

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01362016

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portaocchiali

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione nobiliare

LDCN - Denominazione attuale Palazzetto Mattei

LDCU - Indirizzo Via della Navicella, 12

LDCM - Denominazione raccolta Società Geografica Italiana

LDCS - Specifiche Deposito

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 287

INVD - Data 1958

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 1

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.494337

GPDPY - Coordinata Y 41.884215

GPM - Metodo di georeferenziazione punto approssimato

|  |   |
|--|---|
| <b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>       | rilievo da foto aerea con sopralluogo   |
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | Google Maps   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 2022  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                           |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                 |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                             | XIX secolo  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                 | fine  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                 | 1890  |
| <b>DTSF - A</b>                                  | 1900  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>              | analisi storica   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                    |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | ambito cinese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | analisi stilistica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>      | bibliografia  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                         |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | seta/ ricamo  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                   | cartoncino  |
| <b>MIS - MISURE</b>                              |   |
| <b>MISU - Unità</b>                              | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                            | 15  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                          | 5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                        |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>              |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>             | buono   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>             | Seta e ricami leggermente consumati.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                       |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                         |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>           | Portaocchiali rigido con coperchio e cordino per portarlo al collo. E' realizzato in cartone rivestito all'esterno di seta rossa, e nera nei profili, con ideogrammi ricamati e all'interno di seta blu e fucsia. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                 | .   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>           | Oggetti: portaocchiali.   |
|  | Dalla guida del museo del 1958 si apprende che questo oggetto, insieme ad altri tre, tutti in seta, è stato donato alla Società Geografica  |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Italiana dall'ammiraglio Lamberto Vannutelli che fu in Cina per due anni dal 1899. |
|---------------------------------------|--|

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | donazione     |
| <b>ACQN - Nome</b>              | Vannutelli L. |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1900-1958     |

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Società Geografica Italiana ONLUS                |

### **NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>    | DLgs n. 42/2004, art.13  |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b> | D. Seg. Reg. 8/3/18 n. 8 |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Felici S.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SGI035   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg   |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Felici S.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SGI171   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg   |

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Felici S.  |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2022   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SGI172   |
| <b>FTAF - Formato</b>               | jpeg   |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | De Agostini E.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1958  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000028  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 28, n. 287   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2022  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Felici S.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Acconci A.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Porfiri R.  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | In mancanza di un inventario delle opere che compongono la raccolta, per l'identificazione delle stesse si fa riferimento alla Guida del museo pubblicata nel 1958. |