

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 07

NCTN - Numero catalogo
generale 00254273

ESC - Ente schedatore M338

ECP - Ente competente M338

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0700254273

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pianeta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassettiera B/ cassetto 18

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	725T
INVD - Data	2004

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Valaperta
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	2004
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1776
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lousine, pelo strisciante, ricamo
MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	109
MISL - Larghezza	66.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	lacerazioni e tagli del tessuto, consunzione dei decori, rammendi
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianeta in lousine composta da trama e ordito in seta avorio; disegno dato dall'inserzione di orditi supplementari a pelo strisciante in sete policrome. Sul fondo avorio si stagliano composizioni ombreggiate formate da un fiore compreso tra due simmetrici rami con fronde, fiori e boccioli (nei toni sfumati di diverse tonalità di verde e di rosa) alternati in verticale a isolotti architettonici costituiti da due colonnati architravati ad emiciclo delimitanti una veduta marina con imbarcazioni al cui centro si innalza un albero dal tronco bipartito e dalla doppia fronda; dai colonnati fuoriescono cespi di foglie e rami con fiori a grappolo. Un motivo a candelabra ricamato in cordoncino in filo di seta giallo-oro, marrone chiaro e marrone scuro (fermati a punto posato), funge da falso gallone e determina decori fitomorfi, volute e cartelle alternativamente romboidali ed ovoidali che profilano perimetro, croce e colonna del manufatto. Fodera in taffetas giallo.
DESI - Codifica Iconclass	48A983; 25I1 : 25H23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi vegetali e floreali. Architetture: colonnato. Paesaggio: paesaggio marino.
NSC - Notizie storico-critiche	La pianeta, parte di un parato comprendente anche stola e manipolo, è ascrivibile a una manifattura italiana dell'ultimo quarto del XVIII secolo per i motivi decorativi di stampo neoclassico dei decori proposti: pur riecheggiando nel disegno i motivi di gusto naturalistico proposti da Jean Revel negli anni trenta del Settecento, la tecnica impiegata (incentrata sugli effetti determinati dalle slegature di orditi supplementari policromi), i decori resi con delicati cangiantismi cromatici e la tipologia dei galloni ricamati fanno propendere per una datazione oltre la metà del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2003
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0725T_00254273
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0725T_00254273-P
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE az254273
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Avena, A.
CMPN - Nome	Grondona, C.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Numero d'ordine verbale di acquisizione: 10.