

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03271912

ESC - Ente schedatore S288

ECP - Ente competente S288

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Maddalena penitente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia CO

PVCC - Comune Tremezzina

PVCL - Località Tremezzo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione pubblica

LDCN - Denominazione attuale Villa Carlotta

LDCU - Indirizzo via Regina, 2

LDCS - Specifiche piano terra, Sala della Maddalena

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 3

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 9.230742

GPDPY - Coordinata Y 45.986363

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia senza sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di

riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	open street map
GPBT - Data	NR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1820
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo di Carrara/ scalpellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95.6
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	77
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scultura in marmo di Carrara.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Maddalena.
	La dimora di Parigi di Giovanni Battista Sommariva presentava ai visitatori una delle opere più celebri della sua collezione: la Maddalena penitente (1794-1796) di Antonio Canova, di cui si conserva in villa Carlotta una replica, fatta eseguire dal collezionista appositamente per la villa di Tremezzo. Sommariva aveva predisposto già all'epoca un allestimento che esaltava la carica sentimentale di

NSC - Notizie storico-critiche

questa straordinaria scultura, collocandola da sola in una stanza rivestita con drappi di seta grigia e posizionando uno specchio alle sue spalle, in modo da consentire una visione simultanea del bellissimo nudo. Il marmo originale di Canova è oggi conservato nei Musei di Strada Nuova di Genova. L'opera era nella collezione del Duca Giorgio di Sassonia Meiningen (già coll. Sommariva, fino al 1843). La collezione Sommariva era presso il palazzo parigino di rue Basse des Remparts. La scultura fu dichiarata di importante interesse e notificata quando si trovava nella collezione del Duca di Sassonia Meiningen. Villa Carlotta fu acquisita (per sequestro) dal Demanio dello Stato nel gennaio 1922; dal 12-5-1927 in gestione all'Ente "Villa Carlotta". La statua ritenuta a lungo autografa è stata riconosciuta dall'Hubert (1964) quale copia del famoso originale scolpito da Canova nel 1794-96, acquistato dal Sommariva e ceduto dagli eredi al marchese Aguado.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Demanio dello Stato - Villa Carlotta

CDGI - Indirizzo

Via Regina, 2 - 22019 Tremezzina loc. Tremezzo (CO)

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

notificazione (L. 364/1909, art. 5)

NVCE - Estremi provvedimento

30 gennaio 1911

NVCD - Data notificazione

10 marzo 1911

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SABAP COCL 03271912/D

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

SABAP COLC 03271912/D

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

FNTD - Data

1911

FNTN - Nome archivio

SABAP MI

FNTS - Posizione

2 Co 020

FNTI - Codice identificativo

2 Co 020

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2021
CMPN - Nome	Basilico, Andrea
RSR - Referente scientifico	Bruno, Ilaria
FUR - Funzionario responsabile	Bruno, Ilaria
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(Vedi scheda cartacea priva di numero di catalogo generale, compilata nel 1993 da Strada P., conservata presso l'Archivio SABAP MI).