

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 07 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00254470 |
| ESC - Ente schedatore | M338 |
| ECP - Ente competente | M338 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | drappo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Liguria |
| PVCP - Provincia | GE |
| PVCC - Comune | Genova |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | Palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Via Balbi, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano I/ deposito della collezione tessile/ sala II/ cassetiera 4/ cassetto 7 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 547T |
| INVD - Data | 2000 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|----------------------|-----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1849 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura ligure |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas doublé, ricamo |
| MTC - Materia e tecnica | argento lamellare e seta/ tessitura a telaio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 44.3 |
| MISV - Varie | supporto cm 62.5x46; gallone cm 2 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

Drappo rettangolare in taffetas doublé ricamato in sete policrome (avorio, viola in due gradazioni, rosso, rosa in tre gradazioni, fucsia, giallo in due gradazioni, beige, marrone, azzurro in due gradazioni, verde in tre gradazioni, nero, amaranto in tre gradazioni, grigio in due

DESO - Indicazioni sull'oggetto

gradazioni) a piccolo punto e in oro filato (argento dorato su anima di seta avorio) a punto posato su imbottitura in seta gialla. Sul fondo avorio è ricamata una ghirlanda floreale composta da rose gialle, dalia con corolla rosa semplice e composta, mughetti, myosotis, fiori di loto bianco, convolvoli viola e dei fiori rosa (gerani?). La ghirlanda incornicia il monogramma mariano ricamato in oro filato. Agli angoli si dispongono dei motivi vegetali a candelabra disegnati da due tralci d'acanto affrontati. Gallone perimetrale lavorato a telaio in seta perla ed in argento lamellare con ornato a losanghe campite da fiorellini a quattro petali tra bordure a barrette orizzontali. Il manufatto, restaurato, è applicato su supporto rigido foderato in taffetas bianco.

DESI - Codifica Iconclass

48A9875 : 11F12

DESS - Indicazioni sul soggetto

Simboli: monogramma mariano. Decorazioni: ghirlanda di fiori.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a ricamo

ISRP - Posizione

lato anteriore, al centro

ISRI - Trascrizione

MA

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza

simbolo

STMQ - Qualificazione

religioso

STMI - Identificazione

monogramma mariano

STMU - Quantità

1

STMP - Posizione

lato anteriore, al centro

STMD - Descrizione

Lettere MA sovrapposte.

NSC - Notizie storico-critiche

Il drappo è forse identificabile in un gremiale, manufatto tessile in uso in ambito ecclesiastico fino ad una quarantina d'anni fa, che veniva posto sulle ginocchia del papa e del vescovo perché vi poggiassero le mani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione

acquisto

ACQD - Data acquisizione

2000

ACQL - Luogo acquisizione

Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Palazzo Reale di Genova

CDGI - Indirizzo

Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

| | |
|--|--|
| FTAA - Autore | Robino, Paolo |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | 0547Ta_00254470 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS GE z0254470 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2005 |
| CMPN - Nome | Molinari, A. |
| CMPN - Nome | Grondona, C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Cataldi Gallo, Marzia |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2022 |
| AGGN - Nome | Mancini, Agnese |
| AGGF - Funzionario responsabile | Fiore, Valentina |