genere. Ciò si può affermare anche dal modo di firmare. Infatti Harunobu firmava "Suzuki Harunobu hitsu" (Pennello di Suzuki Harunobu) nel primo periodo della sua attività in cui produceva stampe di solo 2 o 3 colori, poi "Suzuki Harunobu ga", come nella nostra stampa, nel periodo seguente in cui cominciò a produrre stampe policrome, ed alla fine "Harunobu ga", quando ormai la sua fama si era stabilita.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Pesci Ottilio
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	Parigi
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo positivo b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA FI 228909

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTP - Autore Ferri Pasquale Nerino

FNTP - Denominazione Numerazione alta

FNTP - Data 1913

FNTP - Nome archivio Archivio Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffici

FNTP - Posizione 99151

FNTP - Codice identificativo inv Ferri 1913

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Collezione stampe

BIBD - Anno di edizione 1938

BIBH - Sigla per citazione 00007296

BIBN - V., pp., nn. -

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Kondo Eiko

BIBD - Anno di edizione 1977

BIBH - Sigla per citazione 00017642

BIBN - V., pp., nn. pp. 64-87

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1978

CMPN - Nome Kondo Eiko

FUR - Funzionario responsabile Paolucci Antonio

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2022

RVMN - Nome Bragante Ivan