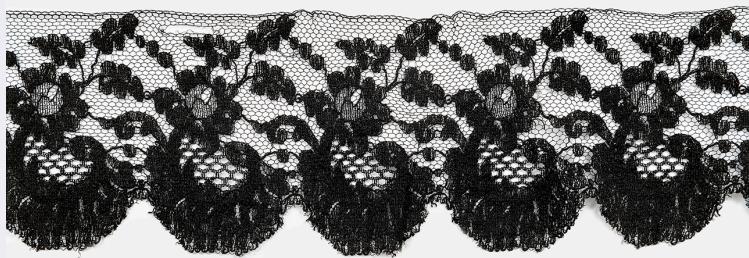


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254178
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	merletto
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Liguria
PVCP - Provincia	GE
PVCC - Comune	Genova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	Via Balbi, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera B/ cassetto 6

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 657T

INVD - Data 2002

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Liguria

PRVP - Provincia GE

PRVC - Comune Genova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione privata Fossa

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 2002

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSV - Validità post

DTSF - A 1899

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo di seta/ merletto meccanico

MTC - Materia e tecnica filo di cotone/ merletto meccanico

MTC - Materia e tecnica oro filato e argento filato/ merletto

MTC - Materia e tecnica cotone/ tessitura a telaio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 9

MISN - Lunghezza 262

MISV - Varie misure del merletto 657Ta, in tre frammenti; misure degli altri due frammenti cm 9x64 e 9x264

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 1.7

MISN - Lunghezza	55
MISV - Varie	misure del merletto 657Tb
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	5.5
MISN - Lunghezza	35
MISV - Varie	misure del merletto 657Td applicato su tessuto; misure del secondo frammento (senza tessuto) cm 4.5x28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre merletti frammentari: a) merletto nero meccanico tipo Chantilly in tre frammenti, il cui motivo decorativo è conferito dall'effetto a festone continuo lungo il bordo esterno entro cui si dispongono decori vegetali e floreali: grandi rose sbocciate circondate da foglie, emergono dal fondo in tulle a retina b) merletto meccanico costituito da tre cordonetti accostati a determinare il motivo decorativo costituito da una rigatura orizzontale continua sormontata da "occhiolini", ciascuno dei quali è coronato alla sommità da picoti c) due merletti in cordoncino metallico alternativamente dorato e argentato, a conferire un sinuoso motivo decorativo a volute e a foglie stilizzate; il frammento maggiore è applicato su tessuto bianco con fodera in tela.
DESI - Codifica Iconclass	48A9833
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi floreali.
NSC - Notizie storico-critiche	Pizzi in merletto nero meccanico tipo Chantilly erano diffusi in tutta Italia, a completamento di eleganti abiti femminili, in un arco di tempo compreso tra la seconda metà del XIX secolo e la prima metà del secolo successivo. Il confronto con ritratti dipinti nell'ultimo quarto dell'Ottocento induce a circoscrivere alla fine del secolo XIX i bordi di pizzo qui in esame. Tale datazione sembra ulteriormente confermata dalla presenza di una fotografia b/n datata 18-19 ottobre 1898 sulla quale erano avvolti i tre nastri. Il merletto è stato esposto in occasione della mostra "Gioielli di filo. Merletti delle Collezioni Pubbliche genovesi" (Genova, 2006). Il frammento rosso con occhiolini riprende una tipologia di merletto a fuselli diffusa in Europa alla fine del secolo XVII, riproposta nel XIX secolo (periodo al quale sembra ascrivibile il manufatto in esame) con lavorazione meccanica (Cfr C. Cremonini, scheda n. 339 p. 210, fig. 339 p. 241; I. Lorenzini, scheda n. 790 p. 388, fig 790 p. 416, in la Collezione Gandini Merletti, ricami e galloni dal XV al XIX secolo, Savignano sul Tanaro 2002). Per il merletto in filato metallico, l'andamento curvo del frammento applicato su tessuto lascia presupporre un utilizzo quale bordura dello scollo di un abito curvo (corrispondente a metà scollo), mentre il secondo frammento, dall'andamento diritto, fungeva da probabile rifinitura di un polsino del medesimo abito (cfr. Tra sacro e profano. I gioielli nei tesori delle chiese e nella ritrattistica dal '700 al '900, Lavello 2000, scheda 1.32 p. 86, fig. p. 87). Il merletto 657Tc è stato esposto alla mostra "Seduzioni impero. Tessuti d'arredamento dal 1780 ad oggi" (Genova, 2005-2006).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	2002
ACQL - Luogo acquisizione	Genova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Palazzo Reale di Genova
CDGI - Indirizzo	Via Balbi, 10

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0657T_00254178-A

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0657T_00254178-B

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Dallago, Mariano
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	0657T_00254178-C

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	CD ROM
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE az254178

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE bz254178

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE cz254178

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS GE dz254178
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cataldi Gallo M./ Rella M.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	B0000067
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schoenholzer Nichols T./ Silvestri I
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	B0000066
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210, 241, 388, 416, nn. 339, 790
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 339, 790
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tra sacro
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	B0000280
BIBN - V., pp., nn.	pp. 86-87, n. 1.32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Gioielli di filo. Merletti delle Collezioni Pubbliche genovesi
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	2006-2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Seduzioni impero. Tessuti d'arredamento dal 1780 ad oggi
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	2005-2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Ripamonti, M.
CMPN - Nome	Avena, A.
FUR - Funzionario responsabile	Cataldi Gallo, Marzia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022

AGGN - Nome	Mancini, Agnese
AGGF - Funzionario responsabile	Fiore, Valentina