

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254474
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	velo di calice
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera A/ cassetto 15

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	541T
INVD - Data	2000

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Parini de Masi
--------------------------------------	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2000
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1760
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura inglese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso, trama lanciata, broccatura, ricamo
MTC - Materia e tecnica	oro filato e seta/ tessitura a telaio
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60.3

MISL - Larghezza	51.5
MISV - Varie	gallone cm 1.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	parziale perdita delle trame broccate, sollevamento e rottura filati metallici, macchie di cera, rammendi grossolani, pieghe, sfilaccature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velo di calice in raso lanciato broccato a liage repris. Disegno descritto dalle slegature della trama lanciata avorio e per trame broccate in oro filato (argento dorato su anima di seta avorio) e dall'applicazione di paillettes in argento dorato. Disegno incompleto. Fondo rosa acceso, ornati descritti in oro arricchiti dall'applicazione a ricamo di paillettes. Grandi infruttescenze a pigna con tre foglie e quattro foglie riunite a formare un fiore stilizzato simile alle ali aperte di una farfalla si dispongono in teorie parallele e sfalsate con effetto a scacchiera. Sottili steli ondulanti paralleli a diramazioni variamente orientate li raccordano creando aerei festoni sostenuti da fiori. Disegno di controfondo avorio con cornici a zig zag intersecate da nastri a pizzo ad orientamento opposto intercalati da ornati a losanghe. Gallone perimetrale lavorato a telaio in seta gialla e oro filato (argento dorato su anima di seta bianca) con ornato a carnoso tralcio vegetale. Fodera in taffetas di seta rosso cremisi recente.
DESI - Codifica Iconclass	48A983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tessuto sembra una particolare rielaborazione del disegno "a meandro" ed è pertanto databile ai decenni centrali del XVIII secolo. Simile è la stoffa con cui è stata realizzata una pianeta del Santuario della Misericordia di Savona ascritta a manifattura europea della metà del Settecento (M. Tassinari, scheda n. 39, in G. Rotondi Terminiello (a cura di), Il museo del Santuario di N. S. di Misericordia di Savona, Savona 1999, p. 55).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2000
ACQL - Luogo acquisizione	Genova
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Robino, Paolo
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0541Ta_00254474
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE z0254474
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Museo Santuario
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	B0000178
BIBN - V., pp., nn.	p. 55, n. 39
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Molinari, A.
CMPN - Nome	Grondona, C.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina