

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	07
NCTN - Numero catalogo generale	00254484
ESC - Ente schedatore	M338
ECP - Ente competente	M338

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portiera
OGTV - Identificazione	pendant

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	MOTIVO "DELLA PALMA"
------------------------	----------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Liguria
<b>PVCP - Provincia</b>	GE
<b>PVCC - Comune</b>	Genova

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano I/ deposito della collezione tessile/ sala I/ cassetiera E/ piano superiore

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	508T
<b>INVD - Data</b>	2000

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	509T
<b>INVD - Data</b>	2000

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Parini de Masi
--------------------------------------	-----------------------------------

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2000
---------------------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTSL - Validità</b>	ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura genovese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ damasco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ velluto cesellato
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lino/ tela
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	227
<b>MISL - Larghezza</b>	106
<b>MISV - Varie</b>	misure della portiera 508T, composta da due teli larghi cm 52.5
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	226
<b>MISL - Larghezza</b>	103
<b>MISV - Varie</b>	misure della portiera 509T, composta da due teli larghi cm 51.5 e 52
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	scolorimento del tessuto, lacerazioni, rammendi, cucitura sul retro di pezze in tessuto sintetico rosso scuro, macchie, galloni parzialmente scuciti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Due portiere in damasco classico prodotto da ordito e trama di fondo in seta rossa, composta ciascuna da due teli giuntati in senso verticale. Sul damasco è proposto, a grande rapporto di disegno, il motivo decorativo "della palma" costituito da grandi foglie di palma culminanti in una grande infiorescenza centrale, accompagnate da fiori e melograne. Il gallone in velluto cesellato rosso alto cm 5.5 è ornato da corolle stilizzate alternate a cartelle geometriche campite da una scacchiera di minuti quadrati. Fodera assente; sul retro, in alto, anelli apicali in osso (?) cuciti su pezza in tela di lino écru. Cimose a righe in seta rossa, bianca, verde di cm 1.7.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A9833
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Decorazioni: motivi floreali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro

<b>ISRP - Posizione</b>	lato posteriore, etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N. 78/ portiera damasco/ rosso/ 2.25.[...]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il motivo decorativo "della palma" che caratterizza il damasco si affermò a Genova intorno al primo quarto del XVIII secolo e la sua produzione perdurò fino all'inizio del XX secolo; il successo di cui godette è testimoniato dalla riproduzione in molte varianti presso altri centri manifatturieri europei (cfr. M. Cataldi Gallo, Arte e lusso della seta dal '500 al '700, Torino 2000, pp. 104-105). Per il decoro del gallone si confronti: L. Lorenzini, in La Collezione Gandini. Merletti, ricami e galloni dal XV al XIX secolo, a cura di T. Schoenholzer e I. Silvestri, pp. 331, 348, scheda n. 645, fig. 645, Modena 2002. Le tende sono pubblicate da M. Carmigani con una datazione all'ultimo quarto del XIX secolo (nella scheda il numero di inventario è erroneamente indicato come 506T invece che 508T; M. Carmignani, Tessuti, ricami e merletti in Italia. Dal Rinascimento al Liberty, Milano 2005, pp. 296-297, n. 78).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2000
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Palazzo Reale di Genova
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Balbi, 10

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0508T_00254484
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Dallago, Mariano
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0509T_00254484
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	CD ROM
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS GE z0254484
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carmignani M.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000146
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 296-297, n. 78
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cataldi Gallo Marzia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 104-105
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Schoenholzer Nichols T./ Silvestri I
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000066
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 331, 348, n. 645,
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 645
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2005
<b>CMPN - Nome</b>	Avena, A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cataldi Gallo, Marzia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Mancini, Agnese
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Fiore, Valentina